

# iHOLA!

NÚM. 3.951 • 22 ABRIL 2020 • 2,20 €

Según ha podido saber ¡HOLA!

## LOS DUQUES DE HUÉSCAR ESPERAN SU PRIMER HIJO

Futuro heredero de la Casa de Alba

# SOFÍA PALAZUELO, EMBARAZADA



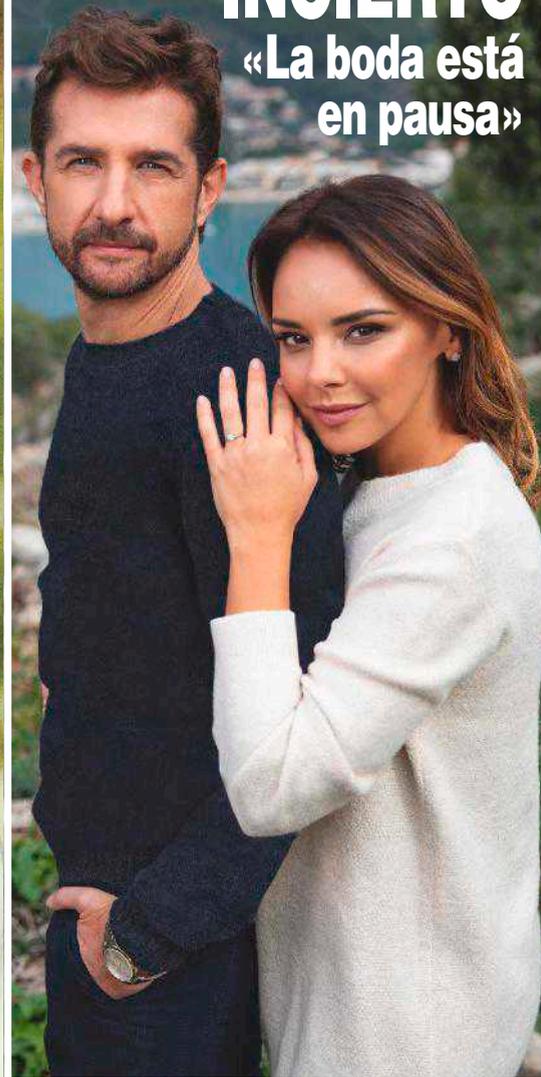
## ENRIQUE IGLESIAS Y ANNA PRESUMEN DE MARY, SU PEQUEÑA PELIRROJA

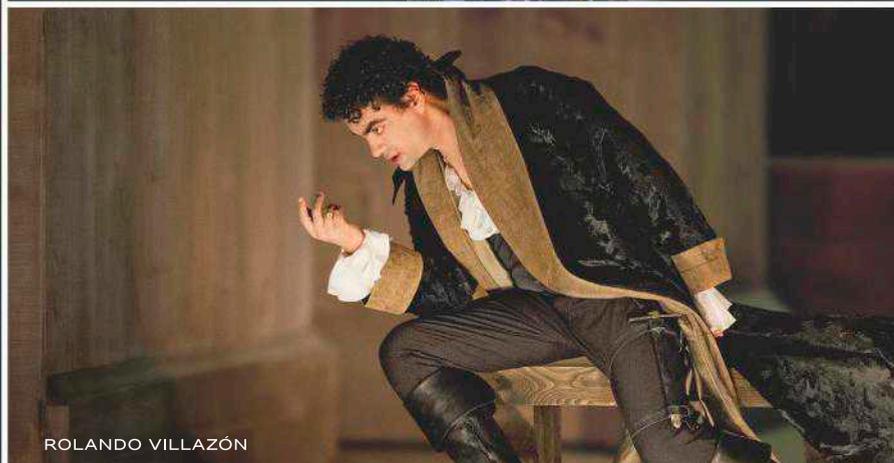
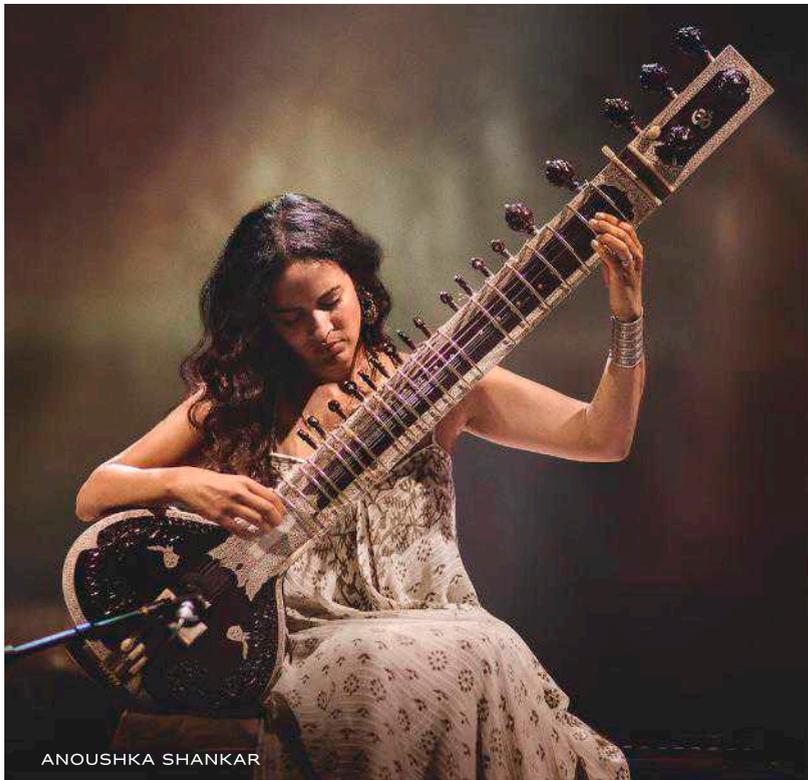
LA INFANTA ELENA HABLA POR PRIMERA VEZ DURANTE EL AISLAMIENTO  
«Mis hijos están confinados también»

La artista nos desvela sus planes

## CHENOA, ANTE UN FUTURO INCIERTO

«La boda está en pausa»





## ROLEX Y LA MÚSICA

Durante más de 40 años, el compromiso de Rolex con la música ha redefinido el mundo de las artes. A día de hoy, esta relación sigue cultivándose para rendir homenaje al talento musical excepcional en los lugares y eventos de mayor prestigio internacional, además de promover representaciones que atesoran siglos de tradición. Rolex seguirá amplificando esos momentos que trascienden las generaciones y contribuyen a engrosar el patrimonio artístico y cultural de la humanidad. Es una historia de excelencia perpetua. La historia de Rolex.

*#Perpetual*



SIR ANTONIO PAPPANO



YUJA WANG



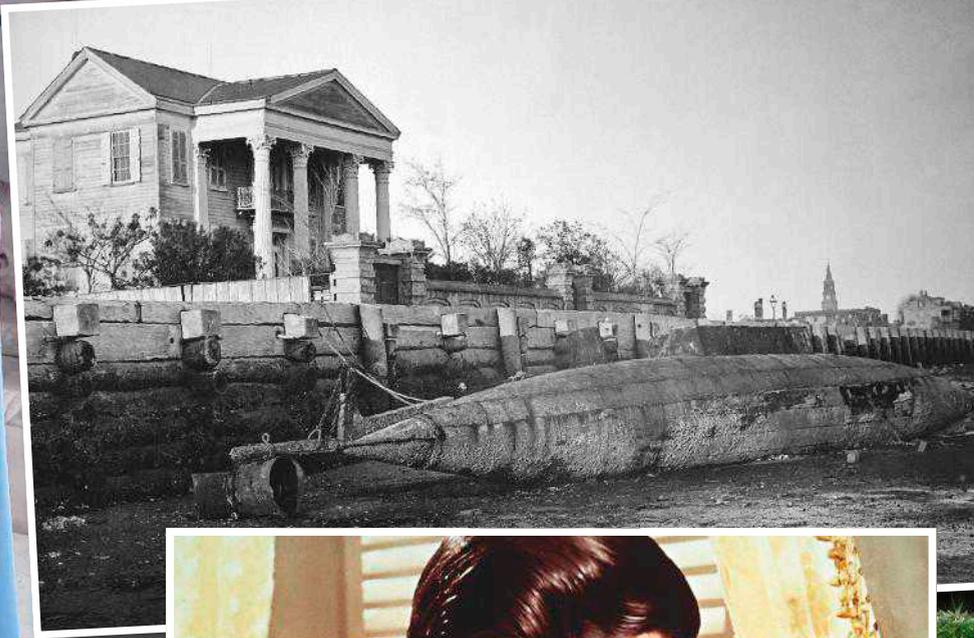
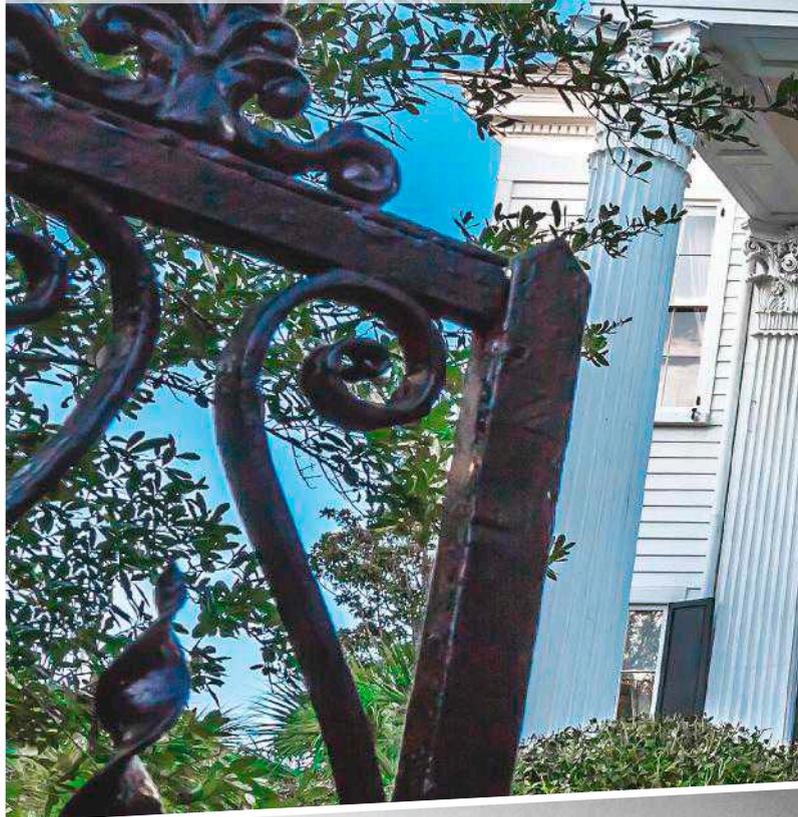
OYSTER PERPETUAL DAY-DATE 40  
EN ORO BLANCO DE 18 QUILATES



**ROLEX**



**Nos recibe la diseñadora  
Carolynne Roehm, su pro-  
pietaria, que fue musa y  
mano derecha de Óscar  
de la Renta: «Yo tenía  
poco más de veinte años  
cuando lo conocí y me  
mostró el mundo»**



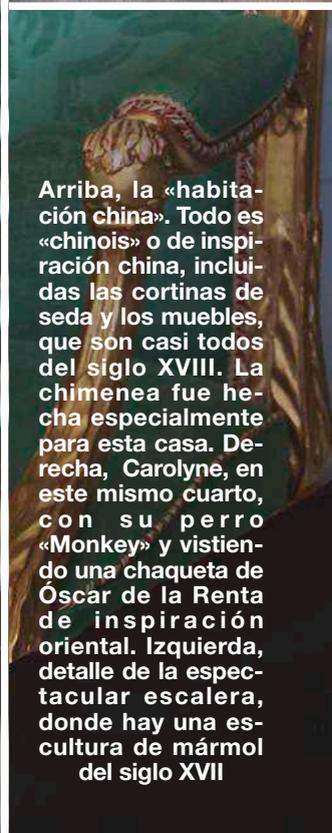
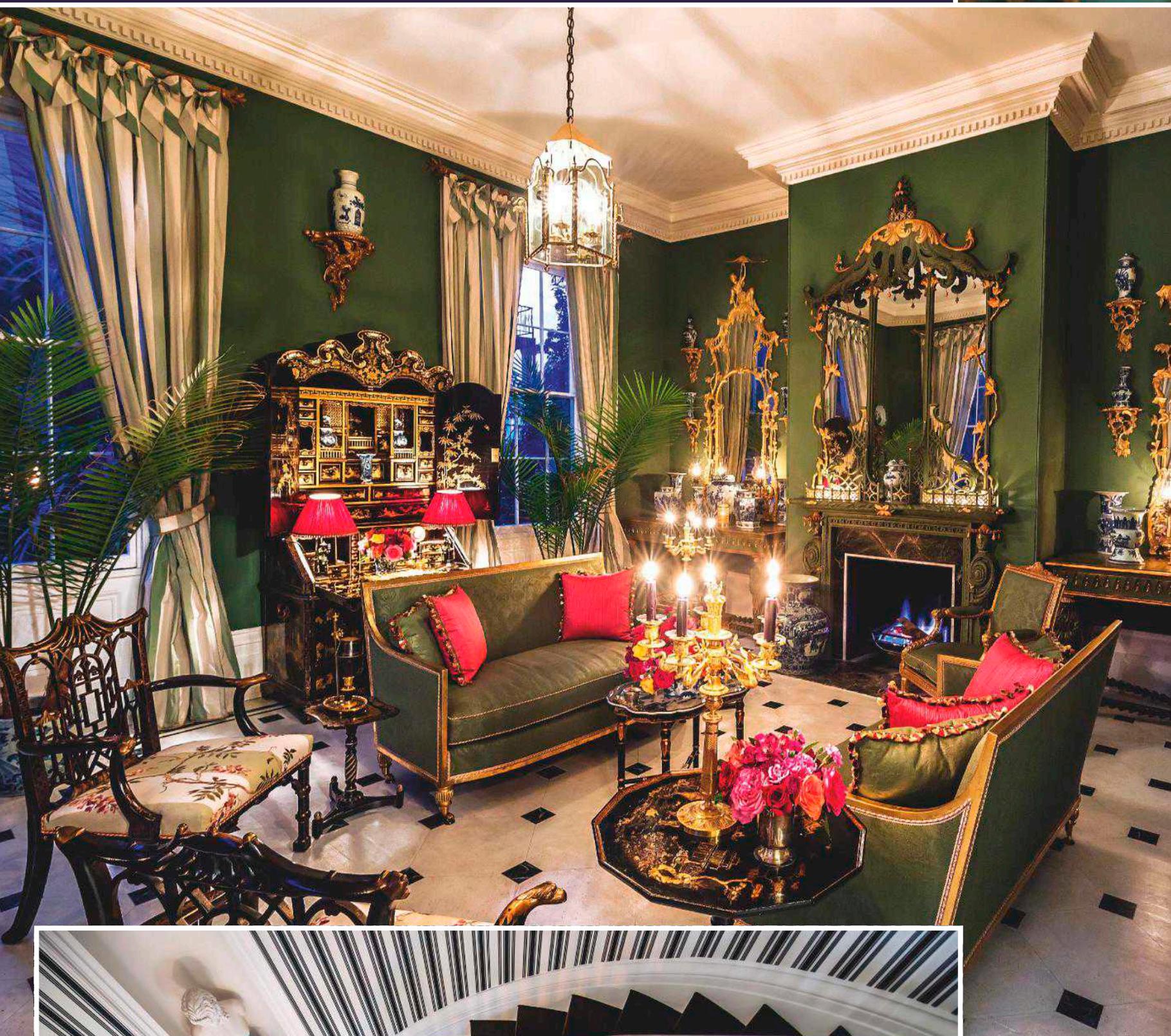


La casa, una de las más grandes de la ciudad, fue construida en 1835, es de inspiración griega, tiene 600 metros cuadrados, dos plantas, diez habitaciones, jardines laterales y ha recibido diversos premios por su restauración

Fachada principal de la mansión, que ha recibido un premio del National Register of Historic Places. Izquierda abajo, una imagen de la casa durante la guerra de secesión (1861-1865), que, por aquel entonces, estaba al borde del mar. Bajo esa foto, mítica escena de la película «Lo que el viento se llevó», protagonizada por Clark Gable y Vivien Leigh, en el papel de Scarlett O'Hara. Página de al lado, Carolyne, con un vestido de Óscar de la Renta, en la denominada «habitación de los pájaros»

En Charleston, la ciudad de moda de Estados Unidos, conocida como «la joya» de Carolina del Sur

**ENTRAMOS EN LA HISTÓRICA MANSIÓN,  
ESTILO «LO QUE EL VIENTO SE LLEVÓ»,  
FRENTE A LA QUE ESTALLÓ LA GUERRA  
DE SECESIÓN AMERICANA, EN 1861**



Arriba, la «habitación china». Todo es «chino» o de inspiración china, incluidas las cortinas de seda y los muebles, que son casi todos del siglo XVIII. La chimenea fue hecha especialmente para esta casa. Derecha, Carlyne, en este mismo cuarto, con su perro «Monkey» y vistiendo una chaqueta de Óscar de la Renta de inspiración oriental. Izquierda, detalle de la espectacular escalera, donde hay una escultura de mármol del siglo XVII



**T**ODO el mundo está de acuerdo en que los veranos en Charleston (Carolina del Sur) son casi como si se estuviera en un infierno caliente y húmedo, pero el resto del año el clima es estupendo. Es, tradicionalmente, una ciudad de cultura avanzada, por la influencia de su puerto, que llegó a ser tan importante como el de Boston; porque no fue fundada bajo la influencia de ninguna religión y por su tamaño —alrededor de 140.000 habitantes—, que permite ir andando a casi todas partes. Por todo ello, Carlyne Roehm —la diseñadora, decoradora, fotógrafa, artista floral, pintora... ¿nos olvidamos de algo?— se compró una casa aquí, en 2012, anticipando la que hoy es considerada «la mejor ciudad del mundo para vivir», según «Southern Living Magazine».

«Nueva York es cada vez más rápida. Más ruidosa. ¿Qué prisa tiene ese conductor que toca insistentemente el claxon? Posiblemente, llega tarde a algún lado, pero ¿le compensará ponerse tan nervioso? En Connecticut, la vida es muy agradable, pero en invierno te levantas con casi un metro de nieve... y mis dos mentores y vecinos (Bill Blass y Óscar de la Renta) ya no están»

(SIGUE)



**En la «habitación china», estilo decorativo que causó furor en Francia hace dos siglos, Carlyne tiene una impresionante colección de porcelana azul china. «La primera vez que vi una de estas piezas fue en casa del ayudante de Óscar»**

**«Para comprar la casa vendí dos anillos... pero restaurarla me costó bastante más de lo que me dieron por ellos»**



**A la derecha, la biblioteca. Carlyne prefiere tener una habitación útil que se transforme si tiene invitados. Aquí trabaja normalmente. Hay una gran presencia del rojo, inspirado en el «chandelier» imperio del techo. Izquierda, Carlyne, que viste de nuevo de Óscar de la Renta, posa sofisticada en el umbral de la «habitación china». «Con gran generosidad y paciencia, Óscar me fue instruyendo en lo mejor de lo mejor: París, los buenos vinos, los mejores restaurantes, el gusto por la decoración... el refinamiento, en suma»**

Carlyne baja la voz y transmite ese sentimiento de pérdida por los seres queridos que se fueron. Óscar (de quien fue musa y mano derecha en diseño) está muy presente en sus conversaciones: «Cuando lo conocí yo tenía poco más de veinte años y él me mostró el mundo. Con gran generosidad y paciencia, me fue instruyendo en lo mejor de lo mejor. París. Los buenos vinos. Los mejores restaurantes. El gusto por la decoración... El refinamiento, en suma. Y, curiosamente, una parte de lo que él me mostró aún perdura aquí, en el Sur. Por su historia, su arquitectura, su vida cultural... por todo ello, ¡aquí estoy!».

En realidad, no es que haya dejado su extraordinario apartamento de Manhattan, como tampoco «Weathersone», su histórica casa de Connecticut, sino que, como muchos otros de sus amigos, se ha acercado al sol.

«Visité la ciudad hace años. Luego regresé para dar una conferencia, a unas 400 mujeres, en el Gibbs Museum of Art sobre porcelana azul china, y por fin me puse a pensar seriamente en pasar tiempo aquí. Quería una casa histórica. Quería columnas a “Lo que el viento se llevó” y quería trabajar lo menos posible en ella. Solo se cumplieron dos de mis peticiones». (Risas).



«Lo que el viento se llevó» (novela y película) han estado siempre muy presentes en la vida de Carolyne. Incluso su exmarido, el financiero Henry Kravis, le regaló, unas Navidades, el sombrero de paja que Escarlata luce en la barbacoa de «Los 12 robles» y un ejemplar del libro firmado por Margaret Mitchell, la autora. La casa llegó, por fin, un once de mayo.

«Cuando la vi no lo dudé. Tenía las proporciones adecuadas. Histórica. De 1843. Lo que nosotros llamamos “antebellum”, es decir, antes de la guerra de secesión. De inspiración griega y con nombre propio “Chisolm-Alston House”. Vendí un par de anillos muy especiales, que ya no me ponía, en una subasta de joyas para comprarla, pero restaurarla me costó bastante más que esos dos anillos (risas). Dos años y medio la casa y cuatro,

**(SIGUE)**







Izquierda, la «habitación azul», también llamada «de los pájaros», por el espejo central blanco y los pájaros de la habitación, entre ellos, un ave del paraíso. También hay una acuarela de un pájaro azul. Los sillones son los originales de la conocida decoradora, de principios del siglo XX, Syrie Maugham. Carolyne pintó el suelo, así como otros de la casa, en blanco y negro para animar las habitaciones. Sobre estas líneas, cuarto de la televisión, oculta por un bastidor pintado imitando al resto de la habitación. Los paneles de la pared son franceses del siglo XVIII. Mesa para un desayuno o un almuerzo ligero para dos rodeada de sillas Chippendale. Abajo, cuarto de invitados, en tonos azules. Las telas son de tafetán de seda inglesa. En la otra página, abajo, comedor exterior

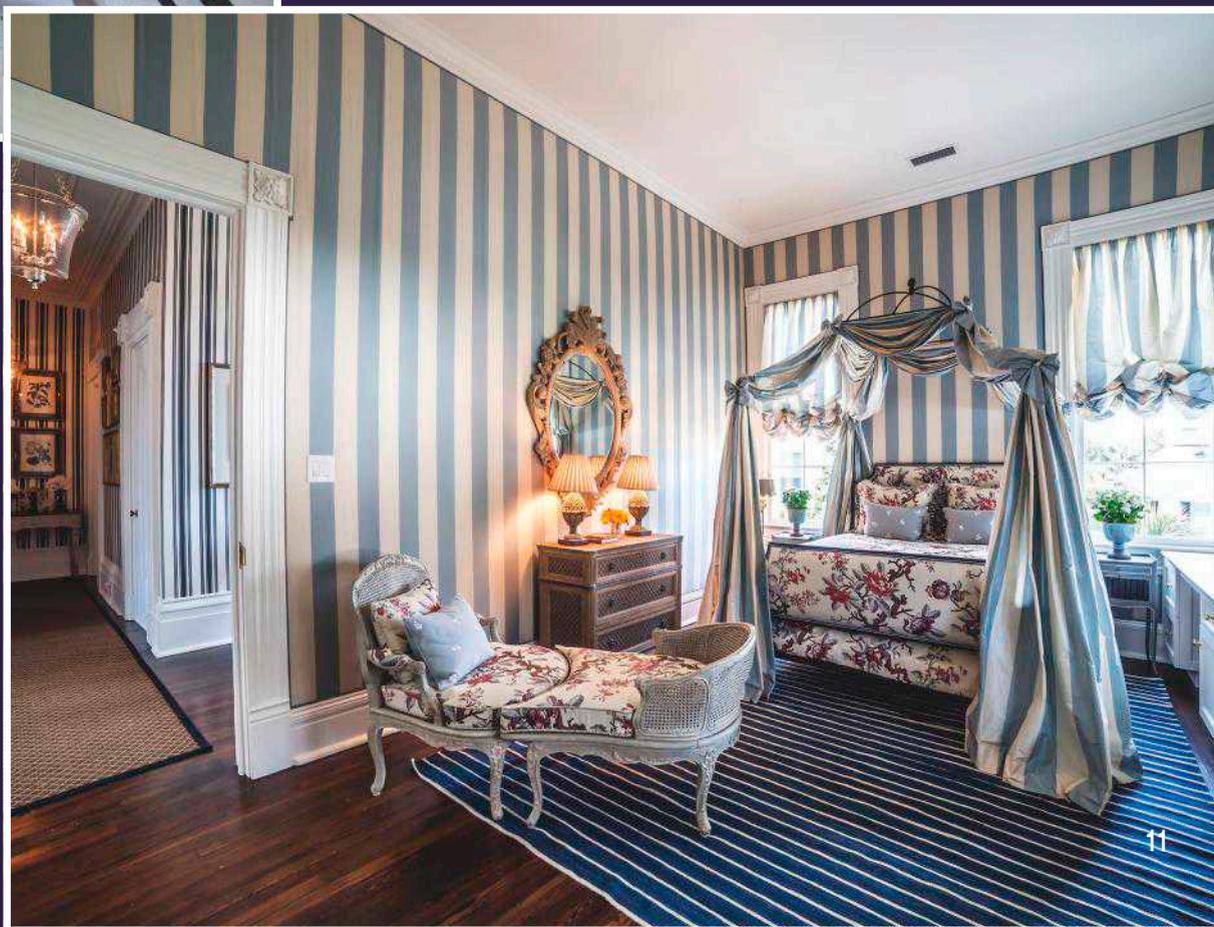
**Tan presente ha estado siempre «Lo que el viento se llevó» en la vida de Carolyne que hasta su exmarido le regaló el sombrero original de paja que Escarlata luce en la barbacoa de «Los 12 robles»**

los jardines. El suelo estaba en un estado deplorables. Naturalmente, el parqué blanco y negro no es el estilo de la época, pero qué le vamos a hacer, ¡soy una persona creativa!. El resto de habitaciones fueron apareciendo según impulsos. Por ejemplo, siempre quise una «chinoiserie room», que causaba furor en Francia en el siglo XVIII y a mí me fascinan. Así que primero me vino a la mente el color (me pasa con frecuencia) y luego, gracias a él, llegó todo lo demás».

Su dormitorio surgió porque, un día, compró una cómoda italiana del siglo XVIII, pintada a mano, en Christie's. Llevaba en un guardamuebles años, hasta que llegó a esta casa. Era una cuestión de encontrar malvas y amarillos, telas que hicieran juego. Y así nació la habitación. Y luego están las porcelanas chinas azules, que están presentes en todas sus casas.

«La primera vez que vi una de estas porcelanas, con el dibujo «Blue Canton», fue en casa de John, el ayudante de Óscar de la Renta. Yo tenía poco más de veinte años. Posiblemente, él lo aprendió de Óscar. Me enamoré de aquel plato y, en cuanto pude, empecé a coleccionarlos. Curiosamente, Charleston es uno de los primeros lugares de América donde aparecen. Los barcos que comerciaban con China, al volver, necesitaban llenar sus bodegas con lastre y lo hacían con objetos de este tipo. Y yo acabé escribiendo un libro sobre esta clase de porcelanas de color azul. ¿No es curioso cómo se mueve el destino?».

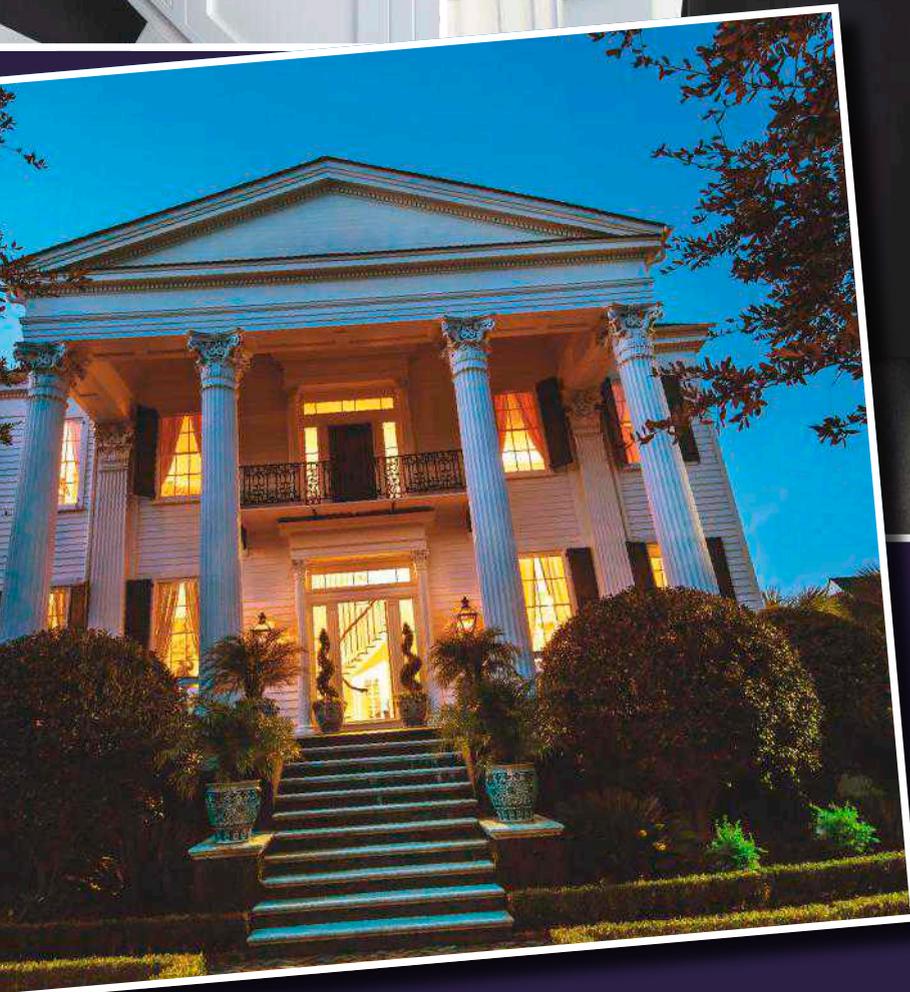
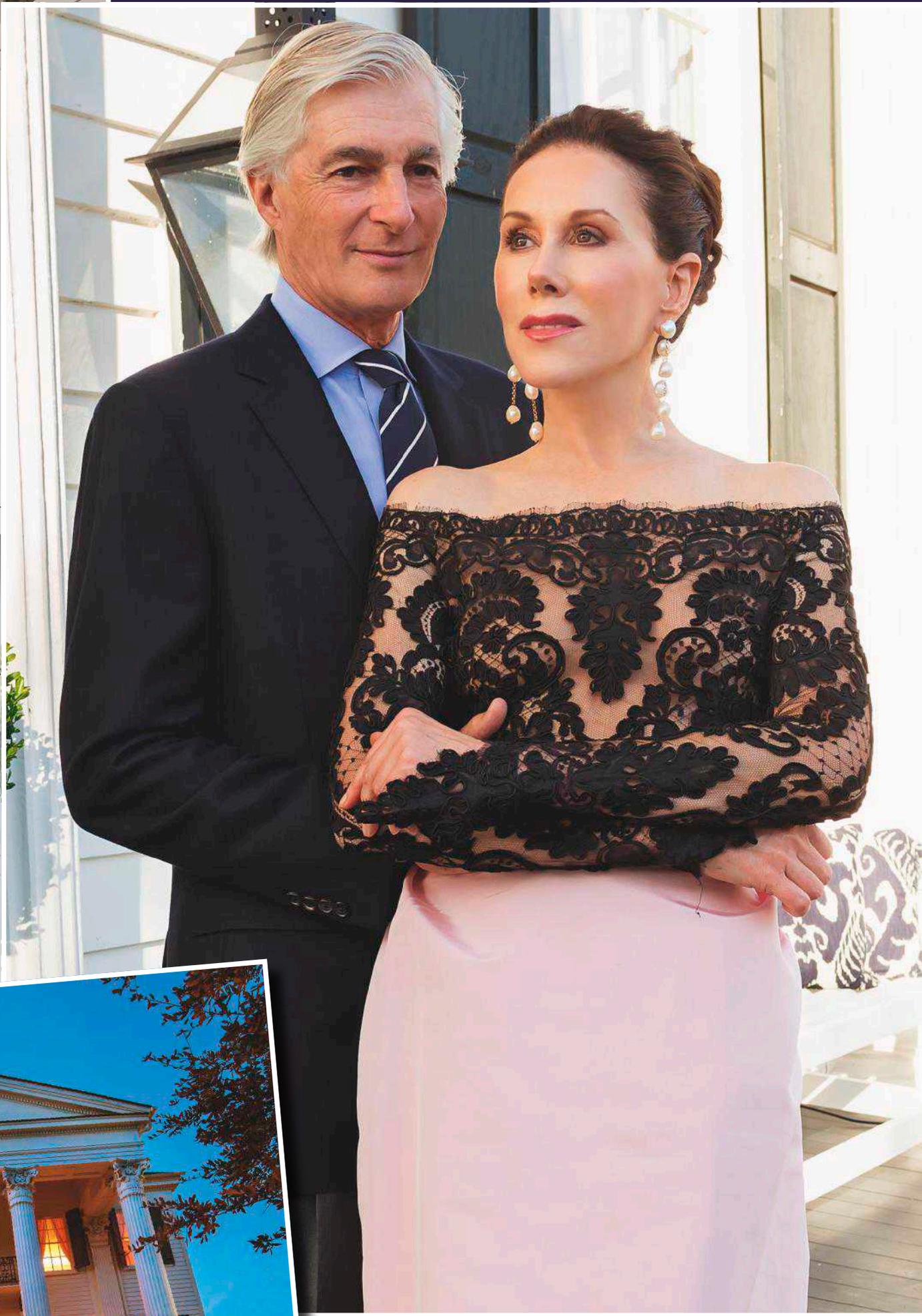
(SIGUE)





Los dibujos florales y frutales de la cocina están hechos por la propia Carlyne. Abajo, «office». Página de al lado, Carlyne con Simon Pinniger, su pareja, un poderoso hombre de negocios australiano, descendiente del cuarto conde de Belmore, gobernador de Sídney en el siglo XIX: «Nos unen muchas cosas, pero no tenemos totalmente los mismos gustos», confiesa ella. Bajo esa foto, fachada de la casa, que nos transporta a los tiempos de «Tara», la legendaria mansión de «Lo que el viento se llevó»



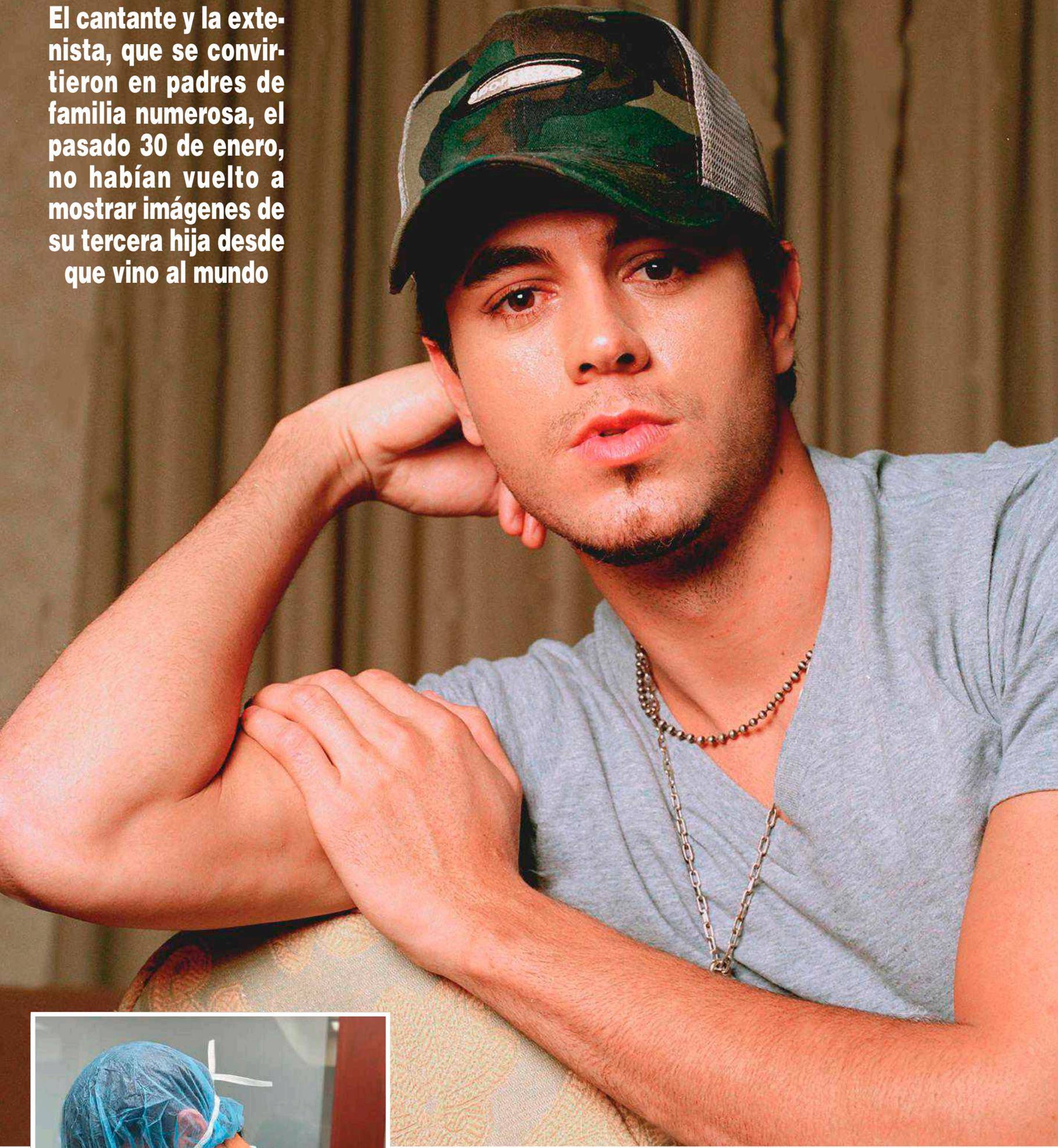


Tras su triste divorcio, Carlyne encontró, años atrás, a su pareja, Simon Pinniger (un exitoso hombre de negocios), en una góndola: «Simon es medio australiano, medio inglés. Nos unen muchas cosas, pero no tenemos totalmente los mismos gustos. Él vive en Aspen y los dos esquiamos juntos, aunque Simón hace "hiking" y yo prefiero una clase de pintura. A los dos nos gusta viajar, los museos y París. Solo hay una cosa que nos podría separar: que no le gustaran los perros, porque tengo ¡seis!».

Carlyne parece en este reportaje un poco más tranquila, a pesar de que suele hacer quinientas cosas a la vez: «Mi madre siempre dice: "Pero, hija, no tienes que estar siempre empujando al río". Estoy tratando de aprender a dejarme fluir con la corriente y a comprometerme, en este momento de mi vida, a amar las cosas bellas sin esforzarme en que todo tiene que ser perfecto».

Texto: VICTORIA DE ALCAHÚD  
Fotos: CÉSAR VILLORIA

El cantante y la extenista, que se convirtieron en padres de familia numerosa, el pasado 30 de enero, no habían vuelto a mostrar imágenes de su tercera hija desde que vino al mundo



**ENRIQUE IGLESIAS  
Y ANNA KOURNIKOVA  
PRESUMEN DE SU PEQUEÑA PELIRROJA,  
MARY, QUE YA TIENE DOS MESES**



Unos días después de venir al mundo, Enrique Iglesias y Anna Kournikova mostraban las primeras fotografías de su recién nacida (en las imágenes inferiores). Ahora, la extenista ha compartido la evolución de Mary, que ya tiene dos meses, en una instantánea, tomada en la cocina de su casa de Miami, en la que sostiene en brazos a la pequeña, que lleva un babero rosa

**E**NRIQUE Iglesias y Anna Kournikova no pueden estar más orgullosos de la familia numerosa que han formado. El pasado 30 de enero, llegaba al mundo su tercera hija, Mary —a la que también llaman por su nombre en ruso, Masha—, y, unos días después, la pareja mostró su felicidad compartiendo las primeras fotografías de su niña, instantáneas que se tomaron nada más nacer la pequeña.

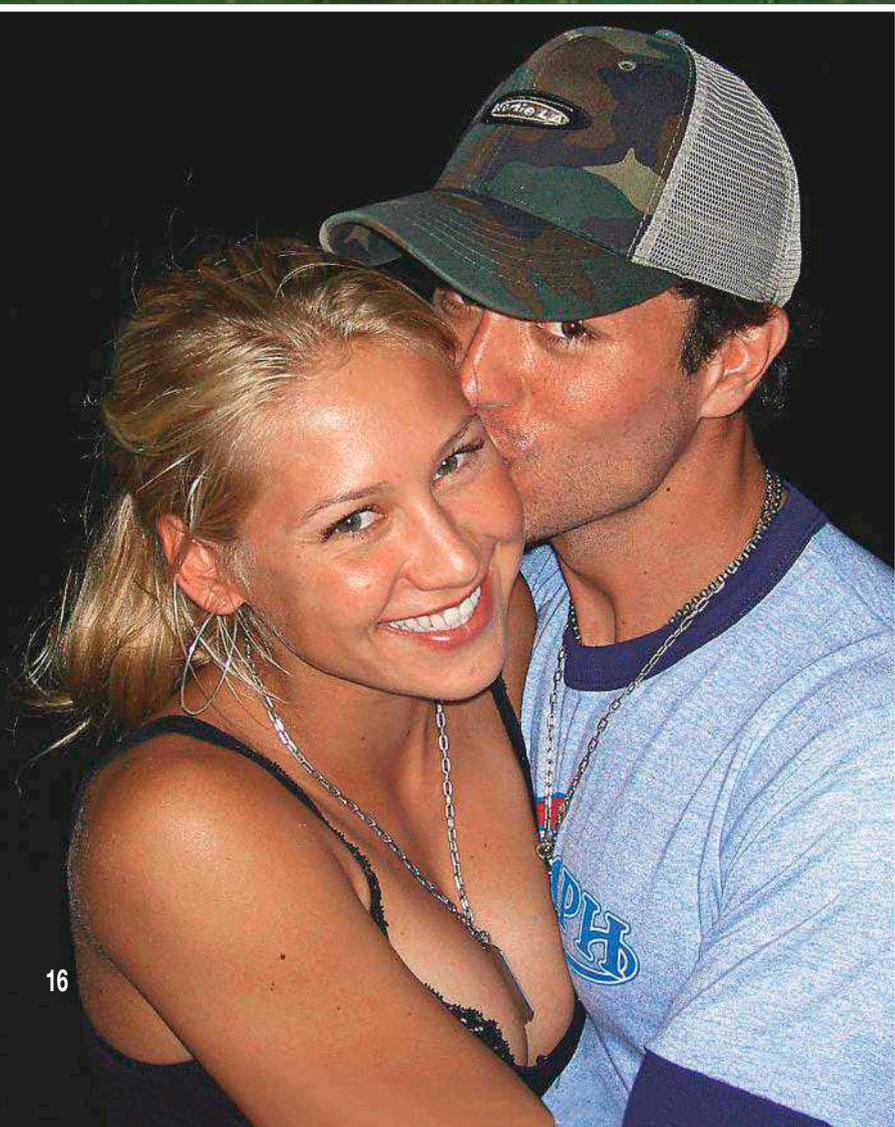
Ahora, con dos meses recién cumplidos, el cantante y la extenista han vuelto a presumir de su hija y, aunque los bebés cambian mucho, en las imágenes se puede apreciar que es pelirroja y

**(SIGUE)**





**Con sus risas y sus juegos, los mellizos Lucy y Nicolás, que ya tienen dos años, son «el motor» de la pareja, como el hijo de Julio Iglesias ha confesado en alguna ocasión**



tiene los ojos azules, como su madre. Anna Kournikova, que recientemente añadió a su nombre el apellido Iglesias, ha mostrado a Mary en una fotografía, tomada en la cocina de su casa de Miami, en la que sostiene en sus brazos a la pequeña, que lleva un babero de color rosa.

Enrique también ha querido presumir de su niña, a través de un divertido vídeo en el que, con ella sentada sobre sus piernas y sosteniéndola por las manitas, la hace bailar al ritmo de la canción «We Are Young», de la banda Fun.

Aunque todavía es pronto para saber a quién de sus padres se parece más, las imágenes de Mary han generado una oleada de comentarios entre los fans de la pareja sobre si sus rasgos son más Iglesias o Kournikova.

A pesar de que siempre evitan hacer declaraciones sobre su vida personal en entrevistas, hace unos meses, Enrique hablaba abiertamente, con la periodista Maity Interiano, sobre cómo ha cambiado su vida la pa-

ternidad: «Soy feliz. Es increíble verlos crecer. Están creciendo a una velocidad espectacular», aseguraba el artista sobre sus mellizos, Nicolás y Lucy, que cumplieron dos años el pasado diciembre y se han convertido en el motor de su vida. Después del nacimiento de la pequeña de la casa, el músico explicaba que los mellizos se habían adaptado muy bien a su nuevo rol de hermanos mayores. Muy risueños y juguetones, los pequeños son los protagonistas de los divertidos juegos con los que sus padres les entretienen, sobre todo, en estos días de confinamiento.

Recientemente, Julio Iglesias, Jr., respondía a la pregunta de a quién se parecían los mellizos y aseguraba que, aunque son muy pequeños, es el niño quien se parece más a su madre y la niña quien se parece más a su padre. Además, desvelaba que Nicolás es más travieso, mientras que Lucy es más buena y tranquila; «Es más Iglesias ella», comentaba.

Fotos: GETTY IMAGES/GTRES/  
@enriqueiglesias/@annakornikova

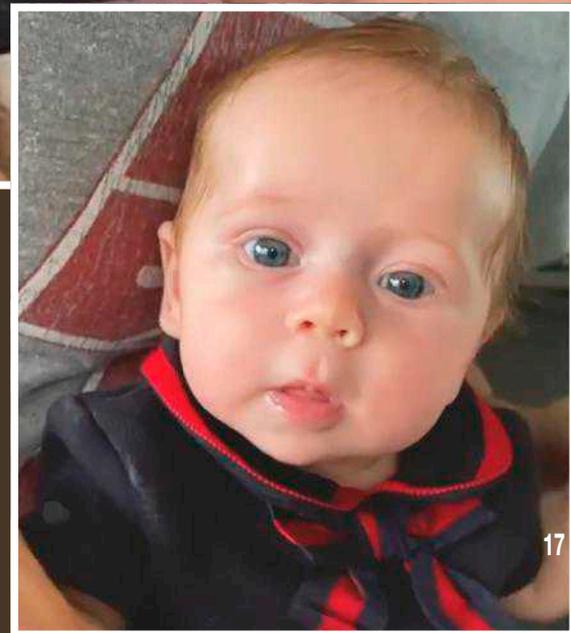




La vida de Enrique y Anna, juntos desde 2001, cambió por completo cuando se convirtieron en padres de los mellizos Lucy y Nicolás (en la otra página, arriba), que en diciembre cumplieron dos años. Desde entonces, el cantante ha compartido numerosas imágenes de sus hijos, incluso mientras veía con ellos los partidos de su equipo preferido, el Real Madrid (a la izquierda, abajo). Ahora, nos ha mostrado a su tercera hija, Mary, monísima, con un vestido azul marino con cuello de bebé y un lazo con detalles en rojo y verde, mientras la hacía bailar sentada en su regazo



**Mary tiene los mismos ojos azules que su madre, como se aprecia en el vídeo que Enrique compartió bailando con su hija**



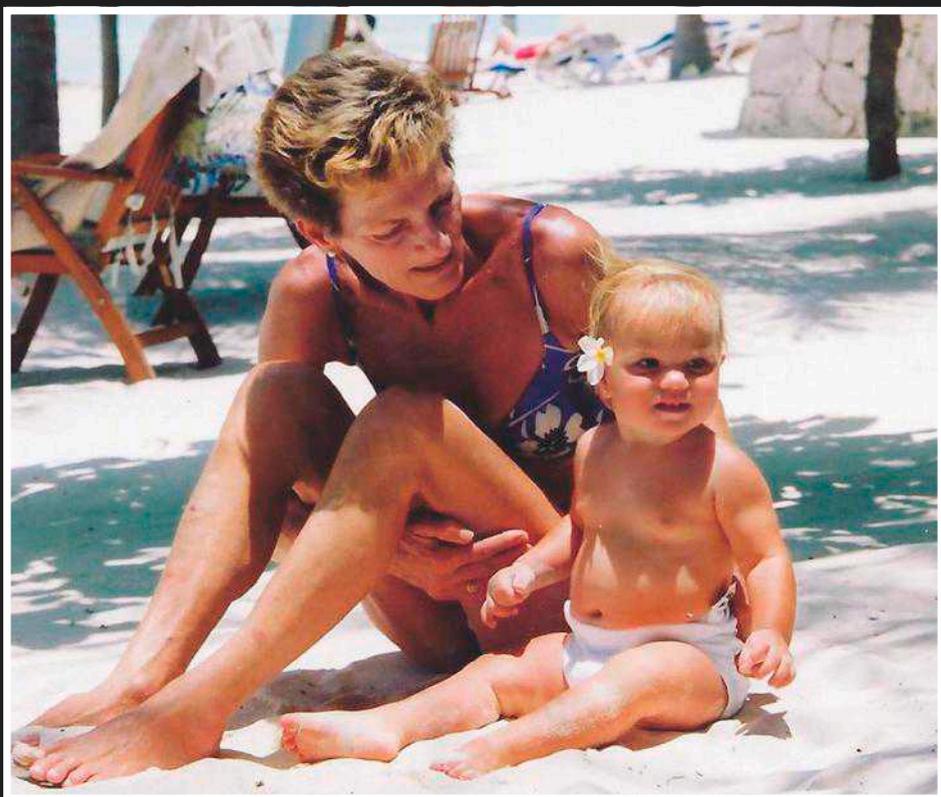
**Paula Bakker llevaba años luchando contra el cáncer y vivía en Miami, muy cerca de su hija y de sus cinco nietos, rodeada del amor y el cariño de su familia**

# **MIRANDA**

## **LA MUJER DE JULIO IGLESIAS, MOMENTOS DE GRAN TRISTEZA, TRAS PERDER A SU MADRE**



Sobre estas líneas, Paula Bakker junto a sus nietos mayores, Miguel, Rodrigo y las gemelas Victoria y Cristina Iglesias. «Sé que estarás cuidando de todos. Te voy a querer por siempre, Oma», escribió Victoria en sus redes sociales, acompañando a esta imagen. Debajo, Paula y su nieta Cristina, que escribió en sus perfiles: «Anoche, el cielo ganó un ángel». A la izquierda, Miranda y sus cinco hijos, Miguel, Rodrigo, Victoria, Cristina y Guillermo





Arriba, Miranda posa sonriente junto a su madre. Paula siempre fue un apoyo para su hija y, además, era fan de Julio. Abajo derecha, una imagen reciente de Miranda y el cantante, que, en el momento de la muerte de su suegra, se encontraba trabajando en Punta Cana, en República Dominicana

**S**E viven días de gran tristeza en la casa de Julio Iglesias y Miranda Rijnsburger. La mujer del cantante español más internacional acaba de perder a su madre, Paula Bakker, que llevaba años luchando contra el cáncer y vivía en Miami, muy cerca de su hija mayor y de sus nietos, rodeada del amor y el cariño de su familia.

Miranda, que estaba muy unida a su madre, se refugia en estos momentos en sus cinco hijos: Miguel, de veintidós años; Rodrigo, de veintuno; las gemelas Victoria y Cristina, de dieciocho, y Guillermo, de doce. «Anoche, el cielo ganó un ángel», escribió Cristina en sus redes sociales. «Sé que estarás cuidando de todos. Te voy a querer por siempre, Oma», añadió su hermana, Victoria.

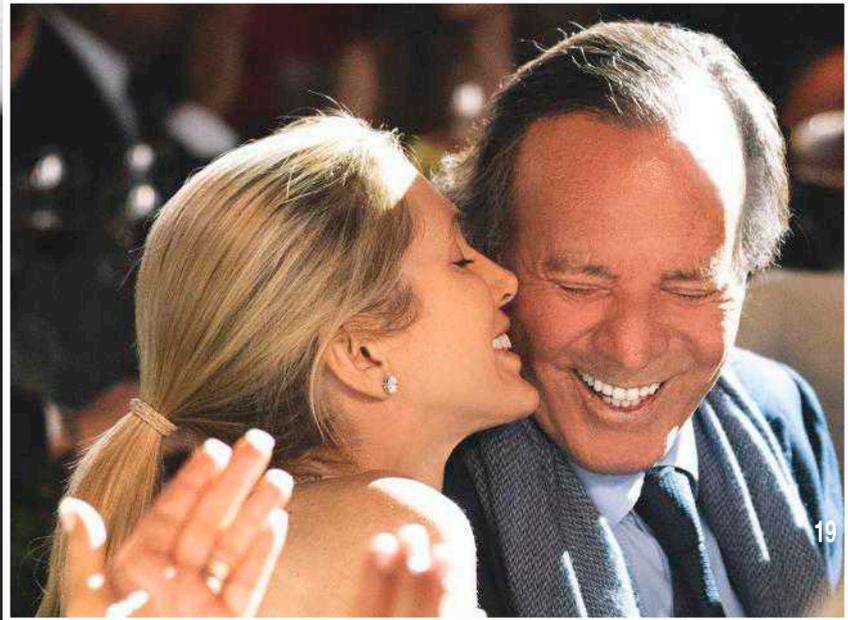
En el momento del fallecimiento de Paula Bakker, Julio Iglesias se encontraba trabajando en Punta Cana. Debido a la crisis sanitaria mundial, el cantante no pudo viajar a Miami. Sin embargo, quiso compartir un emotivo mensaje en homenaje a su suegra: «En estos tiempos donde la vida se para, como si quisiera decirnos lo frágil que somos; en estos tiempos donde se van seres queridos sin apenas poderles decir “gracias” por tantas cosas, por tantos momentos inolvidables; sin ni siquiera poder decirles “adiós” y sin ni siquiera poder cogerles la mano en la despedida

para decirles “gracias, gracias, gracias, gracias” por última vez, me acuerdo cuando, hace cincuenta y siete años, escribí esta canción», escribió el artista junto a un vídeo de la canción «La vida sigue igual». Y añadió: «Para todas las familias que han sufrido la pérdida de alguien queridísimo y para todas las familias que están sufriendo esta terrible soledad: mi cariño para siempre».

Para Miranda, su madre era un gran ejemplo. Su padre, Wim Rijnsburger, que trabajaba en buques transoceánicos desde la adolescencia, conoció a Paula cuando tenía dieciséis años. Se casaron a los veintidós. Fue el gran amor de su vida. Cuando nació Miranda, la primera de sus dos hijas, Wim dejó el mar. La mujer de Julio creció junto a su hermana, Ana, tres años menor, en una casa flotante de Leimuiden, una localidad al sur de Ámsterdam.

Paula siempre fue un apoyo para su hija. Miranda conoció a Julio Iglesias en diciembre de 1990. Ella tenía veinticuatro años; él, cuarenta y siete. Al año siguiente, la entonces modelo se fue a vivir con el artista. Cuando se le pregunta por cómo se lo tomó su familia, Miranda siempre responde: «¡Bien! Mi madre era fan de Julio».

Fotos: JESÚS CORDERO/  
GETTY IMAGES/RAMÓN OUTON/  
@victoriaiglesiasr/@cristinaiglesiasr



# LADY ELENA OCHOA CUARENTENA EN FAMILIA, EN SU MODERNA CASA DE ST. MORITZ, TRAS EL CIERRE DE LA ESTACIÓN

**Paseó con su hijo y sus perros por los alrededores del complejo donde viven, diseñado por su marido, Sir Norman Foster**

**Eduardo, de veinte años, educado en el prestigioso colegio británico Eton, y su hermana, Paola, no han podido regresar por la pandemia a las Universidades de Estados Unidos donde estudian**

**A**UNQUE podríamos hablar de una familia «nómada» cuando nos referimos a los Foster Ochoa, ya que reparten su vida entre España, Reino Unido y Suiza, es cierto que donde pasan más tiempo es en el país alpino, y más concretamente, en la exclusiva localidad de St. Moritz, donde tienen una casa en un complejo diseñado por el prestigioso arquitecto Sir Norman Foster, y, precisamente, el lugar en el que ahora están pasado estos días de confinamiento, tras el cierre de la estación. Una pandemia que ha impedido a sus hijos, Paula y Eduardo, regresar a sus respectivas Universidades de Estados Unidos: Harvard, en el caso de ella, donde estudia Historia de Arte, y Nueva York, donde su hermano se forma en el mundo de las finanzas. Y ha sido junto a Eduardo, educado en

el prestigioso colegio británico Eton, con quien Elena Ochoa aparece en estas imágenes, paseando con los perros, por las inmediaciones de su domicilio.

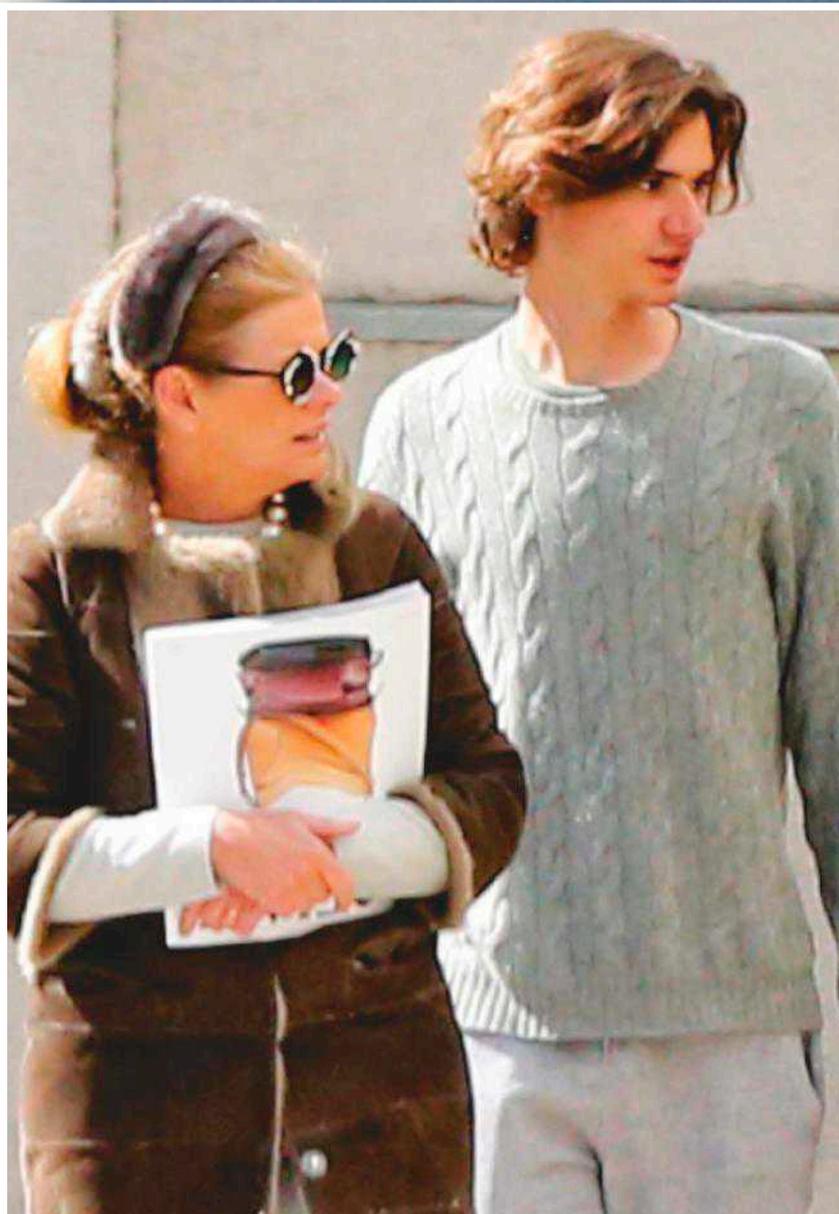
Los hermanos Foster han heredado de sus padres la pasión por el arte y muchas veces son los que «descubren» o llaman la atención a su madre acerca del arte que está en ebullición en estos momentos y las plataformas que su generación utiliza para comunicarlo.

Lord y Lady Foster se casaron en 1996. Para Norman era su tercer matrimonio y para su mujer, el segundo. Aunque esté viajando por el mundo de manera constante, la galerista española no olvida nunca sus veranos en Biarritz y en San Sebastián, con sus abuelos, y también en Sanxenxo.

Fotos: PHOTONE

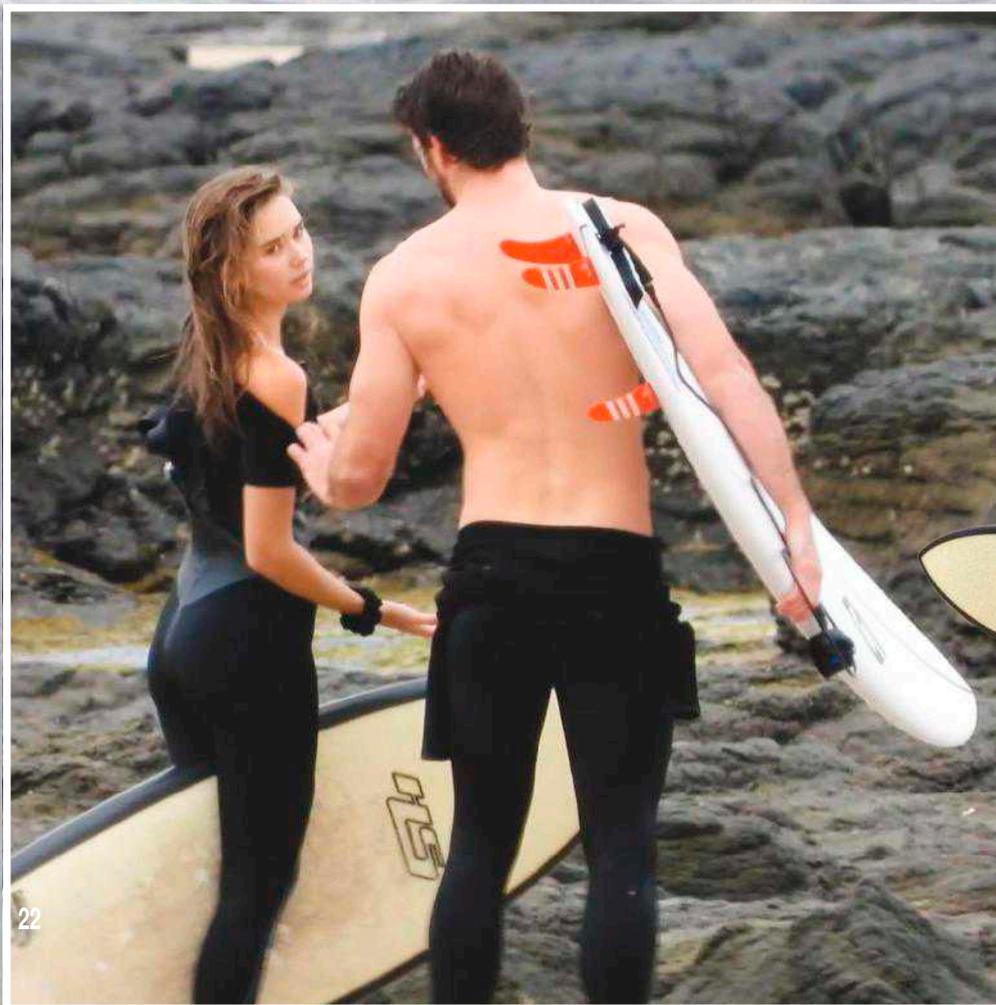
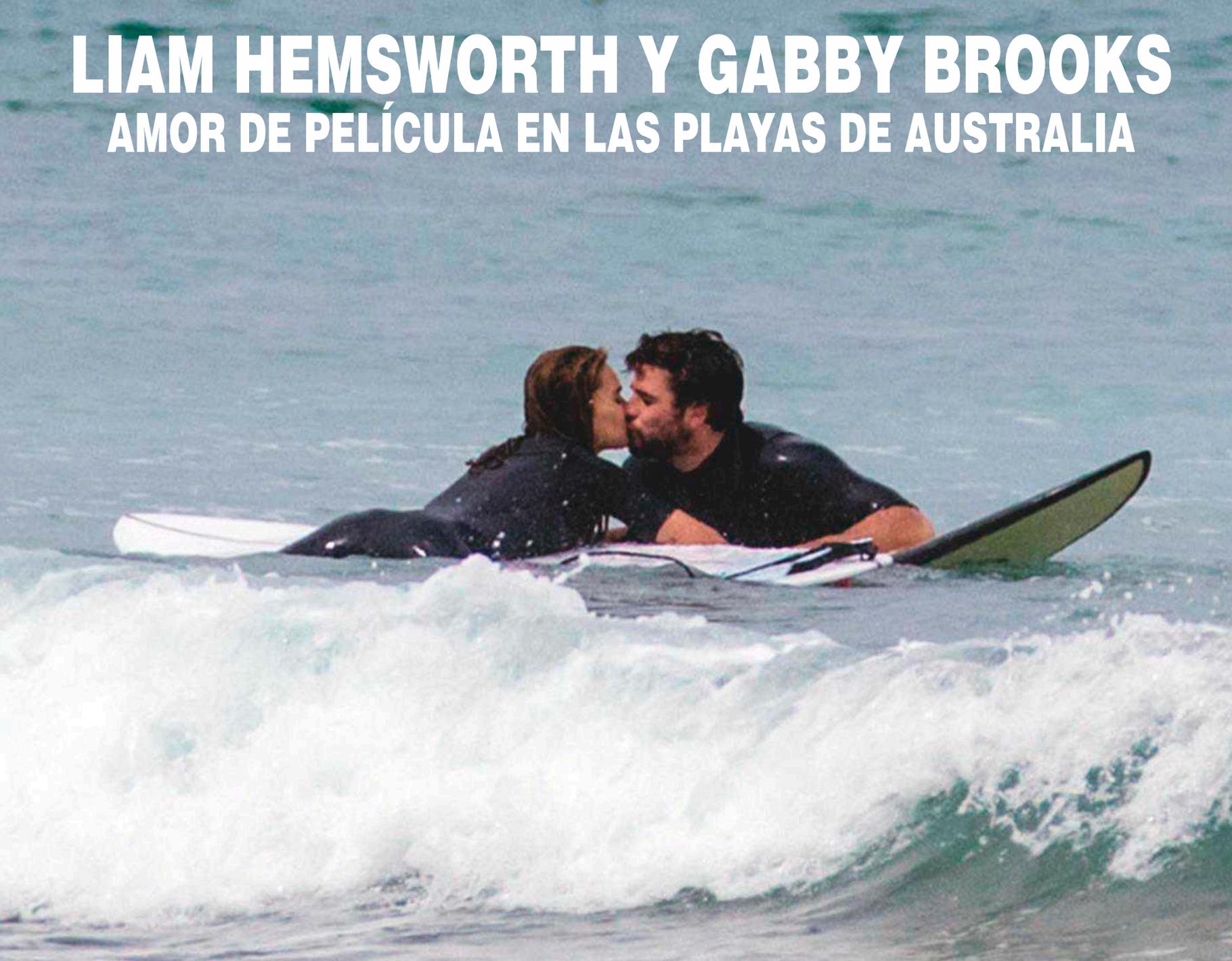


Diversas imágenes de Lady Elena Ochoa y su hijo, Eduardo, paseando con sus perros por los alrededores de su domicilio de St. Moritz (sobre estas líneas), en un complejo diseñado por el prestigioso arquitecto y premio Príncipe de Asturias de las Artes, Sir Norman Foster, marido de Elena y padre de sus dos hijos



# LIAM HEMSWORTH Y GABBY BROOKS

## AMOR DE PELÍCULA EN LAS PLAYAS DE AUSTRALIA

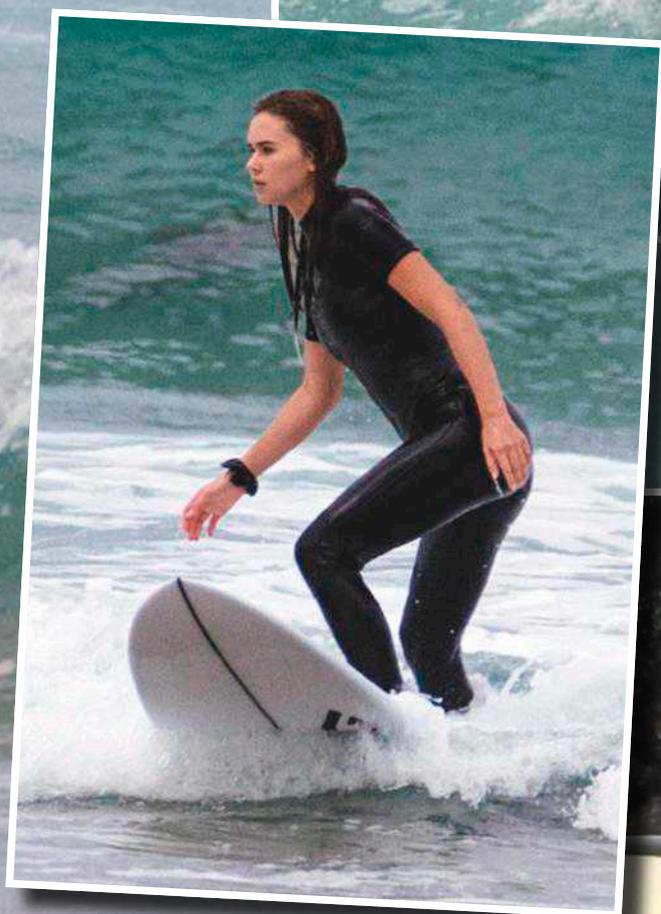


Liam Hemsworth, tras su sonada separación de Miley Cyrus, recuperó la sonrisa al lado de la modelo, también australiana, Gabby Brooks. En las imágenes que acompañan esta información, la nueva pareja de moda, muy cómplices y enamorados, durante una jornada de surf (la gran pasión del actor), en Phillip Island, en la costa sur de Australia





El actor y la modelo, que comparten su pasión por el surf, pasan este tiempo en la casa de la estrella de «Los Juegos del Hambre», en Phillip Island, donde creció



Las imágenes más románticas de Liam Hemsworth y Gabriella Brooks llegan desde Australia, donde se afianza la relación que nació a finales de 2019, después de la abrupta ruptura del actor y Miley Cyrus. La estrella de «Los Juegos del Hambre» ha recuperado la ilusión y la sonrisa junto a la modelo, de veintiún años, nacida en Sídney, con la que comparte su pasión por la Naturaleza y por el surf. Gabby, como la llaman, ha estado en casa de Elsa y Chris, en Byron Bay, y ha compartido fechas señaladas con la familia de su novio, que parecen estar encantados con ella. Ahora, la pareja pasa estos tiempos —las medidas contra el coronavirus aún son menos restrictivas que en otros países— en Phillip Island, frente a las costas de Melbourne, donde los hermanos Hemsworth se criaron entre olas, disfrutando del océano.

El destino quiso que la vida del actor y la modelo se cruzara en un momento de cambio para ambos. Por una parte, Liam Hemsworth ponía fin a una relación de una década con Miley Cyrus. La pareja, finalmente, se casó en las Navidades de 2018, pero, ocho meses más tarde, anunciaban el fin de su matrimonio. Por su parte, Gabby Brooks mantuvo un largo noviazgo de cuatro años con Matt Healy, vocalista de la banda 1975.

Fotos: RAMPRESS



**Claudia Schiffer, tan impresionante ahora como en su apogeo como «top», asegura que su secreto es «dar largos paseos con los perros, jugar al tenis y hacer yoga y pilates»**

## **LAS FABULOSAS «CINCUENTEAÑERAS»**

**Reinas de las pasarelas, del cine... y de la vida real, que en 2020 celebran su medio siglo de vida y siguen tan espectaculares como el primer día**



**En los noventa, una generación de modelos revolucionó las pasarelas: de Claudia Schiffer (izquierda) a Naomi Campbell (sobre estas líneas, desfilando recientemente), gracias a ellas, el mundo de la moda alcanzó una popularidad nunca vista hasta entonces. A la derecha, Maribel Verdú quien, el próximo 2 de octubre, cumplirá cincuenta fantásticos años. En la imagen, posando en el set de ¡HOLA!, en los pasados Premios Goya, celebrados en enero, en Málaga**

«Suenan genial decir que voy a cumplir cincuenta años. Nadie me cree. Me cuido, como bien y trato de mantener un equilibrio» dice Naomi Campbell, que sigue desfilando

**CLAUDIA SCHIFFER**

No se puede pensar en las pasarelas de los noventa sin recordar a Claudia Schiffer, la «top model» alemana que, el próximo mes de agosto, cumplirá cincuenta fantásticos años. Se retiró en octubre de 2009 y vive volcada en su familia (su marido, el cineasta Matthew Vaughn, y sus tres hijos, Caspar, Clementine y Cosima). La tranquilidad y su vida relajada, en su histórica residencia de estilo Tudor, la ayudan a mantenerse como si el tiempo se hubiera detenido para ella. Por supuesto, tiene sus trucos de belleza: largos paseos por la campiña, pilates, algo de deporte (especialmente, tenis) y algo que, tal como ella misma reveló, va contra todos los consejos de los dermatólogos: duerme con maquillaje. Estos días, además, en una extensa entrevista a «Elle», ha confesado que, durante sus años de fama, sufrió enormemente debido a su timidez. Ese sufrimiento ya ha pasado para ella.

**NAOMI CAMPBELL**

Para la «top model», la edad es solo un número. «Estoy deseando cumplir cincuenta años», decía el año pasado. En mayo soplará las velas del medio siglo y sobre la celebración de su cumpleaños asegura: «No sé lo que haré. Estoy dudando entre dos cosas. No sé si quiero planificar mi propio cumpleaños. En realidad, suenan genial decir que voy a cumplir cincuenta. Nadie me cree».

Naomi atribuye a su habitual rutina de cuidado personal tener ese aspecto juvenil: «Cuido de mí misma, como bien, intento equilibrar lo que meto en mi cuerpo, me mantengo alejada del azúcar y bebo mucha agua». A la estrella, nacida en Londres, también le entusiasma ayudar asesorando a la nueva generación de reinas de las pasarelas, incluyendo a Adut Akech y Kaia Gerber, hija de Cindy Crawford. «Ellas son mis bebés», dijo Naomi el pasado noviembre.

«Soy de las pocas privilegiadas que, a mi edad, hago papeles protagonistas», ha comentado Maribel Verdú

**MARIBEL VERDÚ**

Puede que los cincuenta sean los nuevos treinta, o cuarenta, pero muchas pueden soplar las velas presumiendo de estar en su mejor momento. Y prueba de ello es Maribel Verdú, que cumplirá años en octubre, mientras sigue imparable en su carrera y con un físico envidiable. «Hubo una época, recién cumplidos los cuarenta y siete, en la que tuve una crisis. Ya se me pasó. He trabajado mucho la cabeza para eso», decía en una reciente entrevista en «Cinemanía». Casada desde hace dos décadas con el productor Pedro Larrañaga, la actriz ha hablado en algunas ocasiones de lo exigente que es su profesión con las mujeres: «Soy de las poquitas privilegiadas que, con mi edad, sigue haciendo protagonistas y sin parar de trabajar. Sería una desubicada si no lo reconociera. Al final te quedas o de madre o de abuela de chavales que protagonizan las películas. Tengo mucha suerte, pero sé que no es así para el resto de las actrices», se sinceraba, en una entrevista con Efe, hace unas semanas.





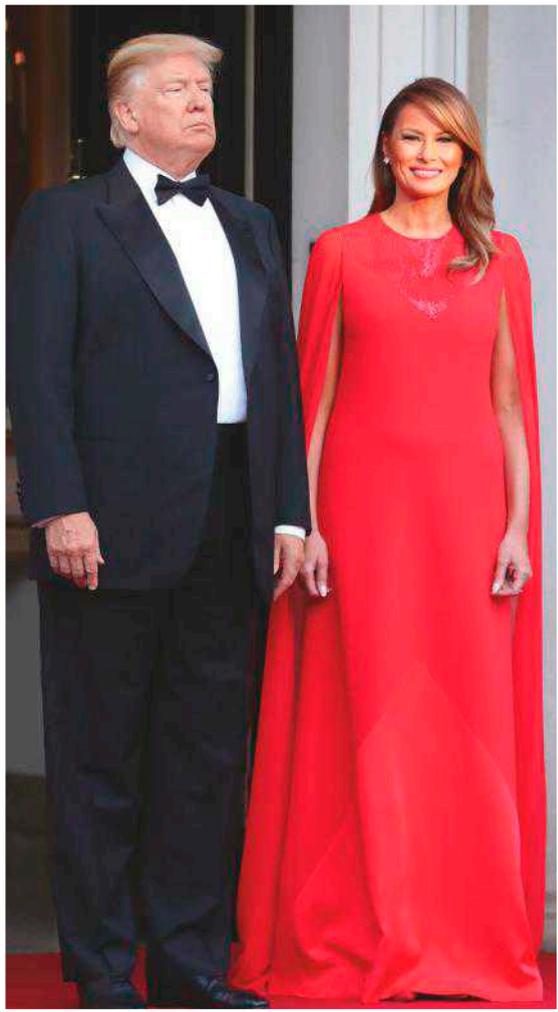
**«Celebrar mi cumpleaños en agosto, ahora significa una mayor oportunidad de tener a todos mis hijos de vuelta en casa, ¿y qué mejor modo de pasar el día?»**



## REINA RANIA

En cuatro meses, Rania de Jordania cumplirá cincuenta años y lo hará rodeada de su marido y de sus cuatro hijos. En estos momentos complicados, su primogénito, Hussein, de veinticinco años, está en primera línea luchando y concienciando a su pueblo sobre el coronavirus. Esto la llena de orgullo. La celebración de su cumpleaños será modesta: «Nunca he disfrutado mucho de los cumpleaños», confesó hace un año en exclusiva a ¡HOLA!. «De niña, mi cumpleaños caía en las vacaciones de verano, cuando todas mis amigas de la escuela estaban de vacaciones, así que raras veces tuve fiestas de cumpleaños». A día de hoy, para ella la mayor fiesta que concibe es reunir a su lado a los suyos: «Tener mi cumpleaños en agosto, ahora significa una mayor oportunidad de tener a todos mis hijos de vuelta en casa, ¿y qué mejor modo de pasar el día?». Rania de Jordania, una mujer profundamente solidaria, se ha convertido también en un icono de elegancia y belleza.

**La primera dama de los Estados Unidos, que mantiene su porte de modelo, nació en Eslovenia, en el seno de una familia humilde. El 26 de abril entrará a formar parte del club del medio siglo**



## MELANIA TRUMP

En unos días, el próximo 26 de abril, Melania Trump, esposa del 45 Presidente de los Estados Unidos, cumplirá cinco décadas de vida. Probablemente, dadas las duras circunstancias por las que atraviesa su país, apenas lo celebrará, y de hacerlo, será una reunión muy íntima. La exmodelo llegada de Eslovenia ha asegurado en más de una ocasión que el secreto de su cutis perfecto consiste en ponerse tónico (en especial, uno con vitamina C) al despertar y una crema de oxígeno con vitaminas A, C y E. También evita la exposición al sol. En 2010, su marido lanzó una línea de productos de belleza bajo la marca Melania Beauty, pero, en 2016, dichos cosméticos, sin conocerse bien la razón, desaparecieron del mercado. La historia de Melania Trump merece en sí misma una película: nació en una familia muy humilde, en la antigua Yugoslavia; a los dieciséis años, comenzó a prepararse como modelo; vivió en Italia y, cuando dio el salto a Estados Unidos, su destino estaba escrito: se convirtió en primera dama de su país de adopción y, por su clase y porte, ha sido comparada nada más y nada menos que con Jackie Kennedy.



Melania Trump se convirtió en primera dama de Estados Unidos el 20 de enero de 2017 y pronto fue considerada una de las más elegantes del planeta, siguiendo la estela de Jackie Kennedy. En la otra página, la reina de la elegancia, Rania de Jordania, una mujer dedicada a las causas humanitarias (en especial, en temas de infancia) y a su familia. Arriba, su marido, el Rey Abdalá y los cuatro hijos de la pareja

«Yo tengo aniversarios, no cumpleaños, porque celebro la vida», asegura Mariah Carey



Sobre estas líneas, Rachel Weisz con el Bafta que ganó, el año pasado, por «La favorita». La actriz está casada con Daniel Craig, con quien tuvo una hija en septiembre de 2018, a los cuarenta y ocho años (derecha, paseando por Nueva York). Arriba derecha, la diva de la canción Mariah Carey, madre de Moroccan y Monroe. En la otra página, la siempre enigmática Uma Thurman, al recibir el David de Donatello, en 2019. Abajo, la musa de Quentin Tarantino posa con su hija, Maya, que encabeza la nueva generación de estrellas



## RACHEL WEISZ

Tiene una brillante carrera en Hollywood, es madre de dos hijos, de trece (de su unión con el director Darren Aronofsky) y casi dos años, y está casada con James Bond (véase Daniel Craig), así que Rachel Weisz tiene muchas cosas que celebrar en su cincuenta aniversario. La actriz, ganadora del Oscar por «El jardinero fiel», se mantiene en plena forma y con un aspecto juvenil... y parece que hay un ingrediente secreto, según su esteticista Joanna Vargas: «Les digo a mis clientes, como Rachel Weisz, que incluyan aguacate cada día como parte de una ensalada o en su batido de la mañana. Abastece a la piel de grasas sanas y nutrientes para hidratar desde el interior al exterior y devuelve el resplandor».



Uma Thurman, que rueda la serie «Suspicion» y está a punto de estrenar su nueva película, ve con orgullo cómo su hija, Maya Hawke («Stranger Things»), sigue su camino y triunfa en Hollywood



MARIAH CAREY

La cantante confiesa que tiende a «redondear» su edad, así que hay algunos debates sobre cuántos años tiene. «Yo no cuento los años. Tengo aniversarios, no cumpleaños, porque celebro la vida», dice. Sin embargo, su madre, Patricia, le dijo una vez a Oprah Winfrey que su hija había nacido en 1970, lo que significa que Mariah Carey cumple cincuenta con un nuevo hito musical: se ha convertido en la primera artista en encabezar la lista de «hits» de Estados Unidos en cuatro décadas diferentes gracias a una sola canción, «All I Want For Christmas Is You». En 2011, dio la bienvenida a sus mellizos, Moroccan y Monroe, nacidos de su matrimonio con Nick Cannon. «Nunca pensé que iba a tener hijos. Es un amor incondicional».



UMA THURMAN

Toma baños de leche para mantener su piel suave y rocía su cara con agua mineral, así que no es de extrañar que Uma Thurman esté fabulosa a sus casi cincuenta años. Será a finales de abril cuando sople las velas, con una nueva película lista para estrenar y «Suspicion», la nueva serie de Apple TV en rodaje, además de continuar abanderando numerosos proyectos humanitarios. La ética de trabajo de la actriz parece también haber contagiado a su hija, Maya Hawke, de veintinueve años, protagonista de la tercera temporada de «Stranger Things» y nueva musa de Tarantino (participa en «Érase una vez... en Hollywood»), como también lo fue su madre.



FOTOS: JAVIER ALONSO/GETTY IMAGES/GTRES/SHUTTER STOCK/ROYAL HASHEMITE COURT

No había vuelto a hacer declaraciones desde la entrevista de su cincuenta aniversario, hace más de seis años

## LA INFANTA ELENA

**HABLA POR PRIMERA VEZ Y CONFIRMA QUE SUS HIJOS, FELIPE Y VICTORIA, NO ESTÁN PASANDO EL AISLAMIENTO CON ELLA**

**Victoria Federica pasa la cuarentena con su novio y un grupo de amigos, en una finca privada de Jaén, y Felipe, que se habría cortado el pelo al cero, está en Marbella**



### FELIPE Y VICTORIA, EN ANDALUCÍA

Aunque la hermana del Rey no hizo referencia alguna en sus declaraciones al lugar en el que se encuentran sus hijos, fuentes cercanas a la familia de la infanta Elena han confirmado a ¡HOLA! que sus hijos están en Andalucía, aunque en distintas provincias. Victoria Federica, de diecinueve años, pasa estas semanas de aislamiento junto a su novio, Jorge Bárcenas, con el que lleva seis meses de relación, y un grupo de amigos, en la finca privada de uno de estos en Villacarrillo, Jaén. Asimismo, su hermano, Felipe, que habría aprovechado estos días de confinamiento para cortarse el pelo al cero, ha elegido para el «encierro» la casa de unos amigos en Marbella. Ciudad a la que llegó en el último momento desde Londres, donde, con veintiún años, había comenzado a trabajar en prácticas

**Doña Elena salió a la calle, con mascarilla y guantes, para pasear a su fox terrier y, después, como cada día, se asomó al balcón para unirse al aplauso, por estar muy agradecida a «todos los que nos ayudan»**



En la otra página, la infanta Elena, en un retrato tomado con motivo de su cincuenta cumpleaños, en la Fundación Mapfre, donde trabaja desde 2008. Sobre estas líneas y abajo, con su perro —siempre atado con una correa con los colores de la bandera—, a la salida de su domicilio, minutos antes de conceder las declaraciones. La hermana del Rey llevaba guantes, mascarilla y una cazadora de Casas Novas, el centro ecuestre de Amancio Ortega

**La hermana de Felipe VI dijo que, como madre, estaba un poco preocupada por tener a sus hijos fuera, pero que están bien y «confiados también»**

**L**A infanta Elena está sola —desde su divorcio no ha rehecho su vida sentimental— y parece que encantada, aunque viviendo la misma pesadilla que todos los españoles. Aislada en su casa, habla con su familia y amigos más cercanos todos los días y sigue trabajando a distancia en la Fundación Mapfre, donde, desde 2008, ejerce como directora de proyectos culturales y sociales. Una labor que le encanta porque «me permite ayudar a los demás y estar cerca de ellos», como dijo en su última entrevista.

A lo largo de estas semanas, la hemos visto asomarse cada día a su balcón para aplaudir a los sanitarios y, también, pasear al fox terrier que regaló a Victoria Federica, en 2011, y que ahora es su fiel compañero, en ausencia de sus hijos, Felipe y Victoria, quienes pasan la cuarentena lejos de Madrid.

#### ROMPE SU SILENCIO

Así la hemos encontrado, con mascarilla y guantes, en los alrededores de su domicilio. Momento en el que, ante nuestras preguntas y poniendo una sonrisa a unos tiempos muy difíciles, decidió romper su silencio después de seis largos años. Doña Elena, además de mandar un mensaje de apoyo a todos los españoles, dijo que sigue las directrices del Gobierno, que está llevando muy bien el confinamiento y que sus hijos, a pesar de estar lejos de ella, están confinados y se encuentran bien de salud.

—**Hola, doña Elena, momentos duros para España, ¿no?**

—Como en todos los países, supongo.

—**¿Cómo está llevando el confinamiento?**

—Muy bien, como todos, espero que ustedes bien también.

—**Como madre, estará preocupada por tener a sus hijos fuera.**

—Un poco, pero están confinados también.

—**Un mensaje de apoyo para España.**

—Que sigamos así y que esperemos que se pase todo pronto. Un agradecimiento total a todos los que nos ayudan, a todos los servicios públicos.

—**La vemos aplaudir todos los días.**

—Sí, muchas gracias por todo. Cuídense ¡eh!

#### «BASTANTE SATISFECHA»

Desde su entrevista con EFE, en 2013, con motivo de su cincuenta cumpleaños, la hermana del Rey no había vuelto a hacer declaraciones. Entonces, cuando todavía reinaban don Juan Carlos y doña Sofía, doña Elena afirmaba que, en el plano personal, estaba «bastante satisfecha» con la vida que llevaba y que veía a Felipe y a Victoria como «unos chicos más de su generación». «La educación que intento transmitir a mis hijos no varía de la que me gustaría que tuviesen si no me hubiese divorciado... Creo que no se puede ser «expadre» o «exmadre» y que cada uno busca lo mejor para sus hijos».

Doña Elena también dijo que hay que educarlos y formarlos «con la esperanza de que les ayude a ser buenas personas, a ser felices y a triunfar en el camino que consideren más adecuado seguir, y, al mismo tiempo, darles la libertad suficiente para que generen oportunidades que se lo permitan... Y, por supuesto, les inculco lo que significa ser español y estar al servicio de España». «Creo que mis hijos formarán parte de un país capaz de superar las adversidades y con una juventud preparada. Espero que Felipe y Victoria formen parte de ella y disfruten como he podido disfrutar yo», añadió.

Fotos: EUROPA PRESS REPORTAJES





Según ha podido saber ¡HOLA!

# **SOFÍA PALAZUELO Y FERNANDO FITZ-JAMES STUART ESTÁN ESPERANDO SU PRIMER HIJO, FUTURO HEREDERO DE LA CASA DE ALBA**

**Se casaron el 6 de octubre de 2018, en el palacio de Liria**

**La duquesa de Huéscar está embarazada de tres meses y vive con mucha ilusión y felicidad este momento de su vida junto a su marido**

**F**ERNANDO Fitz-James Stuart y Solís y Sofía Palazuelo Barroso están de enhorabuena. Según ha podido saber ¡HOLA!, los duques de Huéscar se convertirán en padres de su primer hijo en otoño. La pareja de aristócratas está encantada y feliz con la noticia y Sofía se encuentra bien en su tercer mes de gestación. Confinados en su casa desde que se decretó el estado de alarma a causa de la pandemia del coronavirus, el matrimonio vive con calma, ilusión y gran entusiasmo la llegada del nuevo descendiente de la familia, un hijo que dará continuidad al ducado de la Casa de Alba, que se remonta al siglo XIV.

La pareja ha decidido permanecer en su domicilio de Madrid durante el tiempo que dure el confinamiento y no pasar la cuarentena en la finca que el duque de Huéscar posee en Córdoba, donde sí se ha recluso su hermano, Carlos Fitz-James Stuart y Solís, conde de Osorno.

#### **LO HAN COMPARTIDO CON SU ENTORNO MÁS CERCANO**

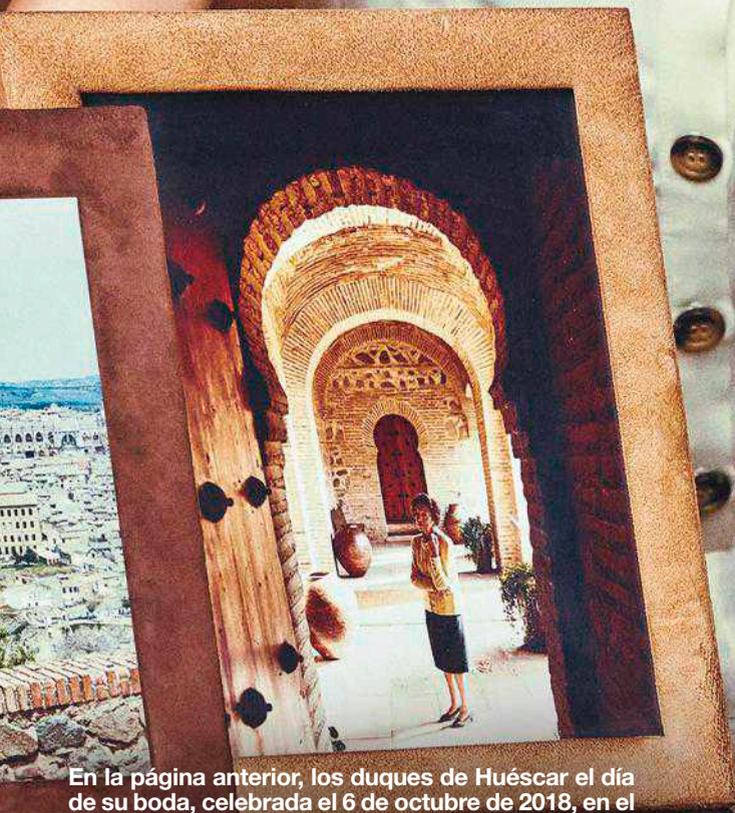
La pareja, muy celosa en todo lo que a su vida privada se refiere, lleva el embarazo de Sofía con la discreción que siempre les ha caracterizado. Pero, según ha podido saber ¡HOLA!, los duques han comunicado la feliz noticia a su entorno más cercano y a sus allegados, con los que no podían dejar de compartir tan buena nueva.

Este será el primer nieto para Carlos Fitz-James Stuart Martínez de Irujo, duque de Alba, y para su exmujer, Matilde Solís-Beaumont Martínez-Campos, hija de los marqueses de la Motilla, así como para la familia de Sofía Palazuelo.

**(SIGUE)**

**El bebé, cuyo nacimiento está previsto para el próximo otoño, será el primer nieto del duque de Alba, que está encantado con la noticia**

**«Me apetece mucho ser abuelo», nos decía Carlos Fitz-James Stuart en una reciente entrevista con motivo de nuestro setenta y cinco aniversario. «Sofía, mi nuera, es muy natural, inteligente, culta y muy trabajadora», añadía**



En la página anterior, los duques de Huéscar el día de su boda, celebrada el 6 de octubre de 2018, en el palacio de Liria. Sobre estas líneas, Sofía Palazuelo en el palacio de Galiana (Toledo), que gestiona, junto a una imagen de su bisabuela Carmen Marañón, hija del célebre doctor Gregorio Marañón, que en 1960 adquirió y restauró este histórico lugar



Junto a estas líneas, los duques de Huéscar posando el día de su boda con la Reina doña Sofía y los padres de Fernando, el duque de Alba y Matilde Solís-Beaumont. Abajo, a la izquierda, dos imágenes del personal estilo de la duquesa, y a la derecha, la pareja en la Feria de Sevilla, donde, en 2016, hicieron oficial su noviazgo



Al igual que su hijo y su nuera, el duque de Alba también está encantado con la noticia. «Me apetece mucho ser abuelo», nos decía Carlos Fitz-James Stuart en una reciente entrevista, que nos concedió con motivo de nuestro setenta y cinco aniversario. «Sofía, mi nuera, es muy natural, inteligente, culta y muy trabajadora», añadía el aristócrata. Y con su estilo, podemos añadir que la duquesa nunca deja a nadie indiferente. Sofisticada en las celebraciones, donde suele arriesgar con vistosos complementos, en su día a día prefiere la comodidad y el «sporty chic». Y siempre rompe moldes.

#### LA NUEVA ARISTOCRACIA

Fernando y Sofía representan a la nueva aristocracia. Muy discretos, sus apariciones en público siempre han sido contadas y especialmente relacionadas con el mundo de la cultura —exposiciones, conferencias, representaciones de ópera— y las tradiciones de la familia, como la Semana Santa o la Feria de Sevilla.

Antes de la situación de confinamiento que estamos viviendo, su día a día no difería del de cualquier pareja de su edad. Ambos trabajan y no viven en un palacio. Desde que volvieron de su luna de miel, por África, Fernando y Sofía residen en un inmueble muy cercano a Liria, en la zona de Ventura Rodríguez. Desde allí, Sofía acudía a diario a su trabajo, en Around Art, la empresa que tiene junto a su madre, dedicada a proporcionar viajes y experiencias inolvidables en torno al arte y la cultura. En sus ratos libres, a la duquesa le encantaba salir a pasear con sus perros, dos ejemplares de raza teckel, o a practicar pilates.

Por su parte, Fernando, tras terminar sus estudios de Administración y Dirección de Empresas, estuvo cuatro años trabajando en un banco y, el pasado otoño, había empezado un máster para continuar con su carrera laboral. Su cometido, tal y como comentó el duque de Alba en estas mismas páginas, «es completar su formación en todos los sentidos y que vaya adquiriendo el sentido de la Casa».

#### BODA EN LIRIA

Sofía y Fernando se casaron el 6 de octubre de 2018, en una ceremonia y espectacular celebración en el palacio de Liria, que reunió a Reyes, príncipes, destacados nombres de la aristocracia española, además de personalidades del mundo de la banca, las finanzas, la comunicación, la política y rostros conocidos de la sociedad española. La boda se celebró después de cinco años de noviazgo. El hijo del duque de Alba y Sofía se conocieron cuando ambos estudiaban en el CIS (The College for International Studies), de Madrid. Sofía creció en Mallorca y se educó en la American International School, un exclusivo centro de enseñanza bilingüe. Posteriormente se trasladó a Madrid, con su madre y hermanos. Fue en abril de 2016 cuando la pareja hizo oficial su noviazgo, en plena Feria de Sevilla, un acontecimiento que, desde entonces, nunca solían perderse.

Texto: VERÓNICA BENJUMEDA  
Fotos: CASA DE ALBA/CHESCO  
LÓPEZ/J.I. VISERAS/AGENCIAS



**El matrimonio permanece en su domicilio de Madrid en lugar de en la finca que el duque de Huéscar posee en Córdoba, donde sí se ha recluido su hermano, Carlos Fitz-James Stuart y Solís, conde de Osorno**

Los duques de Huéscar residen en un inmueble muy cercano al palacio de Liria, en la zona de Ventura Rodríguez. Antes de la situación de confinamiento decretada por la pandemia, Sofía acudía a diario a su trabajo, en Around Art, la empresa que tiene junto a su madre, Sofía Barroso. Por su parte, Fernando, tras cuatro años trabajando en un banco, el pasado otoño había empezado un máster para continuar con su carrera laboral



## MARTINA JÁUDENES AHIJADA DE FELIPE VI, MADRE POR PRIMERA VEZ

A la izquierda, la imagen que Martina Jáudenes ha compartido de su bebé, que nació el pasado 7 de abril. Arriba, el Rey Felipe VI asistió en solitario a la boda de Martina, su ahijada, que tuvo lugar, en septiembre de 2017, en la iglesia de San Nicolás, de Palma de Mallorca

**L**ENA de ilusión, Martina Jáudenes anunciaba, la semana pasada, que el día que llevaba meses esperando por fin había llegado: el martes 7 de abril, daba la bienvenida a su primer hijo, un niño que se llama Luis, como su padre. «Hello world! (¡hola mundo!)», eran las palabras con las que daba la feliz noticia en sus redes sociales, junto a una imagen de su bebé.

Era a finales de año cuando la empresaria y asesora patrimonial contaba que estaba embarazada, poco tiempo después de celebrar su segundo aniversario de boda con Luis Abascal, empresario hostelero del Grupo Lalala, que cuenta con varios restaurantes en Madrid, que colaboran con iniciativas para llevar comida al personal sanitario y familias de bajos recursos.

Discreta y reservada, su nombre saltaba a los titulares de la prensa el pasado verano como «la chica del bikini blanco», tras la publicación de unas imágenes del Rey Felipe VI, su padrino, saludándola desde un barco en la Copa del Rey de Vela. Su relación con la Casa Real viene de mucho

tiempo atrás, a raíz de su padre, Eugenio Jáudenes, comandante de Iberia retirado y un referente en el mundo de las regatas de las Islas Baleares. Él es un gran amigo de don Felipe, de quien había sido compañero de regatas durante muchos años. Por eso, el Rey —en aquella ocasión, sin doña Letizia— no faltó a la boda de Martina, que tuvo lugar en la iglesia de San Nicolás, de Palma de Mallorca, en septiembre de 2017. «¡Qué te voy a decir yo del Rey, que soy su ahijada! Pues todo bueno... Es una persona cercana, tolerante, cariñoso, divertido, natural...», nos contaba en las páginas de «Fashion» el año pasado.

Entre el círculo de amistades de Martina hay varias «reinas» de las redes, como María F. Rubiés, Sofía Paramio y Lucía Bárcena, con quienes comparte su pasión por la moda y la cosmética, mundo en el que se ha abierto camino de la mano de su madre, Chusa Gómez de Diego. Juntas comparten triunfos con su propia firma, Mumdose.

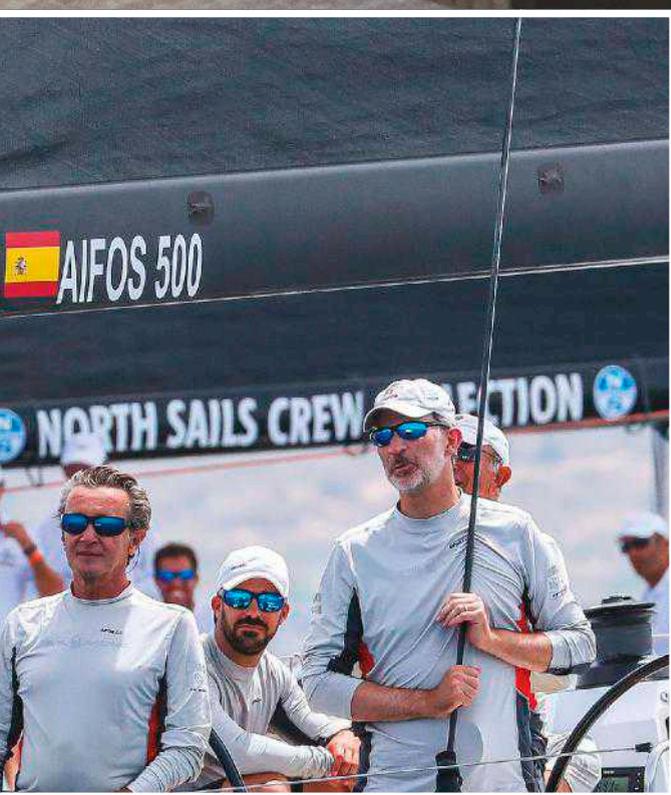
Fotos: JUANLU REAL/AGENCIAS/  
@martinajaudenes





**Asesora patrimonial y emprendedora de éxito, ha dado a luz a un niño, que se llama como su marido, el empresario Luis Abascal, con quien contrajo matrimonio en 2017**

**Su padre, Eugenio Jáudenes, comandante de vuelo retirado, es uno de los íntimos amigos de don Felipe, además de compañero de regatas durante varios años**



Izquierda, el verano pasado, se hizo viral su imagen, con un bikini blanco, saludando desde un barco a don Felipe, mientras este disputaba la Copa del Rey de Vela, en aguas de Mallorca. Arriba izquierda, Martina, que fundó una línea de cosmética natural junto a su madre, Chusa Gómez de Diego, saliendo de la iglesia tras dar el «sí, quiero» a Luis Abascal



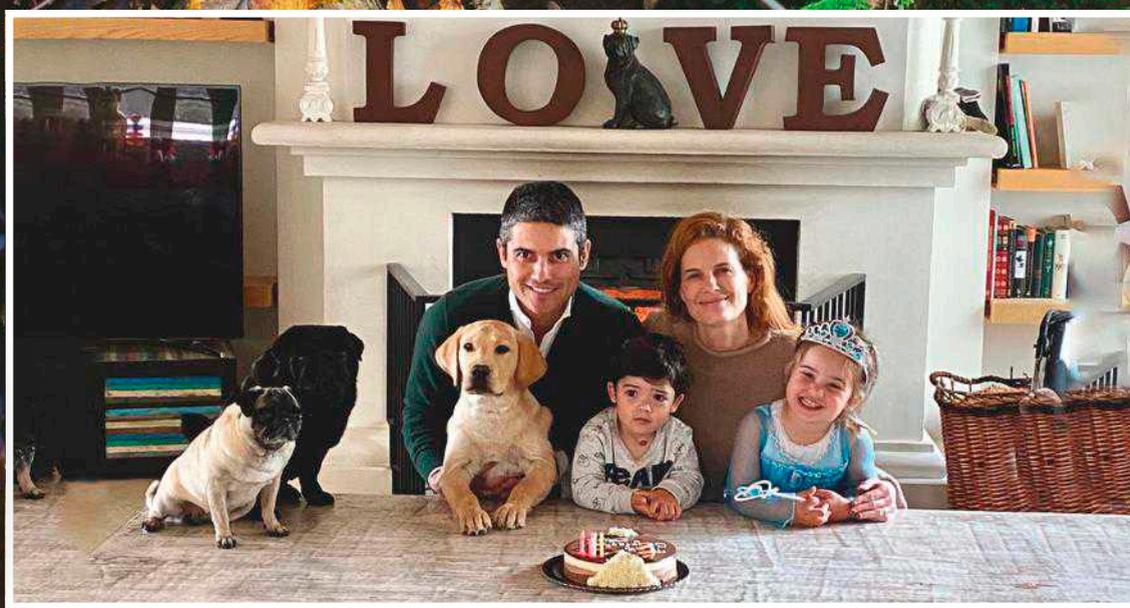
«Por primera vez en todo este tiempo, he tenido un día bueno, en el que he dado gracias por lo que tengo y por la gente que me rodea»

«Ahora hay muchas personas en mi misma situación, que no pueden vivir un luto real. Me solidarizo con ellas»



**M**E levanté pensando que iba a ser el cumpleaños más triste de mi vida, porque, de golpe, me falta media familia y son momentos tremendamente duros, pero fue un día lleno de sorpresas, risas y alegría», reconoce Olivia de Borbón, en conversación telefónica con ¡HOLA!, desde Marbella. El 13 de febrero, la hija del duque de Sevilla perdió a su hermana, Cristina, de cuarenta y cuatro años, y un mes después, el 14 de marzo, a su madre, la princesa Beatrice von Hardenberg zu Fürstenberg. En medio de la crisis sanitaria, no pudo despedirse de ellas como quería, así que no creía que tuviera muchos motivos para celebrar nada.

Sin embargo, la mañana del 6 de abril, Olivia cambió de parecer: «Me desperté con una cascada de mensajes de cariño, videos positivos y muchos recuerdos buenos. Eso me llenó el corazón», nos explica. Su marido, Julián Porras-Figueroa, tuvo mucho que ver en ese aluvión de energía positiva, ya que pidió a todos los amigos de su mujer que le enviaran felicitaciones por su cumpleaños. Él y sus dos hijos, Flavia, de tres años y medio, y Fernando



Olivia de Borbón perdió a su hermana, Cristina, y a su madre, Beatrice, en solo un mes. La aristócrata no pudo despedirse de ellas como quería y ha pasado unas semanas muy difíciles. Su marido, Julián Porras-Figueroa, y sus hijos, Flavia y Fernando Enrique, le prepararon muchas sorpresas con motivo de su cumpleaños (en la imagen junto a estas líneas, la familia unida ante la tarta). Arriba derecha, una foto de su madre y su hermana

En su cumpleaños más difícil

# OLIVIA DE BORBÓN PRIMERAS PALABRAS TRAS PERDER A SU HERMANA Y A SU MADRE

«Me levanté pensando que iba a ser el día más triste de mi vida, pero estuvo lleno de alegría»

Enrique, que en verano cumplirá dos, le tenían preparadas muchas más sorpresas.

«Julián y los niños me prepararon una tarta. Al mediodía, pedimos comida de fuera, de uno de mis restaurantes preferidos», nos explica. «Luego conversé por FaceTime con mi hermano, Francisco; con mi padre (Francisco de Paula Enrique de Borbón y Escasany, duque de Sevilla) y con toda la gente más cercana a mí. Estos días me faltan las palabras. Ahora hay muchas personas en mi misma situación, que no pueden vivir un luto real, y me solidarizo con ellas. También hay mucha gente que está pasando sola esta situación. Me considero una privilegiada por poder estar rodeada de mis seres queridos. Tengo una suerte inmensa».

Olivia admite que, por primera vez desde la muerte de su hermana y de su madre, ha tenido un «día bueno», en el que ha podido «dar gracias» por lo que tiene y por la gente que la rodea. Incluso hubo lugar para el humor y las risas: «Entre todos decidimos cambiar de "look" a Julián. Le rapamos la cabeza, para darle un poco de humor al día y para cambiar la rutina del encierro. Encima, está guapísimo, parece diez años más joven. Dimos en el clavo», reconoce.

Julián no pudo comprarle un regalo, pero Olivia dice que no le hace falta: «Recibí un sobre con un vale para un regalo futuro de mi marido, que es una pasada. Ahora mismo, no me falta nada. El mejor regalo es el amor y el cariño de mi familia», dice. «He estado muy arropada por toda la gente que me quiere y eso me ha llenado el corazón de una manera indescriptible».

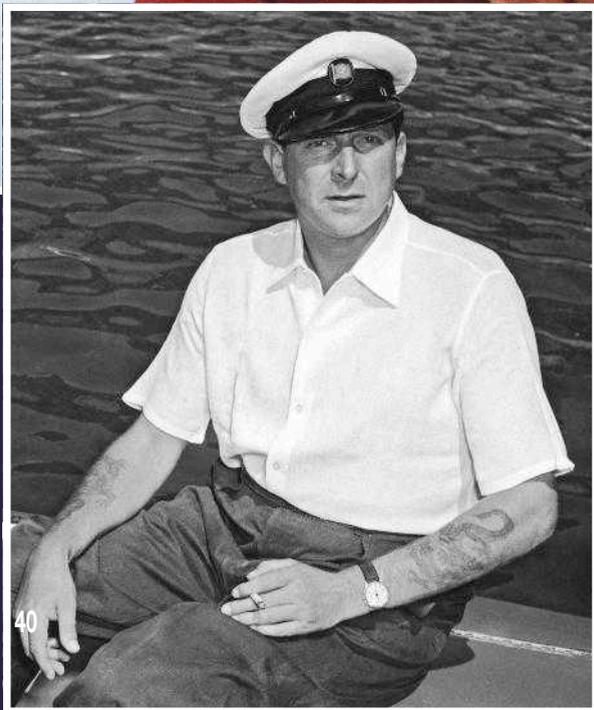
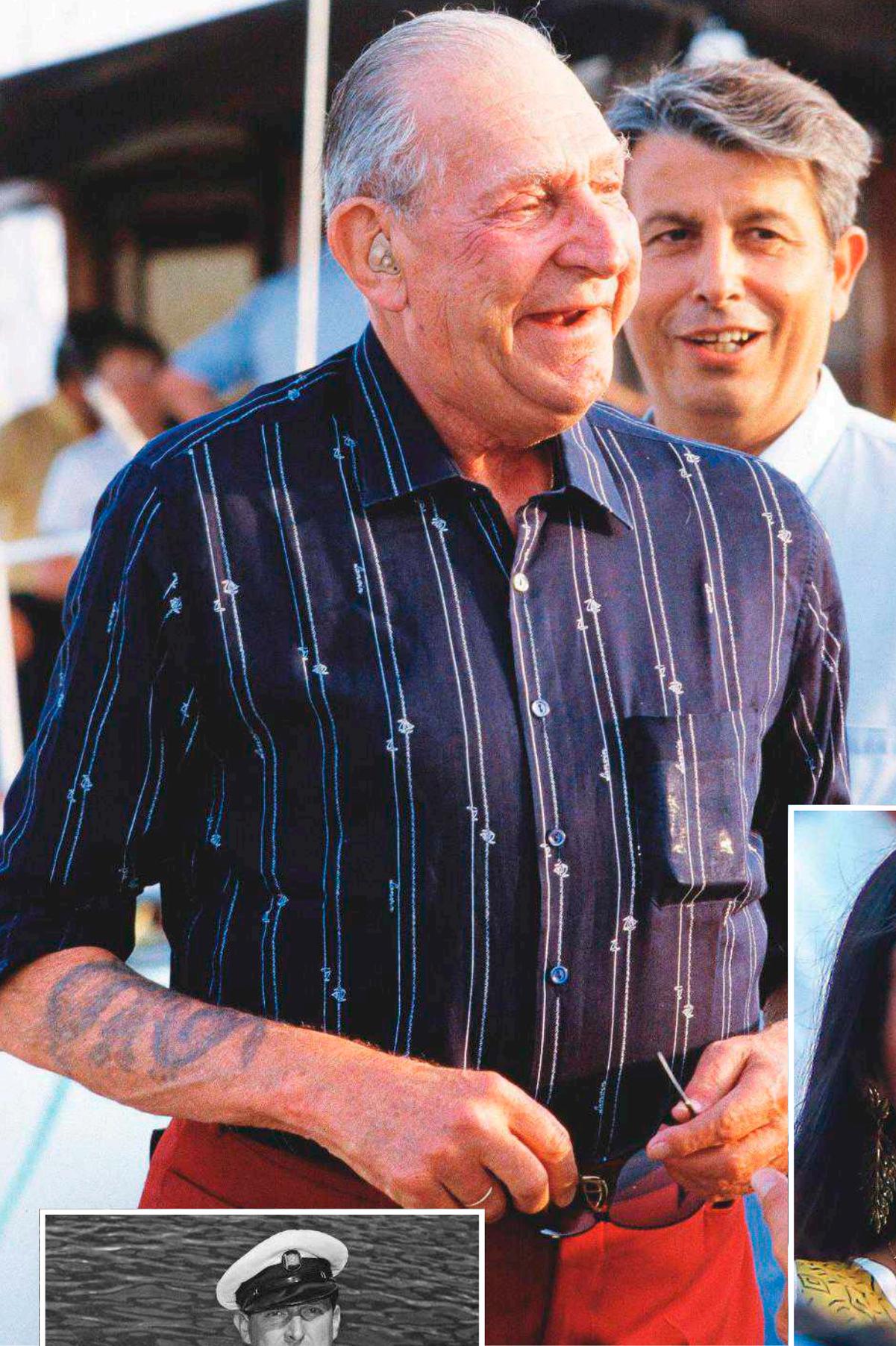
Fotos: ALBERTO BERNÁRDEZ/  
PEDRO JAEN/ARCHIVO «¡HOLA!»



**El Conde de Barcelona lucía con orgullo dos dragones en sus brazos**

# **DE DON JUAN A VICTORIA FEDERICA ASÍ SON LOS TATUAJES DE LOS «ROYALS»**

**La hija de la infanta Elena ha heredado la afición de su bisabuelo**



**Los Grimaldi, una familia amante de los «tattoos»: la princesa Estefanía, sus hijos, Louis, Pauline y Camille, y su sobrino Andrea Casiraghi, llevan numerosos dibujos en su piel**

**Carlota de Mónaco también se animó en su día a hacerse un tatuaje temporal en forma de estrella, con el que completó el original disfraz de rapera que lució en un concurso hípico**

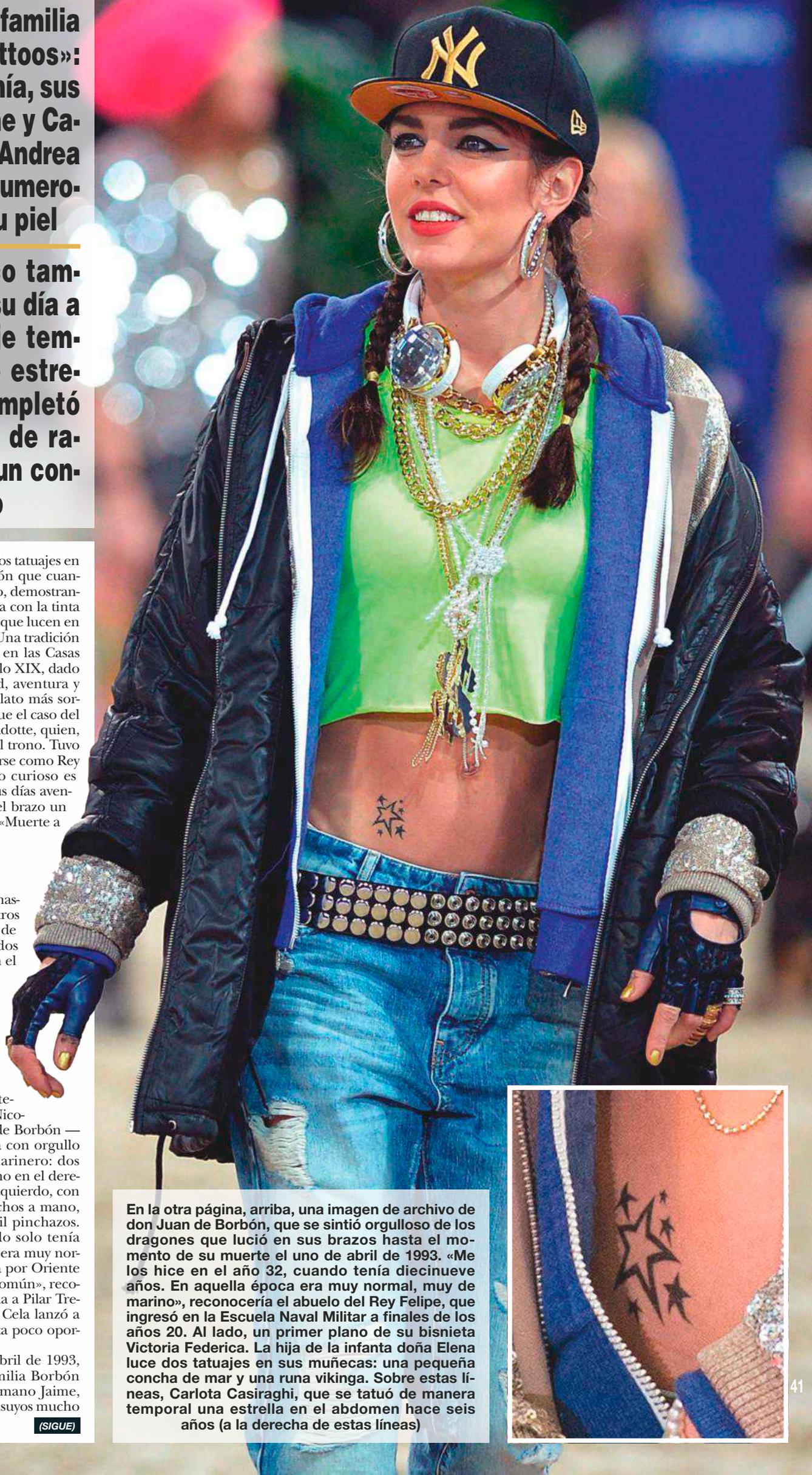
**N**O hay una regla escrita sobre los tatuajes en la realeza, pero da la impresión que cuantos menos sean, mejor. Sin embargo, demostrando que la sangre azul no está reñida con la tinta en la piel, no son pocos los «royals» que lucen en su cuerpo alguno de estos dibujos. Una tradición que, al parecer, se puso de moda en las Casas Reales europeas a mediados del siglo XIX, dado el halo de exotismo, masculinidad, aventura y sagacidad que tenían. Quizá, el relato más sorprendente de monarcas y tatuajes fue el caso del Rey de Suecia Jean-Babptiste Bernadotte, quien, en 1810, fue nombrado heredero al trono. Tuvo que esperar ocho años para coronarse como Rey sueco y también noruego, pero lo curioso es que Bernadotte, en recuerdo de sus días aventureros, se había hecho tatuar en el brazo un lema que rezaba «Mort Aux Rois» («Muerte a los Reyes»).

#### **FEDERICO IX DE DINAMARCA: EL REY DE LOS TATUAJES**

En Bernadotte se puede ver la dinastía sueca que ha llegado hasta nuestros días. O el caso del Rey Federico IX de Dinamarca, que decidió tatuarse dos dragones, uno en el brazo y otro en el pecho; una cruz de Jerusalén, el escudo de armas familiar, un ancla, un pájaro... y así hasta completar los nueve que se hizo durante su época marinera. La realidad es que los tatuajes no son una cosa tan rara entre las Casas Reales y, aparte de Federico IX, también los han llevado Enrique VII de Inglaterra, el Káiser Guillermo II, el Zar Nicolás II de Rusia e incluso don Juan de Borbón — abuelo del Rey Felipe—, que lucía con orgullo los «souvenirs» de su época de marinero: dos dragones tatuados en sus brazos, uno en el derecho, de origen indio, y otro en el izquierdo, con motivos chinos. Ambos fueron hechos a mano, con seis horas de trabajo y seis mil pinchazos. «Me los hice en el año 32, cuando solo tenía diecinueve años. En aquella época era muy normal, muy de marino. El que pasaba por Oriente se los hacía. Hoy en día, es menos común», reconocería en una entrevista concedida a Pilar Trenas, la periodista que Camilo José Cela lanzó a una piscina por hacer una pregunta poco oportuna.

Don Juan, fallecido el uno de abril de 1993, no es el único miembro de la familia Borbón que se ha marcado la piel. Su hermano Jaime, cinco años mayor que él, se hizo los suyos mucho

**(SIGUE)**

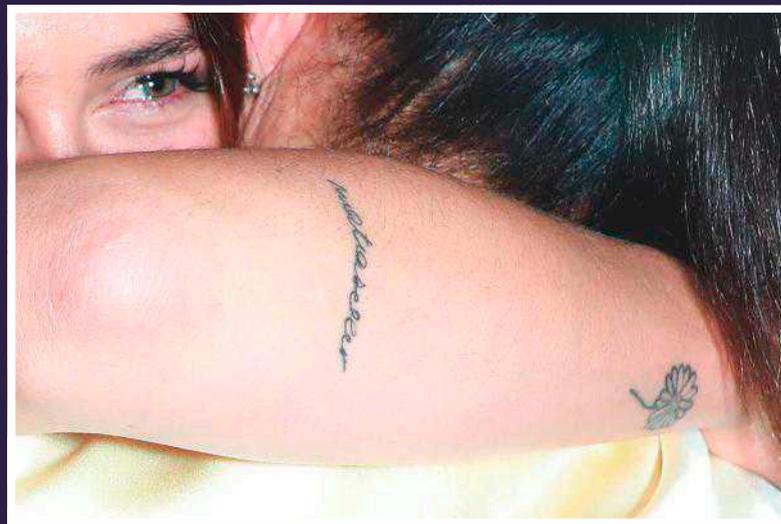
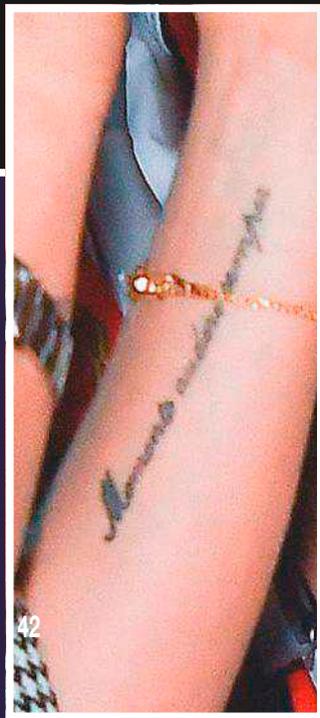


En la otra página, arriba, una imagen de archivo de don Juan de Borbón, que se sintió orgulloso de los dragones que lució en sus brazos hasta el momento de su muerte el uno de abril de 1993. «Me los hice en el año 32, cuando tenía diecinueve años. En aquella época era muy normal, muy de marino», reconocería el abuelo del Rey Felipe, que ingresó en la Escuela Naval Militar a finales de los años 20. Al lado, un primer plano de su bisnieta Victoria Federica. La hija de la infanta doña Elena luce dos tatuajes en sus muñecas: una pequeña concha de mar y una runa vikinga. Sobre estas líneas, Carlota Casiraghi, que se tatuó de manera temporal una estrella en el abdomen hace seis años (a la derecha de estas líneas)





Pauline Ducruet, la mediana de los tres hijos de Estefanía de Mónaco, ha heredado cierta rebeldía de su madre, algo que demuestra con los tatuajes que se ha hecho, aunque más sencillos y discretos que los de la princesa, como la margarita que luce en su antebrazo (sobre estas líneas). Abajo y a la izquierda, algunas de las palabras que también se ha serigrafado en el brazo. Su hermano mayor, Louis (derecha), ha decorado su costado y su hombro derecho con enormes letras orientales

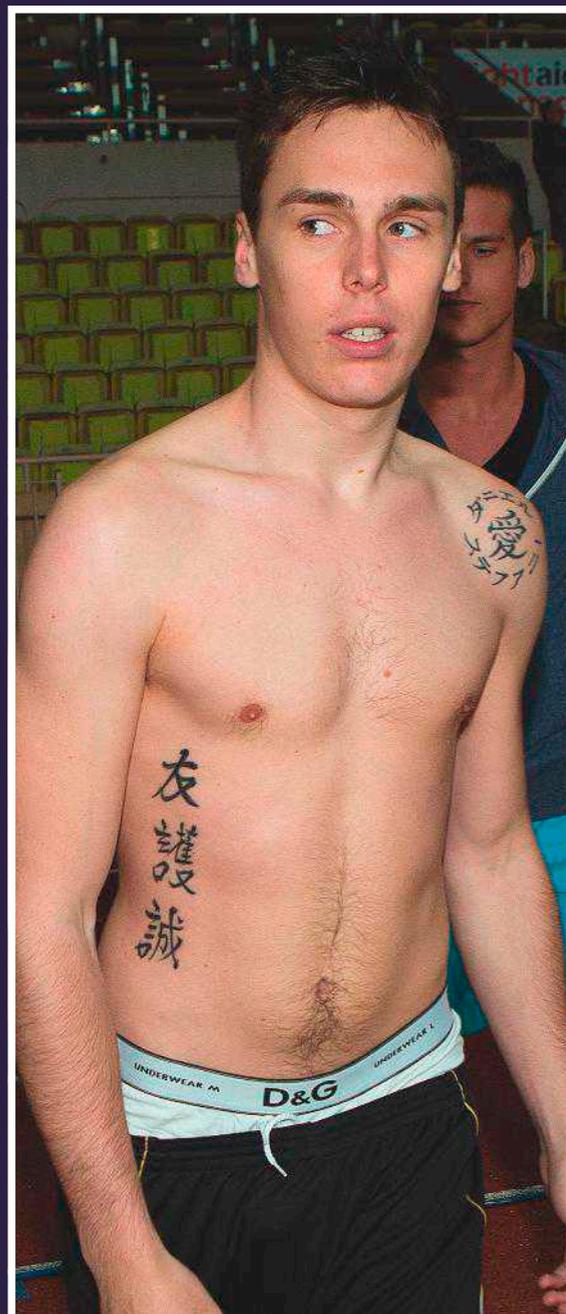


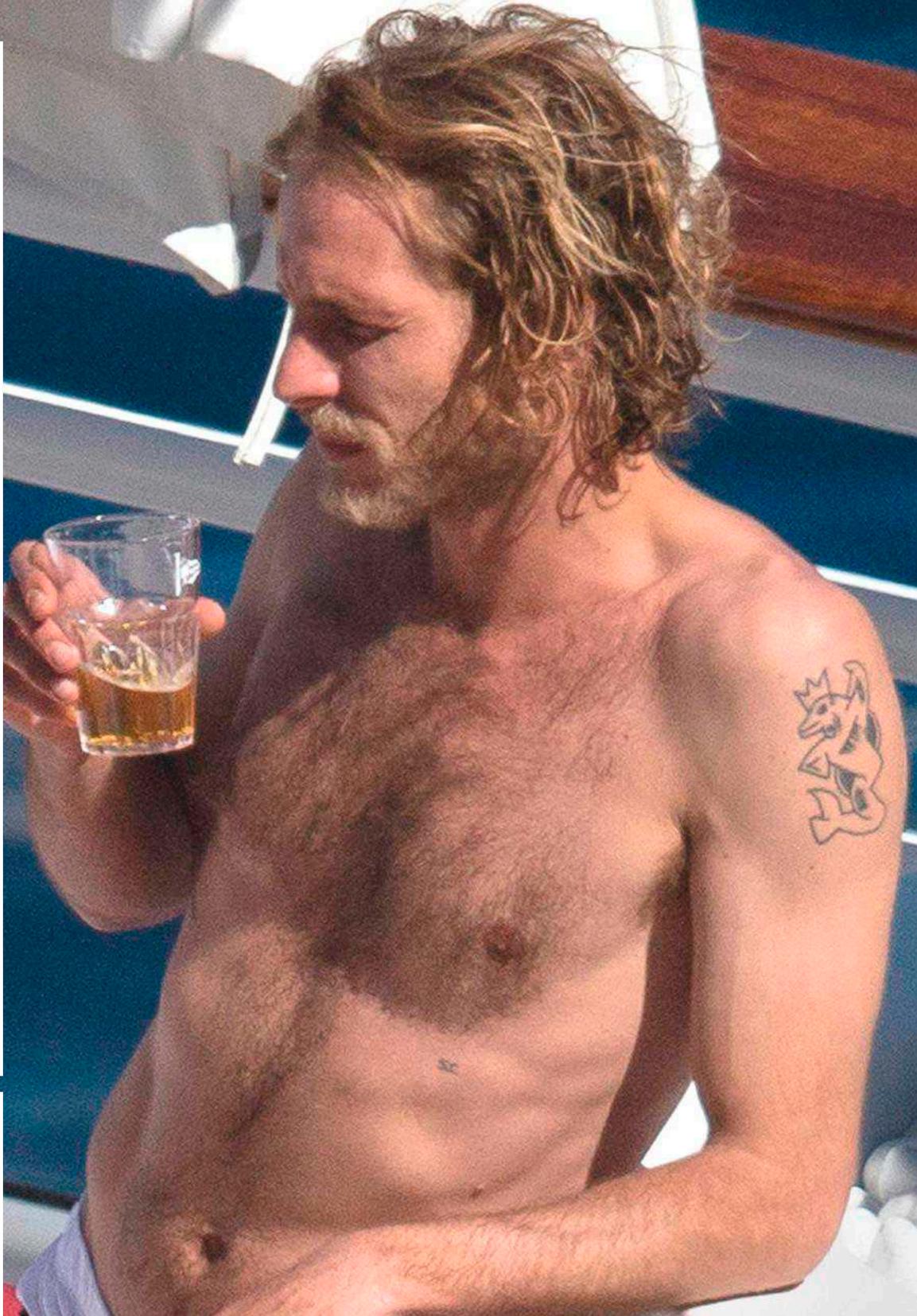
## Pauline Ducruet, la mediana de los tres hijos de Estefanía de Mónaco, ha heredado la pasión por la tinta de su rompedora madre, la «royal» con más dibujos en su cuerpo

antes. «Los de don Jaime eran preciosos. Los llevaba en la espalda, el pecho y los brazos», reveló el antiguo guardia civil José Osuna Pineda en el libro «Gentes de mal vivir» (1929), curiosa obra en la que presentaba algunos tipos del hampa y explicaba su modo de «trabajar».

### LA BORBÓN QUE SIGUE LOS PASOS DE DON JUAN Y SU HERMANO JAIME

Pero no son los únicos miembros de la familia Borbón que se ha marcado la piel, al menos, que se sepa, ya que es perfectamente factible tener un tatuaje escondido en diversas partes del cuerpo. Victoria Federica de Marichalar parece haber heredado la afición de su bisabuelo y ya lleva tres recuerdos en la piel de por vida y en sitios similares a los de don Juan: uno un poco más arriba de su muñeca derecha, una runa vikinga con dos flechas apuntando en la misma dirección, cuyo significado es «crea tu propia realidad». No es el único tatuaje que tiene la hija de la infanta Elena, que también luce, en la izquierda, una pequeña concha de mar. Un dibujo que mostró por primera vez en el verano de 2018 y que parece simbolizar su especial relación con el





Arriba, a la izquierda, Estefanía de Mónaco, la «royal» que más «tattoos» luce en su cuerpo. A la izquierda, dos detalles del que lleva en su muñeca, una flor de colores. Sobre estas líneas, Andrea Casiraghi. El mayor de los hijos de Carolina de Mónaco, también se ha sumado a la moda de los tatuajes, serigrafiándose un delfín con corona en su hombro izquierdo (arriba) y un llamativo armadillo y un «o» positivo en el costado (derecha)

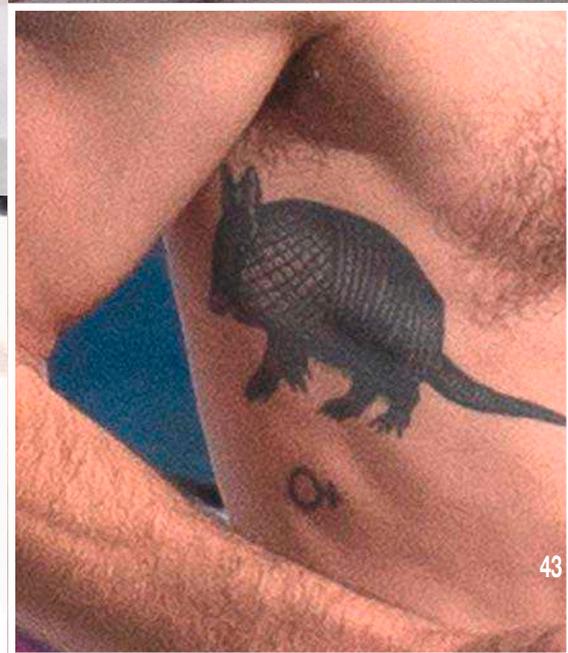
mar. El tercer tatuaje es todo un misterio, pero ha trascendido que podrían ser tres puntos suspensivos, símbolo de que hay algo en su vida que aún no ha acabado.

**ESTEFANÍA DE MÓNACO,  
LA «ROYAL» CON MÁS DIBUJOS**

Si hay una familia amante de los «tattoos» esa es la de los Grimaldi. La Casa Real monegasca es la que más miembros tiene luciendo ese tipo de ornamento corporal. En total, que se sepa, son cinco: la princesa Estefanía, sus tres hijos, Louis, Pauline y Camille, y su sobrino Andrea Casiraghi, el hijo mayor de Carolina de Mónaco. Aunque no es frecuente ver a miembros de Casas Reales luciendo tatuajes, lo cierto es que la hija menor de Raniero es la

«royal» con más dibujos sobre su piel, que luce desde hace años como retrato de una vida sorbida con pasión y vivida con una libertad audaz y desafiante. «He tatuado mi cuerpo a lo largo de más de veinte años y jamás me ha pasado por la cabeza borrar o hacer desaparecer alguno. Forman parte de mi vida y son la huella de mis pasiones, mis aventuras, mis deseos, mi forma de entender el mundo y mi libertad. Son una huella profunda de momentos inolvidables y no los oculto jamás, ni siquiera cuando estoy en bikini. Los tatuajes son, para mí, un símbolo de libertad y para cada uno de ellos elegí un lugar bello de mi cuerpo», explicó en su momento la princesa, que luce hasta seis tatuajes, entre ellos, una flor de colores en la parte

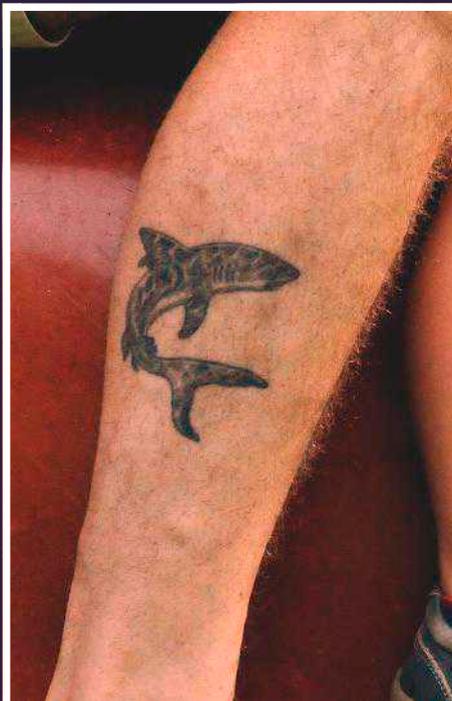
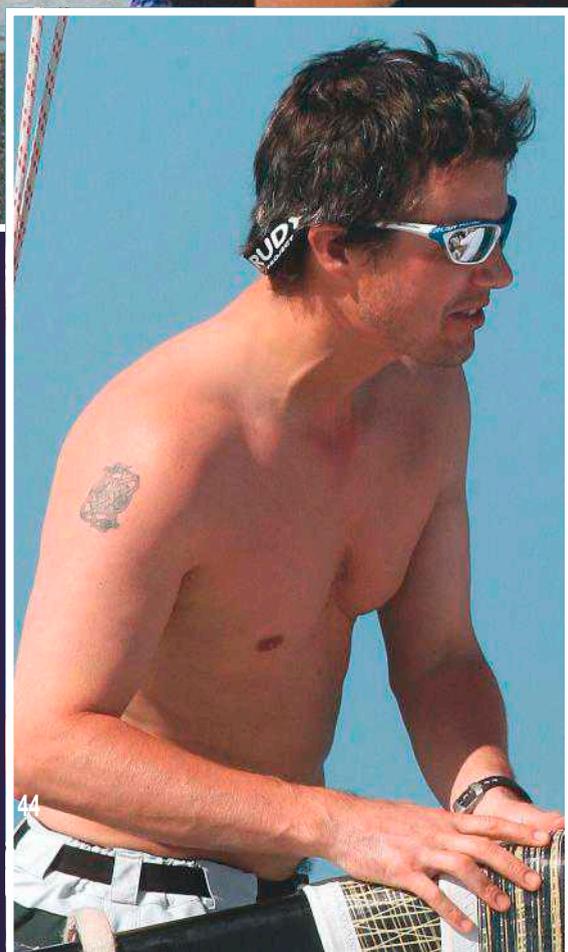
**(SIGUE)**



**Los tatuajes también son cosa de futuros Reyes. El príncipe heredero Federico de Dinamarca se ha hecho dos: un tiburón, de sus días en la Marina danesa, y el escudo del cuerpo de élite de su país**



En la imagen, Federico de Dinamarca con su hijo Vincent. En el gemelo derecho del príncipe se puede apreciar el tiburón que se tatuó (abajo, a la derecha) durante sus días en la Marina danesa. El heredero del trono danés también se ha grabado en el hombro el escudo del cuerpo de élite de su país, en recuerdo de la expedición que hizo por el norte de Groenlandia, en el año 2000, con un trineo de perros



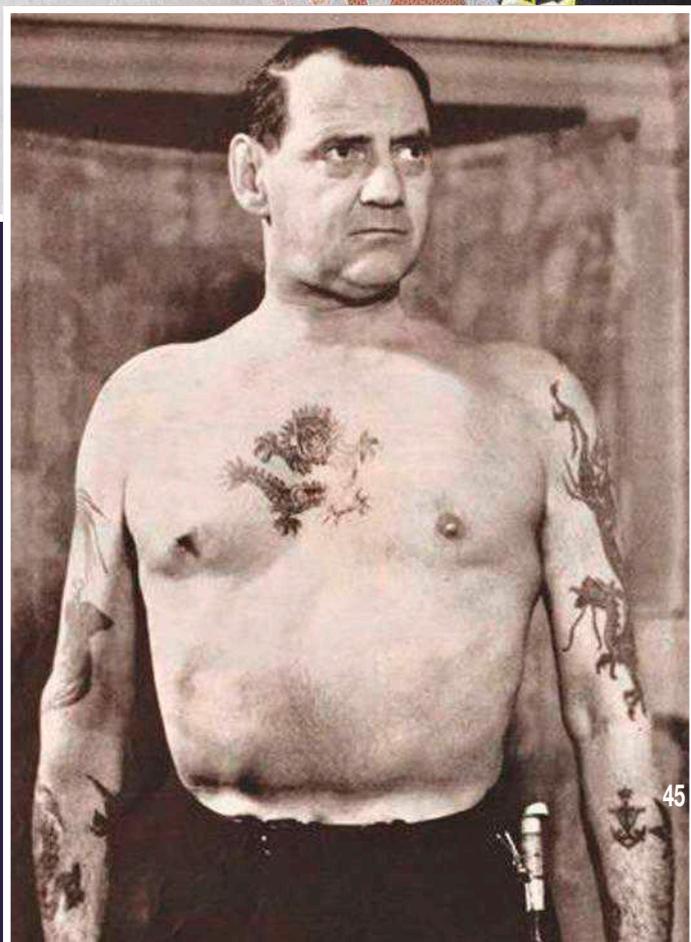
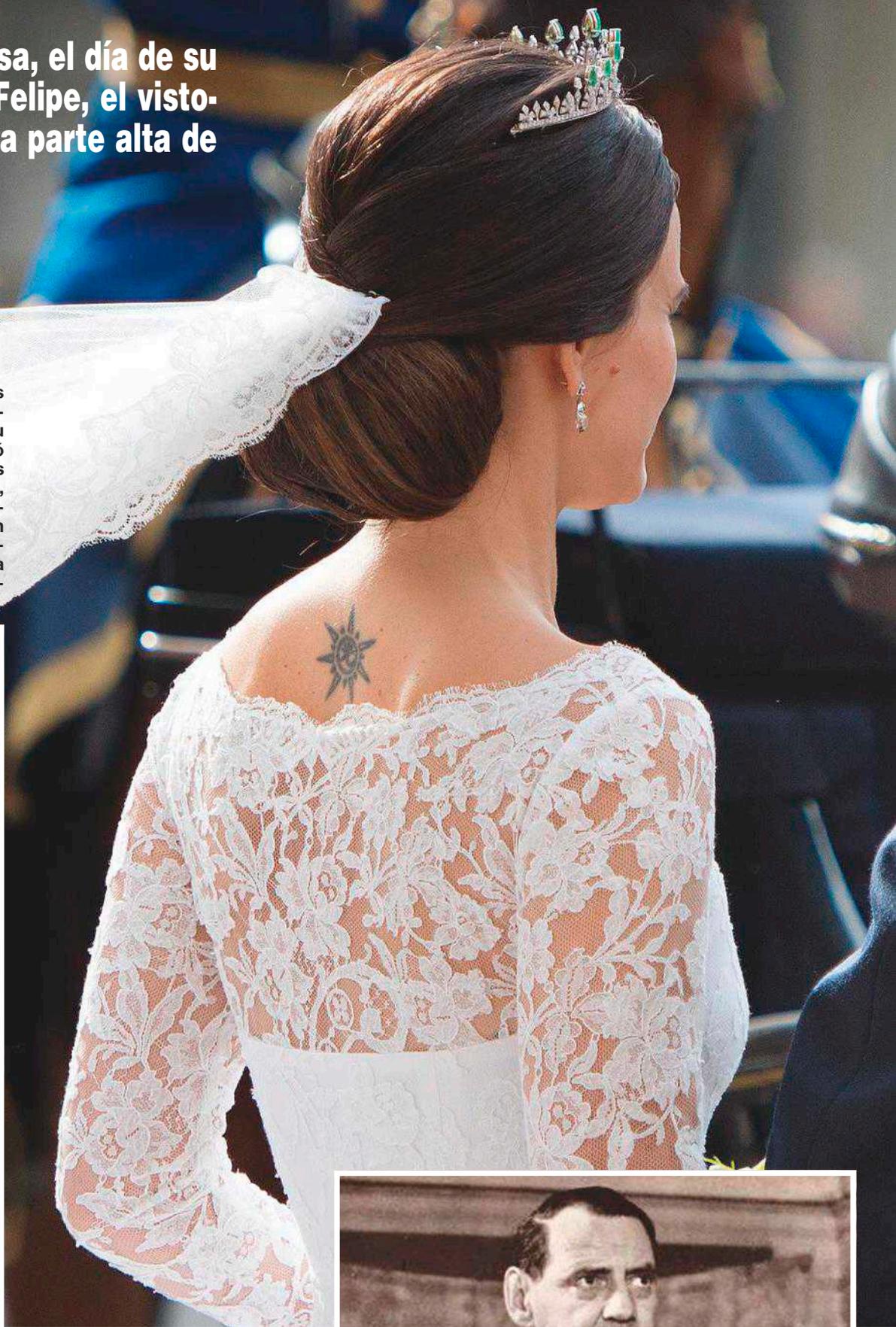
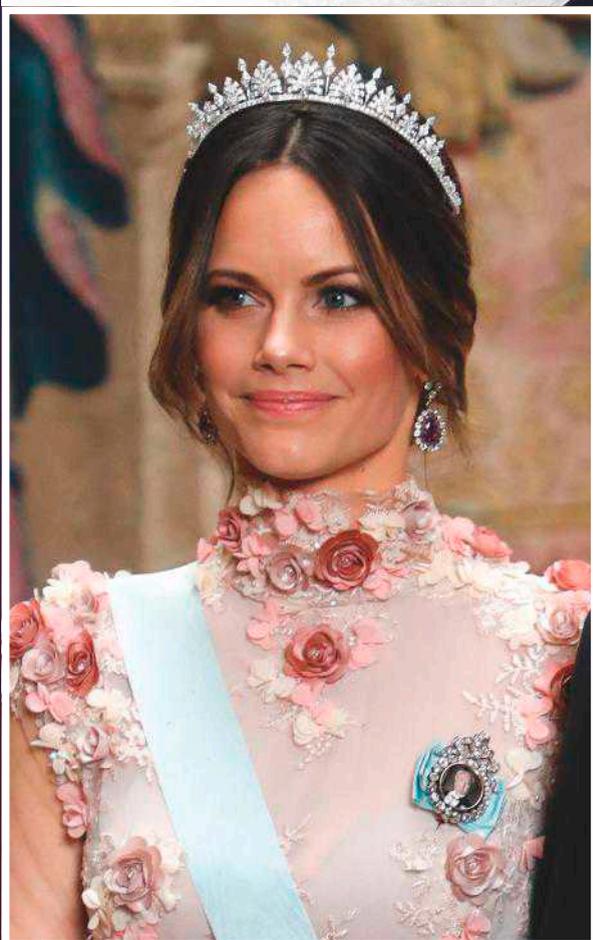
externa de la muñeca, delfines en su tobillo izquierdo un anillo en uno de sus dedos y un dragón en su espalda. No sorprende, por tanto, que sus hijos hayan absorbido su pasión por la tinta. El primero, Louis Ducruet, que ha decorado su cuerpo con enormes letras orientales. Sus hermanas, Pauline y Camille también han heredado el gusto de su rompedora madre por marcarse la piel, aunque de una forma más sencilla y discreta. Pauline, una pequeña flor en su antebrazo, palabras y mensajes en sus brazos, otro dibujo en la planta del pie y uno más en la oreja. Camille, la hija menor de Estefanía, además de un sorprendente parecido con su abuela Grace, también lleva tatuajes mini: un pequeño corazón, el nombre y la huella de su querido perro «Léonie» y el signo del «ohm», símbolo esencial en la cultura hindú y el budismo.

#### **OTROS APASIONADOS DE LOS TATUAJES**

Apasionados también de los tatuajes son Andrea Casiraghi, el hijo mayor de Carolina de Mónaco, que lleva, entre otros, un delfín con corona, un armadillo, que simboliza la defensa de la vida propia y la inteligencia y la astucia para superar los obstáculos, y un «o» positivo; el príncipe heredero Federico de Dinamarca luce en su

## Sofía de Suecia lució orgullosa, el día de su boda con el príncipe Carlos Felipe, el vistoso sol que tiene tatuado en la parte alta de su espalda

Sofía de Suecia se unió a la Casa Real con varios dibujos repartidos por su anatomía. Aunque ahora, como princesa, los exhibe menos, el día de su boda con el príncipe Carlos Felipe, en 2015, lució orgullosa su tatuaje en forma de sol. Abajo, dos imágenes del Rey Federico IX de Dinamarca, que, al igual que don Juan, lucía orgulloso dos dragones, uno en el brazo y otro en el pecho. También se hizo una cruz de Jerusalén, el escudo de armas familiar, un ancla, un pájaro... y así hasta completar los nueve que se tatuó durante su época marinera



gemelo derecho un tiburón, de sus días en la Marina danesa, y, en el hombro derecho, el escudo del cuerpo de élite de su país, en recuerdo de la expedición que hizo por el norte de Groenlandia en el año 2000, con un trineo de perros; y Sofía de Suecia, que se unió a la Casa Real con varios dibujos repartidos por su anatomía. Aunque ahora, como princesa, los exhibe menos, el día de su boda con el príncipe Carlos Felipe, en 2015, lució orgullosa el vistoso sol que se ha tatuado en la parte alta de su espalda. Hasta Carlota de Mónaco se animó en su día a hacerse en su abdomen un tatuaje temporal de henna en forma de estrella, con el que complementó el original disfraz de rapera que lució en un concurso hípico celebrado en París hace seis años.

Texto: ENRIQUE J. SUERO  
Fotos: AGENCIAS/@paulinedcrt



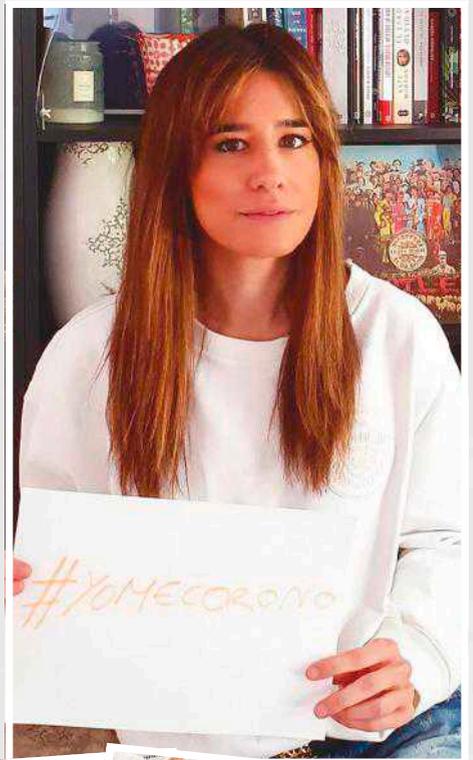
Casada con el ingeniero Alejandro Cruz, la almeriense acaba de celebrar el primer cumpleaños de su hijo, Hugo

# ISABEL JIMÉNEZ

## UNA MAMÁ PERIODISTA AL PIE DEL CAÑÓN EN TIEMPOS DE PANDEMIA

«Venir a casa y estar en familia, con mi hijo, hace de terapia»

«El peque habla muchísimo, pero en su idioma, y no se le entiende. También va a empezar a andar, porque ya está con sus primeros pasos»



**A** lo largo de estas semanas, Isabel Jiménez se está enfrentando a los difíciles momentos de informar sobre el coronavirus. Afortunadamente, una vez que vuelve a su casa, la presentadora almeriense encuentra la felicidad gracias al ingeniero de telecomunicaciones Alejandro Cruz, con quien se casó en 2009, y el pequeño Hugo, que cumplió su primer añito el pasado día 3.

—¿Cómo estás pasando la pandemia?

—No estoy viviendo el aislamiento al cien por cien, porque los presentadores nos estamos turnando. Entonces, lo vivo a medias. Estoy disfrutando del peque, que está aprendiendo a andar. También estoy retomando aficiones, como cocinar, que me relaja muchísimo. Además, estoy dando el último empujón al libro de sostenibilidad que estoy escribiendo.

—¿Qué preocupaciones tienes?

—Todas. En el informativo contamos la última hora de todo: no solo las cifras, sino también los dramas familiares. ¿Quién no tiene un caso cercano o ha perdido a alguien? Cuando acabe el confinamiento, veremos cómo va a quedar el país y todos los empleos que se van a perder.

—¿Has tenido algún caso cercano?

—Gracias a Dios, no he tenido ningún fallecimiento en mi entorno, pero sí tengo amigos que han dado positivo y alguno ha estado en el hospital.

—¿El coronavirus ha interrumpido algún plan?

—Sí. Estaba en pleno desarrollo de un documental con Mediaset y me iba la semana que viene a Australia. En dos meses, tenía tres viajes. También pensaba irme con mi familia a Canarias. Me ha paralizado todos los planes.

—¿Cómo estás viviendo esta situación en el trabajo?

—Mira que estamos acostumbrados a contar malas noticias, pero, emocionalmente, está siendo desgarrador. Hay veces que cuesta. He tenido que tragar saliva para poder continuar después de un vídeo o una conexión.

—¿Cómo consigues que no te afecte?

—Es imposible. Al salir de la tele, vas por la carretera vacía y se te pone un nudo en el estómago. No puedes evitar emocionarte. Es imposible.

—¿Qué precauciones tomas?

—Todas las del mundo. En la tele, hay medidas de higiene máximas. Tenemos botes de gel en cada mesa y han comprado unas máquinas especiales de ozono para desinfectar cada sala. También se quitó el departamento de maquillaje hace semanas y nos maquillamos nosotros. Además, dejamos distancia en las mesas, como un puesto libre

entre medias. Es una sensación de soledad que también influye, aunque ya lo hemos interiorizado. Y cuando vuelvo a casa, me meto en la ducha, me cambio toda la ropa...

—¿Te preocupa contagiar a tu familia?

—El mayor miedo es traer el virus a casa.

### DEL CUMPLEAÑOS DE SU HIJO A LAS VIDEO LLAMADAS CON SARA

—En estas semanas difíciles, el pequeño Hugo ha cumplido su primer año.

—Queríamos celebrarlo fuera, pero, al final, lo vivimos por videollamada con la familia y amigos. El peque habla muchísimo, pero en su idioma, y no se le entiende. Ahora va a empezar a andar. Ya está con sus primeros pasos y quiere ponerse de pie.

—Es la alegría después de tanta noticia dramática.

—Todos tenemos que sobrellevar esta situación agarrándonos a lo bueno. Venir a casa y estar en familia, con mi hijo, hace como de terapia.

—¿Hay planes de aumentar la familia?

—No quiero quedarme solo con un hijo, porque tanto Álex —su marido— como yo venimos de familia numerosa. No digo que vayamos a tener familia numerosa porque no quiero —se ríe—. Tampoco es momento de pensar en eso, pero no queremos que Hugo sea hijo único.

—Estos días hablarás con Sara Carbonero, que también es la madrina de tu hijo.

—Claro. Como todos, estamos videollamando con amigos y quedando para el aperitivo. En nuestro caso, también con los niños, para vernos de alguna manera.

—¿Cómo se encuentra ella?

—Como todos, en casa.

—¿Y tu familia?

—Muy bien. Andalucía es de las comunidades autónomas con la incidencia más baja y Almería tiene menos casos. En ese sentido, estoy tranquila. Mi abuela tiene noventa y tres años. Antes de que estallara todo, ya le decía que no saliera de casa para nada, aunque me costó convencerla.

—¿Has pensado en lo primero que harás cuando se levante el confinamiento?

—Ir a Almería para ver a mi familia y amigos, que no voy desde Navidad. Ahora lo que necesitamos es abrazar a los nuestros.



Texto: ANTONIO DIÉGUEZ  
Fotos: @isabeljimenezt5



Sobre estas líneas, Isabel Jiménez. En la imagen superior, la periodista, apoyando la campaña #YoMeCorono. Abajo, con su amiga Sara Carbonero. A la derecha, las dos presentadoras con sus respectivos hijos: Hugo, el niño de Isabel, y Martín y Lucas, los de Sara



«Si hay un ejemplo de cómo volver de este aislamiento es siguiendo sus principios y valores. Siempre me decía: “Hija, la sonrisa abre mil puertas y la vida es la alegría para quien la juega. A ganar”»

«Ha sido un privilegio ser su hija. Siempre tuve claro que tenía que seguir su ejemplo: ganarse el respeto de la gente con humildad, generosidad y carácter», nos dice Ana, sobre estas líneas, con su padre. Abajo, Radomir Antic con su mujer, Vera, con la que este julio iba a celebrar sus bodas de oro; su hija, Ana, y sus nietas, Petra e Ivana



Falleció el pasado 6 de abril, a los setenta y un años, a causa de una pancreatitis

## EMOTIVO HOMENAJE AL LEGENDARIO ENTRENADOR RADOMIR ANTIC DE SU HIJA, ANA

EL mundo del fútbol llora la muerte de Radomir Antic, fallecido el pasado 6 de abril, a causa de una pancreatitis, a los setenta y un años. El futbolista y entrenador serbio fue el único en la historia que se sentó en los banquillos del Real Madrid, del Atlético y del Barcelona, además de dirigir a los jugadores de Oviedo, Celta y Zaragoza. Todos recuerdan en estos días su gesta del doblete de 1996, al frente del club rojiblanco. Pero, sobre todo, recuerdan su categoría humana, su carácter afable y lo que amaba a su familia: su mujer, Vera; sus dos hijos, Ana y Dusan, y sus cuatro nietos, Ivana, Petra, Radomir y Marko. Para ellos también era «único», tal y como le define su hija, Ana, en el mensaje de despedida y agradecimiento que compartió con sus seguidores. Porque Rado, como le llamaban cariñosamente sus amigos, era muy admirado en el universo deportivo, pero, sobre todo, por su familia. «Siempre tuve claro que por el hecho de ser su hija tenía que seguir su ejemplo: ganarse el respeto de la gente con humildad, generosidad y con carácter», comenta la reconocida estilista a ¡HOLA!

Ana Antic admite que son incontables los mensajes de apoyo que les están llegando en estos días: «Estamos viendo lo querido que era mi padre, pero ya lo sabíamos. Donde fuéramos con él, siempre recibíamos muestras de cariño y de respeto. Antes que mister, muchos jugadores le consideraban un padre... Imaginaos para nosotros: el mejor marido, padre, abuelo... la mejor persona del mundo para mí. Es todo un privilegio ser su hija».

—¿Qué mensaje es el que más os ha emocionado?

—Muchos, pero, sobre todo, los de

aquellos que no solo lo admiraban como profesional, sino como persona. Eso, hoy en día, es todo un logro.

—Y así es como queréis que se le recuerde...

—Así es. Hizo historia en el fútbol, pero muchísima gente decía que era la mejor persona que había conocido. Si hay un ejemplo de cómo volver de este aislamiento que estamos viviendo, es siguiendo sus principios y valores. Han dicho que era el hombre de la eterna sonrisa y es verdad, él siempre me decía: «Hija, la sonrisa abre mil puertas y la vida es la alegría para quien la juega. A ganar».

—¿Tuvisteis la oportunidad de despediros de él?

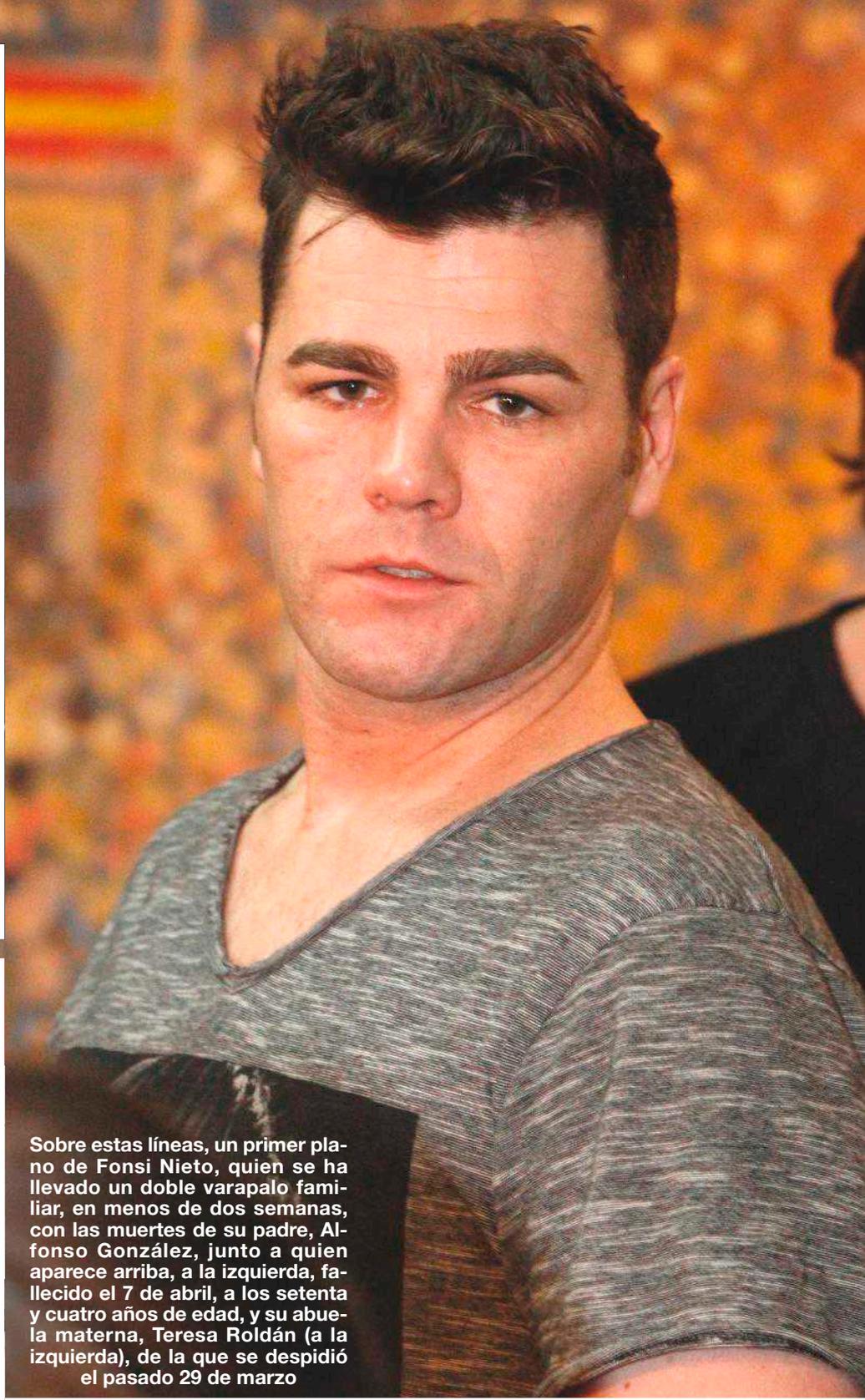
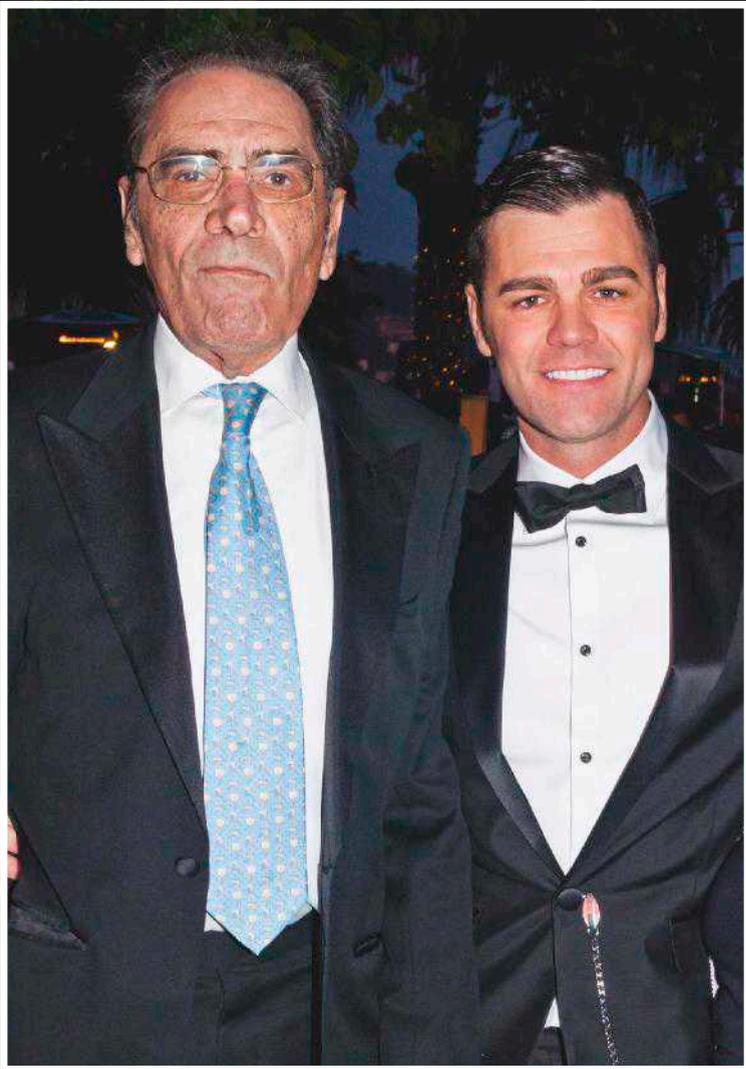
—Estuvimos con él, sujetándole la mano hasta que murió. Aún no nos lo podemos creer. Era un hombre tan fuerte y sin haberse quejado nunca de nada... No tomaba ni pastillas para la tensión.

—No podemos ni imaginar el dolor de tu madre.

—Mi madre se pasó tres meses durmiendo en el hospital a su lado. No quería salir de allí. Incluso cuando estaba en la UCI sedado, me decía que él sentía su presencia. Ella es una ángel y también un ejemplo. Se casaron a los veinte años, para que ella pudiera acompañarle en su aventura deportiva... Este julio iban a hacer cincuenta años de casados. De hecho, iban juntos a todas partes. Menos de las alineaciones, mi madre opinaba en todo.

—Cuando pase el confinamiento, ¿celebraréis un funeral?

—Sí, se lo debemos a él y a toda la gente que tanto le quiere y nos quiere. Primero en España y luego en Serbia.



Sobre estas líneas, un primer plano de Fonsi Nieto, quien se ha llevado un doble varapalo familiar, en menos de dos semanas, con las muertes de su padre, Alfonso González, junto a quien aparece arriba, a la izquierda, fallecido el 7 de abril, a los setenta y cuatro años de edad, y su abuela materna, Teresa Roldán (a la izquierda), de la que se despidió el pasado 29 de marzo

## LAS CONMOVEDORAS PALABRAS DE FONSI NIETO TRAS PERDER A SU PADRE Y A SU ABUELA EN DIEZ DÍAS

«Quejarse y lamentarse no es lo que nos habéis enseñado. Con todo lo que está pasando, me parecería muy egoísta»

**H**A sido un palo muy gordo», afirma Fonsi Nieto, que, en cosa de nada, se ha llevado un doble varapalo emocional. Diez días después de perder a su abuela, el ex-piloto de motociclismo ha sufrido un nuevo mazazo: la muerte de su padre, Alfonso González, fallecido el 7 de abril. Una triste noticia que era anunciada por la mujer de Fonsi, Marta Castro, al tiempo que dedicaba unas cariñosas palabras a su marido: «¡Ahora más que nunca, y para

siempre, a tu lado, ya lo sabes! Tu papá está en el cielo, cuidando de todos nosotros».

Destrozado por no poder despedirse de él como se merecía, por la crisis sanitaria, el DJ rendía dos días después un emotivo homenaje a su padre en sus redes sociales, donde compartía unas conmovedoras palabras: «Buen viaje, papá... Este es mi viejo, un tío al que quería todo el mundo, que no tenía una mala cara para nadie, que me enseñó lo que

soy en la vida y que, aunque te lleses muchos chascos, la lealtad a los amigos y la familia es sagrada... Quejarse y lamentarse no es lo que nos habéis enseñado. Con todo lo que está pasando, me parecería muy egoísta». En estos duros momentos, Fonsi no está solo. Cuenta con el apoyo de su mujer, de sus amigos y de sus exparejas, Ariadne Artiles, de quien se separó en 2008, y Alba Carrillo, madre de su hijo, Lucas, quien, dejando atrás las diferencias mantenidas tras rom-

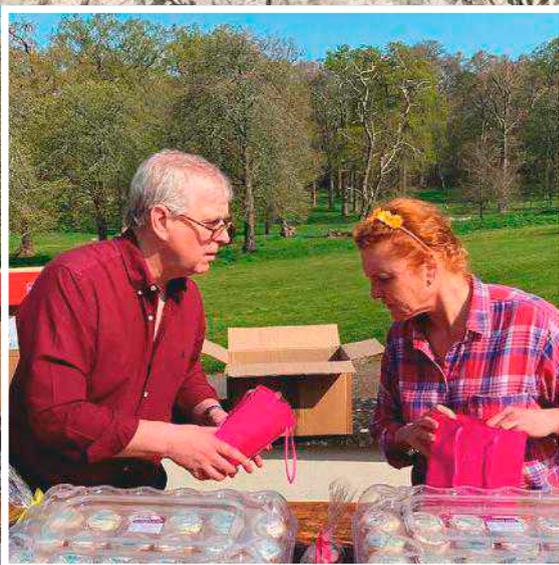
per, hace ocho años, recordó con cariño a quien fuera su «suegro»: «Hoy, Lucas y yo hemos recordado... los churros que le llevaba el abuelo para desayunar, las trampas que le ponía Lucas para que se quejara al levantarse de la siesta, las bolsas que traía con cromos que le "sacaba" al abuelo cada vez que lo veía. Nosotros nos encargaremos de que estés orgulloso del supenieto que tienes».

Texto: ENRIQUE J. SUERO  
Fotos: PATRICIA SALINERO/GTRES



Continúan trabajando desde su aislamiento, al igual que los duques de Cambridge y de York

## CARLOS Y CAMILLA CELEBRAN SUS QUINCE AÑOS DE MATRIMONIO CONFINADOS



**LA BODA DE BEATRIZ DE YORK PODRÍA POSPONERSE A 2021, PARA «LEVANTAR LA MORAL» DEL PAÍS**

La princesa Beatriz de York podría poner en cuarentena su boda con el empresario italiano Edoardo Mapelli Mozzi. La hija de los duques de York y el magnate inmobiliario tenían previsto casarse el próximo 29 de mayo, pero ahora estarían pensando en posponer el enlace a 2021 para poder celebrar una gran fiesta y así «levantar la moral de los británicos» después de que pase la pandemia del coronavirus.

**C**ARLOS y Camilla nunca olvidarán este aniversario de bodas. En medio de la crisis sanitaria mundial, el príncipe de Gales y la duquesa de Cornwall han celebrado sus quince años de matrimonio confinados en Birkhall, su finca dentro de los dominios del castillo de Balmoral, en Escocia. Allí, hace quince años, también disfrutaron de su luna de miel.

Lejos de sus hijos, Carlos se ha contentado con pasar estos días junto a su mujer y sus dos jack russell terriers, «Beth» y «Bluebell». La pareja ha compartido una instantánea, con motivo de su aniversario, en la que se los ve posando sonrientes en el porche de su casa escocesa junto a sus perritos. Los adoptaron en el albergue de Battersea, del que Camilla es patrona.

Sin duda, «Beth» y «Bluebell» han sido un gran apoyo para Carlos en estas semanas, después de dar positivo en coronavirus y pasar la enfermedad solo, aislado en una habitación de Birkhall. Ahora, ya recuperado, ha vuelto al trabajo. En estos días, lo hemos visto leyendo un poema en la BBC, inaugurando un hospital por videoconferencia, enviando un mensaje de agradecimiento a los sanitarios e incluso aplaudiendo desde una habitación. La duquesa, que no ha sufrido síntomas de COVID-19, también ha seguido trabajando desde su retiro escocés.

Ha sido un aniversario atípico para Carlos y Camilla, pero no por ello menos especial. Birkhall es un lugar importante en la

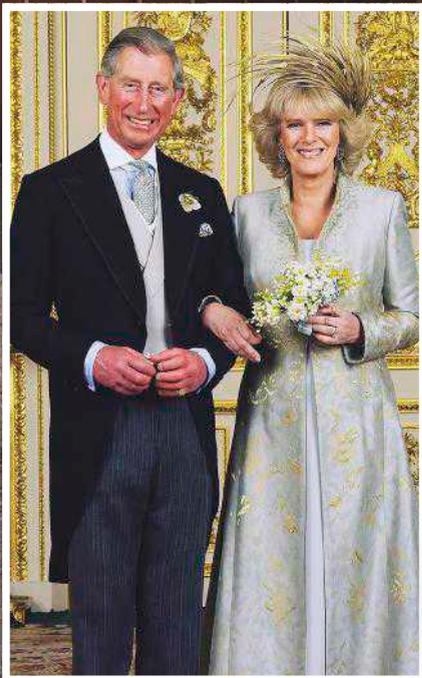
vida del príncipe. Se trata de una propiedad que pertenecía a la Reina Madre y que Carlos visitaba mucho siendo niño. A lo largo de todos estos años, se ha convertido en el perfecto refugio de amor para él y su mujer. Está rodeada de bosques y de colinas, concretamente las de las Tierras Altas de Escocia, y por eso lo escogieron para disfrutar de su luna de miel, hace ahora tres lustros.

El príncipe Guillermo y Kate tampoco han dejado de trabajar. Los duques de Cambridge han sorprendido a los hijos de trabajadores esenciales durante estos días de vacaciones de Pascua. Ambos han mantenido una divertida charla con el personal y los niños de la Academia Primaria Casterton, que se encuentra cerca del Hospital General Burnley y que tiene un alto porcentaje de alumnos cuyos padres son sanitarios.

El príncipe Andrés y Sarah Ferguson también están volcados en ayudar en estos momentos tan difíciles. Los duques de York están pasando el confinamiento juntos en Royal Lodge, cerca del castillo de Windsor, y están echando una mano a la organización sin fines de lucro Thames Hospice, para apoyar al Servicio Nacional de Salud durante la pandemia. Las imágenes de Andrés y Sarah han sorprendido, ya que el príncipe llevaba meses lejos de los focos debido al escándalo del caso Epstein.

Fotos: @kensingtonroyal/@antoniamarshall/  
CLARENCE HOUSE vía GETTY IMAGES

**El príncipe de Gales y la duquesa de Cornualles han festejado su aniversario solos en Birkhall, su casa de Escocia, la misma donde pasaron su luna de miel, en 2005**

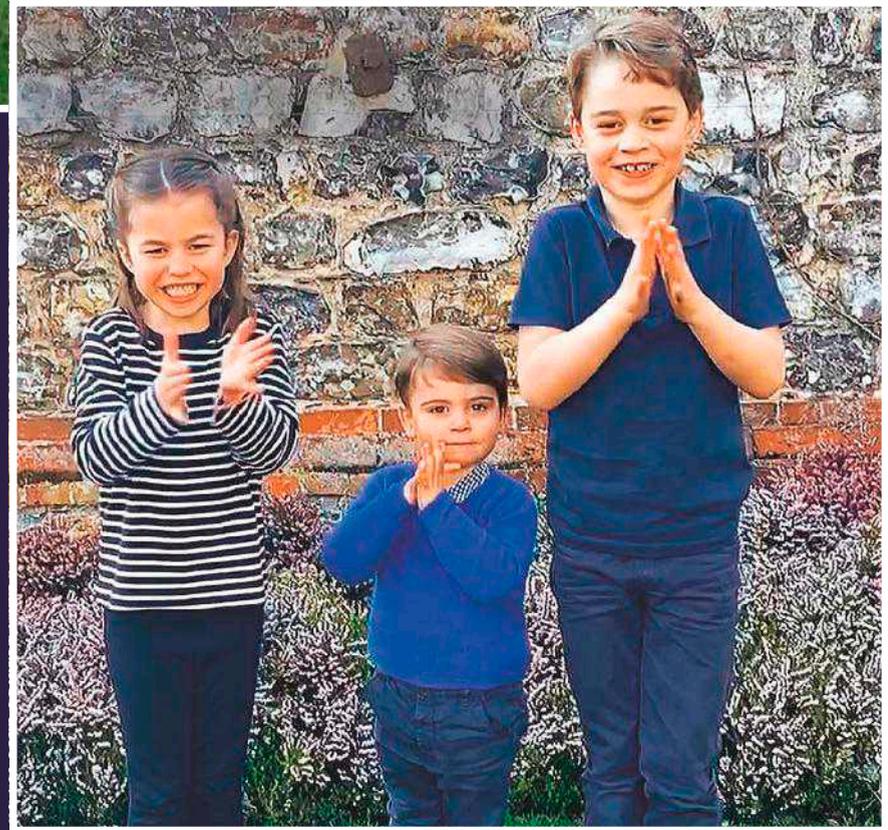


El príncipe Carlos y Camilla han compartido esta instantánea con motivo de su aniversario de bodas. En ella, posan en el porche de Birkhall, su casa escocesa, junto a sus dos perritos, «Beth» y «Bluebell». Los adoptaron en el albergue de Battersea, del que Camilla es patrona. El príncipe de Gales y la duquesa de Cornualles están trabajando desde su casa, al igual que los duques de Cambridge, que, en estas vacaciones de Pascua, han conversado con hijos de sanitarios (en la otra página, arriba). El príncipe Andrés y Sarah Ferguson también están colaborando como voluntarios en la lucha contra la pandemia (abajo, a la izquierda)

# Los príncipes belgas preparan gofres y llaman a personas que están solas, las hijas de Máxima hacen sonar las cacerolas, los niños Cambridge aplauden y el príncipe Sverre de Noruega cocina



Sobre estas líneas, los Reyes de los belgas y sus cuatro hijos —la imagen fue realizada con un dron— saludando desde los jardines del palacio de Laeken con un mensaje: «Coraje. Juntos somos más fuertes». Abajo izquierda, la princesa Elisabeth y los príncipes Gabriel, Emmanuel y Eleanor con las cestas de gofres que prepararon para dos residencias de ancianos. «Solidaridad con los más vulnerables...»



Sobre estas líneas, derecha, los hijos de los duques de Cambridge, los príncipes George, Charlotte y Louis, aplaudiendo a los sanitarios desde Anmer Hall, en la campiña inglesa. Abajo, los Reyes de los Países Bajos con sus hijas en plena cacerolada, en el palacio de Huis ten Bosch. Al lado, los príncipes de Noruega con su hijo, Sverre Magnus —había preparado chili con carne para la cena—, en una imagen que fue realizada por su hermana, la princesa Ingrid. En la otra página, abajo, la Familia Real de Suecia —dos Reyes y doce príncipes—, confinada también en sus residencias. Los soberanos no pudieron reunirse con sus tres hijos, Victoria, Carlos Felipe y Magdalena, ni con sus familias para celebrar la Pascua, pero, igualmente, no perdieron la oportunidad de «encontrarse» y felicitarse a través de una videollamada



# LOS «MINIROYALS» SE UNEN A LA LUCHA DESDE PALACIO

## Juntos contra el coronavirus

Las nuevas generaciones de príncipes y princesas, confinados tras los muros de castillos y palacios, también se han unido a la lucha. Igualmente, para ellos la vida ha cambiado radicalmente en las últimas semanas. Clases «online», muchas más horas en familia, espacio extra de deporte y juegos, «chats» con amigos y, por supuesto, toda la disposición para alzarse contra la pandemia con aplausos y gestos de solidaridad. Y como ejemplo, las imágenes que Reyes y príncipes han ido compartiendo de sus hijos poniendo su granito de arena.

No solo es una manera de estar presentes y de apoyar a los que batallan desde primera línea contra el COVID-19, también es otra forma de aprender oficio. Ya lo dijo la princesa Mary: «Los tiempos difíciles ayudan a hacernos más tolerantes y comprensivos». Y no hay duda de que estos lo son, y mucho. En consecuencia, la futura Reina no ha dejado de implicar a sus cuatro hijos en todos los pasos que han dado en las últimas semanas. Desde el posado en las escaleras palacio de Amalienborg a un programa de televisión en el que hablaron de sus vidas, de «cómo extrañaban a sus amigos» y de lo «aburrido que era» tener el cole en casa.

### VOLCADOS CON LA PANDEMIA

Apoyando a los sanitarios y a los colectivos más vulnerables, también hemos visto estos días a los tres príncipes de Cambridge en su casa, en la campiña inglesa. Un gesto que ya había tenido lugar en el palacio Huis ten Bosch, donde las tres hijas de Máxima —que, según el Rey, «están estudiando bien a distancia y hablan con sus amigos por videoconferencia»— también se habían unido a la batalla a golpe de platillos y cacerolas.

Asimismo, y a lo largo de las últimas semanas, también hemos visto a los mellizos de Mónaco ejerciendo de jardineros en Roc Agel, a los príncipes jordanos volcados con la pandemia y a los de Noruega, Ingrid Alexandra y Sverre Magnus, haciendo fotos, preparando la cena para sus padres o incluso esquiendo.

Aunque es en Bélgica donde más volcada se ha visto a la joven generación. Comandados por la princesa heredera, Elisabeth, han cocinado gofres, llaman por teléfono a los mayores que están solos, escriben diarios sobre sus emociones y saludan desde los jardines de Laeken a vista de dron...

En cuanto a los jóvenes príncipes de Suecia, tampoco se han quedado atrás. Los hijos de la princesa Victoria, Estelle y Oscar, nos han dado consejos sobre higiene, siguiendo los pasos de sus primos, pero no solo esto... El pasado fin de semana, en una auténtica cumbre virtual de príncipes, los siete nietos de los Reyes de Suecia se unían a la celebración digital de la familia para «ponerse al día» y felicitar la Pascua a los ciudadanos y, muy especialmente, a sus abuelos, aislados en el castillo Stenhammar.

Fotos: CASA REAL BELGA/CASA REAL DINAMARCA/CASA REAL HOLANDA/  
@kensingtonroyal/CASA REAL NORUEGA/  
CASA REAL SUECIA



Los siete nietos de los Reyes de Suecia felicitan la Pascua en una videollamada y los cuatro príncipes de Dinamarca hablan en televisión de su vida durante la pandemia

Los príncipes herederos de Dinamarca, Mary y Federico, con sus cuatro hijos, en la escalinata de su residencia, el palacio Federico VIII, en Amalienborg; Christian, Isabella, Vincent y Josephine



La artista habla para ¡HOLA! de sus planes, en medio de la tempestad de la pandemia

# CHENOA Y MIGUEL SÁNCHEZ ENCINAS UNIDOS ANTE UN FUTURO INCIERTO: «LA BODA ESTÁ EN PAUSA»

**C**HENOA estaba muy ilusionada con su boda con el médico Miguel Sánchez Encinas. Desde finales del año pasado, cuando anunció su compromiso en ¡HOLA!, la cantante estaba volcada en los preparativos y detalles del enlace: el vestido de novia, el lugar para la fiesta, la lista de invitados... La popular artista y el prestigioso cirujano habían fijado la fecha para el 14 de junio, coincidiendo con el cumpleaños del novio.

Iba a ser una ceremonia civil, íntima, en Madrid. «Pero con todo lo que implica una boda religiosa», nos aclaraba la propia Chenoa en el mes de noviembre. «Yo quiero entrar del brazo de mi padre y que él me lleve hasta Miguel. Quiero entrar con "She", la canción de Elvis Costello. Y mientras camino, quiero ver a todo el mundo llorar», nos decía.

Ahora, todos esos planes están «en el aire». A solo dos meses del gran día, la cantante y el médico han tenido que suspender, momentáneamente, los preparativos y se están planteando seriamente posponer el evento. Otra opción que barajan es casarse a solas, sin invitados, aunque si la situación sanitaria se prolonga o empeora, preferirían esperar y hacerlo más adelante, rodeados de sus familiares y amigos.

—**Laura, ¿la boda sigue en pie?**

—Está en pausa, en algunas semanas sabremos si podemos continuar o no y cómo... Aún no hemos tomado la decisión de posponerla, porque estamos pendientes de las próximas medidas del Gobierno en lo que se refiere al confinamiento. Estamos esperando, con la misma incertidumbre que tenemos todos sobre lo que va a pasar.

—**¿Hay alguna otra razón para posponerla?**

—No, ninguna. La única razón es esta difícil situación que estamos viviendo. He compartido en redes sociales mi incertidumbre y muchas otras novias me han dicho que ya han tenido que cancelar sus bodas.

—**Sería una decisión difícil de tomar, ¿no?**

—Si hay que posponerla, no será difícil. Lo importante es tener salud, y luego, tener la boda que queríamos. Posponerla no supone restar ilusión, solo cambiar el momento que teníamos pensado para ella. Esto no es un problema, un problema es por lo que están pasando muchas familias y lo que puede venir después por esta crisis sanitaria. Tenemos que salir sanos física y mentalmente para estar fuertes y afrontar lo que venga.

(SIGUE)

**«La única razón para posponer la boda es esta difícil situación que estamos viviendo todos. Pero aún no hemos tomado la decisión»**



En el mes de noviembre, Chenoa y Miguel Sánchez Encinas posaban en exclusiva para ¡HOLA! y nos anunciaban su boda. La cantante y el médico habían fijado el enlace para el 14 de junio, pero ahora han tenido que suspender los preparativos. «Estamos pendientes de las próximas medidas del Gobierno en lo que se refiere al confinamiento», nos dice la artista. «Estamos esperando, con la misma incertidumbre que tenemos todos sobre lo que va a pasar»

**«Esto no es un problema, un problema es por lo que están pasando muchas familias y lo que puede venir después por esta crisis sanitaria»**





—¿No habéis pensando en una boda civil sin fiesta?

—En eso estamos. Podría ser una boda en «petit comité», pero aún no lo sabemos. Como te dije, estamos esperando a ver qué medidas se toman y nos adaptaremos.

—¿Tenéis pensada una nueva fecha?

—No sabemos, pero lo arreglaremos cuando le vaya bien a todo el mundo. En cuanto lo sepamos, lo comunicaremos a todos nuestros invitados. Por ahora, no hemos dicho nada, porque aún no lo sabemos.

—Tenías muchas cosas de la boda ya muy avanzadas, ¿no? El vestido, por ejemplo...

—Da la casualidad de que aún no tenía fecha para la primera prueba del vestido. Todo está parado, aún no hemos tomado decisiones. A ver si, cuando levanten el confinamiento, puedo al menos hacerme la primera prueba del traje.

—¿Qué te han dicho tus padres?

—No les hemos dicho nada: hasta que no lo sepamos nosotros seguro, no podemos decir nada a nadie. Cuando tomemos la decisión, las familias serán las primeras en saberlo. A los amigos tampoco les hemos dicho nada.

—Tus padres están en Mallorca y tú, en Madrid. ¿Los echas de menos?

—Desde luego, estar en familia ayuda mucho en estos momentos. No tenerlos cerca me pesa bastante. Hablo con ellos todos los días, nos contamos qué vamos a hacer y de esa manera estamos un poquito más cerca y nos da tranquilidad a todos.

—¿Qué es lo que más ilusión te hacía de la boda?

—Ahora mismo, con esta situación, con este panorama, lo que más ilusión me hace es que vengan todas las personas que quiero. Así que vamos a intentar que todo siga adelante y que esté todo el mundo sano y bien. Y cuando llegue ese momento, vestirme de novia me hacía mucha ilusión y me sigue haciendo ilusión.

—¿Cómo vivís Miguel y tú la cuarentena?

—Viviendo al día cada día. Estamos los dos en casa y nos apoyamos mutuamente. Miguel trabaja en un hospital y eso me provoca cierto estrés y nerviosismo, pero lo asumo.

—¿Te preocupas mucho por él?

—¡Claro! Me preocupo mucho y estoy muy pendiente de él. Cuando vuelve del trabajo, tomamos un café, hablamos de otras cosas, vemos series, hacemos cosas diferentes. A veces, hacemos yoga juntos para desconectar.

—¿Cómo te afecta a ti esta crisis? Me refiero a tu trabajo...

—Da la bendita casualidad de que había bloqueado estos meses para vivir los preparativos de la boda, para planificar todo: la fiesta, el viaje de novios... Quería disfrutar de este periodo previo a la boda al máximo, me hacía ilusión vivirlo, así que no tenía previsto nada. Sí que estoy trabajando en mi nuevo disco, pero es para el año que viene y el confinamiento no altera el proyecto, porque puedo seguir preparándolo desde casa.



«Miguel y yo estamos los dos en casa y nos apoyamos mutuamente», dice la cantante. «Me centro en mis rutinas. Me levanto temprano y hago mucho deporte y yoga, cocino, leo, escucho música y preparo mi nuevo disco». Chenoa también está utilizando las redes sociales para enviar mensajes de apoyo a los sanitarios (a la izquierda)

**«Miguel y yo nos apoyamos mutuamente. Él trabaja en un hospital y eso me provoca cierto estrés y nerviosismo, pero lo asumo»**

**«Me preocupo mucho por él y estoy muy pendiente. Cuando vuelve del trabajo, tomamos un café, hablamos de otras cosas, vemos series»**



**«Me hacía mucha ilusión vestirme de novia y me sigue haciendo ilusión. A ver si, cuando levanten el confinamiento, al menos puedo hacerme la primera prueba del traje»**

**«Podría ser una boda en “petit comité”, pero aún no lo sabemos. Como dije, estamos esperando a ver qué medidas se toman y nos adaptaremos»**

**—¿En algún momento sufres angustia o tristeza?**

—Me centro en mis rutinas. Me levanto temprano y hago mucho deporte y yoga. También estoy cocinando, y eso me ayuda. Hago mucha repostería, pero sana. Cocinar me ha venido muy bien. Y ordenar la casa. Tengo más tiempo para mí, para leer, para escuchar música. No me asusta estar sola. No he sentido ansiedad o tristeza, pero sí un poco de bajón. Aunque enseguida me pongo positiva y tiro para adelante.

**—¿Qué es lo que más te pesa de toda esta situación?**

—Yo creo que es la empatía con la gente que lo está pasando mal y que vienen momentos en los que se va a pasar muy mal. Eso me desespera un poco. Me pregunto si podría ayudar más. Espero que la solidaridad no termine cuando acabe la cuarentena. Espero que todos tiremos para adelante y espero que todos consumamos mucha «marca España», mucho producto local, para, entre todos, levantar el país.

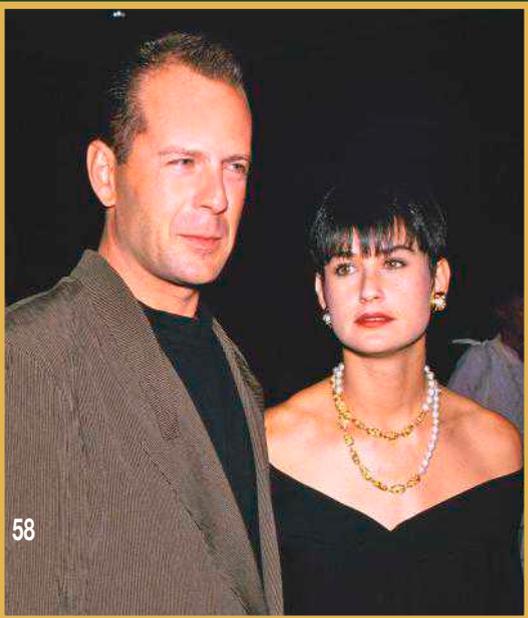
Texto: MARTÍN BIANCHI  
Fotos: FRANCISCO FONTAYNE/  
@chenoa

# DEMI MOORE Y BRUCE WILLIS VEINTE AÑOS SEPARADOS... PERO JUNTOS EN LA CUARENTENA

CON permiso de Gwyneth Paltrow, si hay una «modern family» en Hollywood esa es la que forman Bruce Willis y Demi Moore. Separados hace más de dos décadas, la expareja sigue manteniendo una bonita amistad. Sus tres hijas en común (Rumer, treinta y un años; Scout, veintiocho, y Tallulah, veinticinco) son testigos de ello. Ahora, en plena cuarentena, la protagonista de «Ghost» no ha dudado en compartir unas imágenes en las que se la ve junto a su ex, sus hijas y las parejas de Scout y Tallulah. Sin duda, saben cómo divertirse juntos, incluso en los días más duros. Sus imágenes en pijamas a rayas verdes y blancas no tienen desperdicio. Y aunque Emma Heming (casada con Bruce Willis desde 2009) está ausente, que nadie piense que existe crisis alguna. La modelo, en Nueva York, con las dos hijas del matrimonio, de ocho y cinco años, escribió un mensaje para dejar bien claro que ella también pertenece al original «clan Willis»: «Unión familiar en su máxima expresión. Los amo y extraño». Rumer, entre otros, contestó de inmediato a la actual mujer de su padre: «Em, te extrañamos muchísimo. Ojalá estuvierais aquí».

Fotos: GETTY IMAGES/@brucewillis

Demi Moore está pasando la cuarentena junto a sus tres hijas, Rumer, Tallulah y Scout, las parejas de estas dos últimas, y su exmarido, Bruce Willis, con quien estuvo casada trece años y de quien se divorció hace veinte (abajo izquierda, una imagen de archivo de sus momentos felices como uno de los matrimonios más admirados de Hollywood)



La monitora de yoga está embarazada de cuatro meses

# HILARIA Y ALEC BALDWIN ANUNCIAN EMOCIONADOS QUE VAN A SER PADRES POR QUINTA VEZ... EN SEIS AÑOS

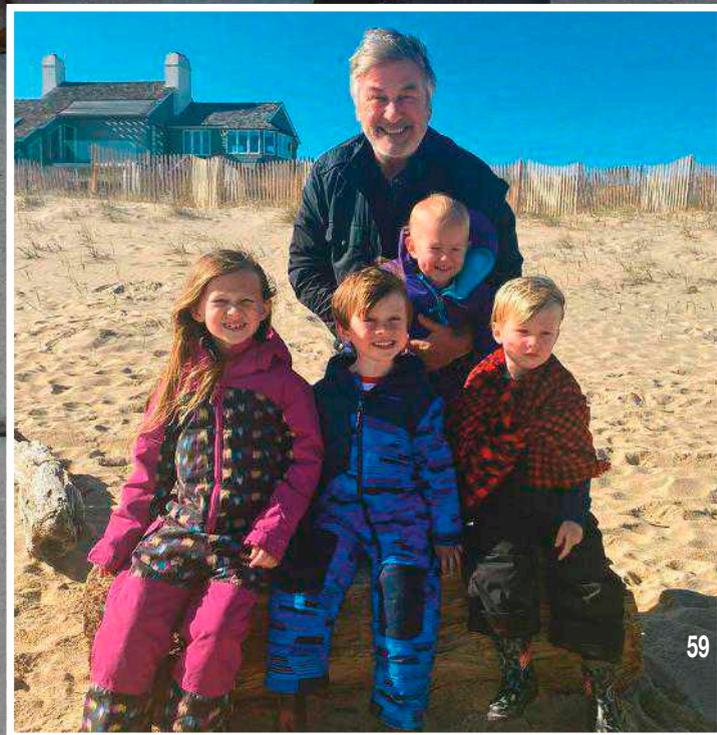


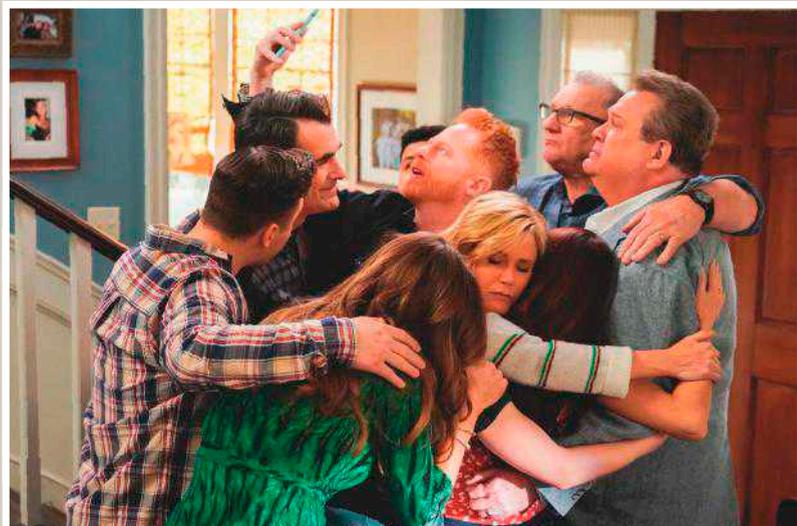
Alec e Hilaria Baldwin ampliarán su ya numerosa familia y serán padres de su quinto hijo en seis años. La instructora de yoga —a la izquierda, mostrando su incipiente barriguita— está embarazada de cuatro meses y ambos están emocionados. La familia pasa estos días de cuarentena en su casa de los Hamptons, a dos horas de Nueva York

«Acabamos de recibir la noticia de que todo va bien. ¡Aquí vamos de nuevo!»

**E**L matrimonio Baldwin está camino de cumplir su sueño: ampliar su numerosa familia. Hilaria anunciaba la buena nueva emocionada: «Dejaré que el bebé sea el que hable porque no tengo palabras para expresar lo que este sonido nos hace sentir», señaló la mujer del actor en un vídeo muy especial donde se escuchaba su corazón. «Acabo de recibir las buenas noticias de que todo está bien y sano para este chiquitín... Así que ahí vamos de nuevo», añade, embarazada de cuatro meses. Una feliz noticia que llega después de que la instructora de yoga mallorquina, de treinta y seis años, perdiera dos bebés en apenas un año. La última vez, en noviembre, la pareja ya sabía que era una niña. Un momento muy duro para ellos, aunque se mostraron afortunados de tener otros cuatro hijos sanos. Alec e Hilaria son padres de Carmen, de seis años; Rafael Thomas, de cuatro; Leonardo, de tres, y Romeo, de uno, mientras que el actor tiene otra hija, Ireland, nacida de su matrimonio con Kim Basinger, que ya tiene veinticuatro años.

Fotos: EROULA DIMITRIOU/@hilariabaldwin





Arriba y abajo, diversos momentos tras finalizar el rodaje del último capítulo de «Modern Family», donde Sofía Vergara daba vida Gloria Delgado-Pritchett. Emoción, lágrimas y tristeza entre los actores: «Amaré a mi familia americana para siempre», escribe la estrella colombiana, a la que vemos impactante en la imagen de la izquierda

**La serie que la catapultó a la fama, «Modern Family», se despide tras once temporadas**

## SOFÍA VERGARA ADIÓS ENTRE LÁGRIMAS A LA «OTRA» FAMILIA DE LA ESTRELLA MEJOR PAGADA DE LA TELEVISIÓN

**E**NTRE lágrimas y acompañada por su marido, el actor Joe Manganiello, y su hijo, Manolo González-Vergara, nacido de su primer matrimonio, con Joe González, cuando ella era muy joven. Así es como la estrella colombiana Sofía Vergara, de cuarenta y siete años, se despidió de la que ha sido su segunda casa durante los últimos once años: el estudio de grabación de «Modern Family». «¡Se nos acabó la fiesta! ¡Adiós, estudio cinco! ¡Once años!», resumió la propia Sofía al terminar de grabar el episodio final de esta historia, que retrató de manera muy particular las relaciones entre familias interculturales. Una serie en la que daba vida a Gloria Delgado-Pritchett, que no solo la catapultó a la fama, sino que también la llevó a ser, el pasado año, según «Forbes», la segunda actriz mejor pagada,

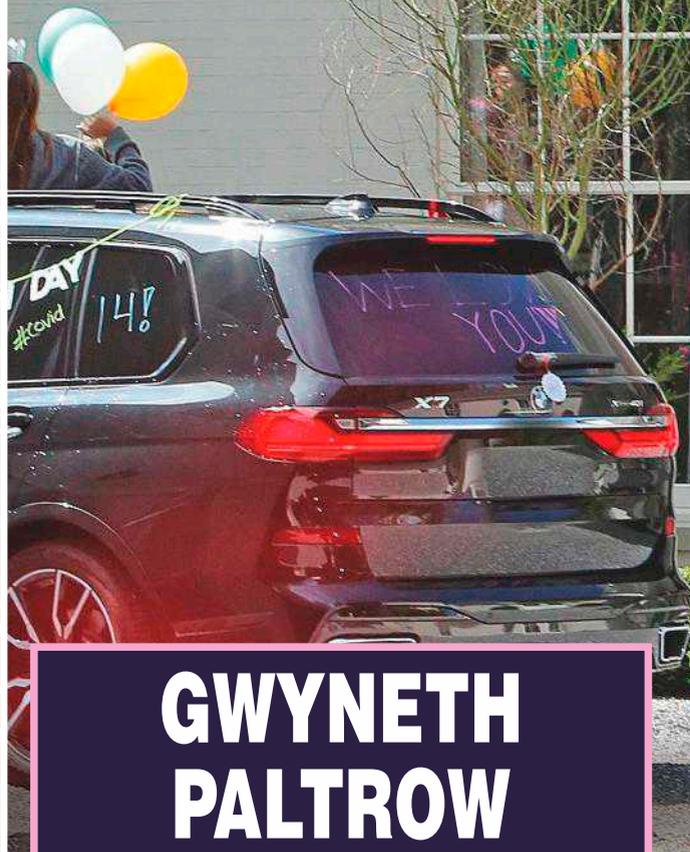
con 44 millones de dólares, por detrás de la «vengadora» Scarlett Johansson. Desde siempre, Sofía ha estado muy pendiente de su hijo, que ya acabó sus estudios universitarios de Dirección y Producción de Cine y que dirigió un «reality» sobre la boda de su madre, titulado «Vergaland». La actriz y Manganiello, que se comprometieron en 2014, se casaron, un año más tarde, en una ceremonia celebrada en un lujoso hotel de Palm Beach (Florida). La novia eligió un diseño del libanés Zuhair Murad con cinco kilos de lentejuelas y más de dos kilos de perlas. Treinta y dos modistas emplearon casi mil setecientas horas de trabajo en confeccionarlo. A la fiesta previa de su boda, Sofía invitó a Jesse Tyler Ferguson, uno de sus compañeros de serie.

Fotos: GETTY IMAGES/@sofiavergara



**También fue, en 2019, la segunda actriz mejor pagada, con 44 millones de dólares, tras Scarlett Johansson, según «Forbes»**

**Sus amigos le felicitaron subidos a coches, que desfilaron frente a su casa, repletos de globos y carteles**



## **GWYNETH PALTROW**

**SORPRENDE A SU HIJO,  
MOSES, CON UNA  
FIESTA DE  
CUMPLEAÑOS  
«SOBRE RUEDAS»**

**G**WYNETH Paltrow no quiso que el 9 de abril pasara como un día más. Su hijo, Moses, celebraba catorce años y, a pesar de la cuarentena que cumplen los ciudadanos de California, la actriz se las ingenió para, respetando las normas, organizarle a su hijo una fiesta o, al menos, para que el adolescente no extrañara en un día tan especial la presencia de sus amigos. Frente a su casa, Moses pudo ver cómo desfilaban los coches desde los que sus compañeros le gritaban «feliz cumpleaños» y le enviaban mensajes de ánimo y cariño: pintadas, pósteres, globos y gritos llenaron de algarabía la entrada de la residencia en la que Gwyneth Paltrow vive con sus dos hijos. Sin duda, este será para Moses y también para su hermana, Apple, de casi dieciséis años, un cumpleaños inolvidable. Gwyneth trata de adaptarse a la nueva situación de la mejor manera posible. Además de esta sorpresa «sobre ruedas», la fundadora de Goop escribió un emotivo mensaje dedicado a su hijo: «Este niño es el mejor y cumple catorce años hoy. ¡Increíble! Es el jovencito más encantador y tiene una manera única de ver el mundo y de expresarse (...). Mosey, no podría estar más orgullosa de ti en todo. Logras todo cuanto te propones, nunca te rindes, tienes un gran talento y eres un gran amigo». Gwyneth Paltrow ha revelado cómo se siente durante la cuarentena junto a su marido, Brad Falchuk, y sus dos hijos, nacidos de su primer matrimonio con Chris Martin: «Somos muy afortunados de tener una relación tan sólida, pero también es cierto que estamos encerrados con los niños en un espacio reducido. Creo que los niños, en especial mis hijos adolescentes, se sienten atrapados, sobre todo Apple, que siempre ha sido una persona muy sociable», explicó en YouTube. Esta fiesta «diferente» terminó siendo un soplo de aire fresco para toda la familia.

Fotos: LAGENCIA/@gwynethpaltrow





La «top», que ocupó quince años el «ranking» de las modelos mejor pagadas, espectacular imagen de «Capture Totale» de Dior

# GISELE BÜNDCHEN ANTE SU CAMBIO DE VIDA: «NO HAY NADA MÁS IMPORTANTE PARA MÍ QUE MI FAMILIA»

**Celebrará su cuarenta cumpleaños plantando 40.000 árboles en Brasil, su país natal, y se muda con su marido y sus hijos a Florida, después de una década en Boston**

**E**STE es un tiempo muy especial para Gisele Bündchen. Tras más de una década viviendo en Boston, se muda a Miami, donde su marido, el jugador de fútbol americano Tom Brady, ha fichado por los Tampa Bay Buccaneers. Escoge con mucho cuidado su trabajo y solo selecciona proyectos con los que se sienta unida, como su papel como imagen de la gama «Capture Totale» de Dior, mientras se encuentra cada vez más volcada en su trabajo como embajadora de Buena Voluntad para el Programa para el Medio Ambiente de las Naciones Unidas y en su defensa de todas las causas relacionadas con la sostenibilidad.

Recientemente, Tom Brady sorprendió al mundo entero al confesar, en una sincera entrevista, que, hace un par de años, Gisele le expresó con claridad que «no estaba contenta con el matrimonio» y no dudó en hacérselo saber. «Me explicó que ella también tiene sus metas y sus sueños y que debía empezar a ocuparme más de las cosas de casa. Ella no sentía que yo estuviera cumpliendo con mi parte con la familia», reveló en la radio, confesando que la modelo le escribió una carta muy sincera, una misiva que ha guardado y confiesa releer de vez en cuando. Y es que, para la modelo, la familia es lo más importante, como ha mostrado repetidas veces. Por ejemplo, poniendo en marcha junto a su padre el proyecto Agua Limpia en Horizontina, su ciudad natal, plantando más de 40.000 árboles. Ahora, quiere celebrar su cuarenta cumpleaños, este próximo verano, plantando otros 40.000 árboles más, lo que ayuda a mejorar la calidad del agua, del aire y a repoblar el área de vida animal.

La modelo ha declarado a menudo que su meta es dejar un planeta mejor, y lo hace predicando con el ejemplo. «Siempre le recuerdo a mis hijos que cada decisión que tomamos tiene un impacto sobre el planeta», ha repetido en varias ocasiones. En su casa de Boston tenían una colmena, un gallinero y un huerto sostenible, produciendo su propio «compost», reciclando y reusando, evitando todos los materiales desechables de un solo uso.

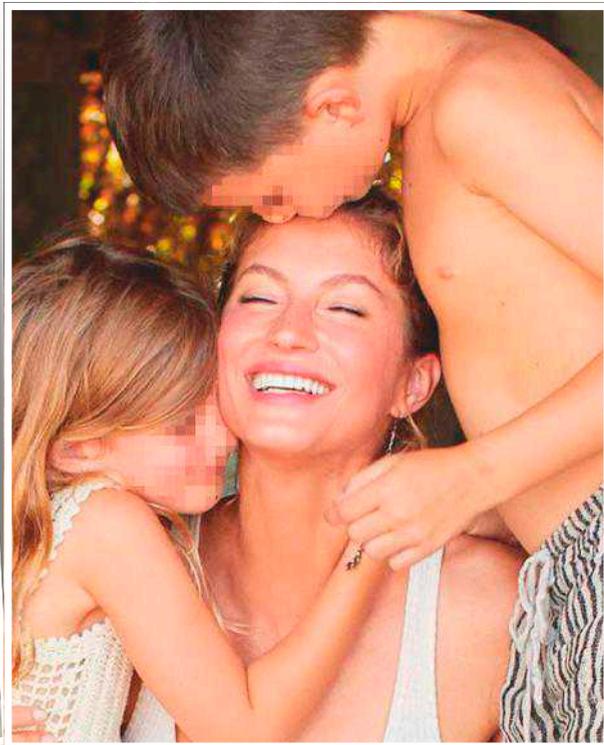
—¿Cómo se describiría en tres palabras?

—Cariñosa, trabajadora y optimista.

—¿Qué ocupa su cabeza?

—Para mí, no hay nada más importante que mi familia. En mi vida siempre he priorizado la calidad de mis relaciones, en particular, con mi familia.

—¿Qué representa la Naturaleza para usted?

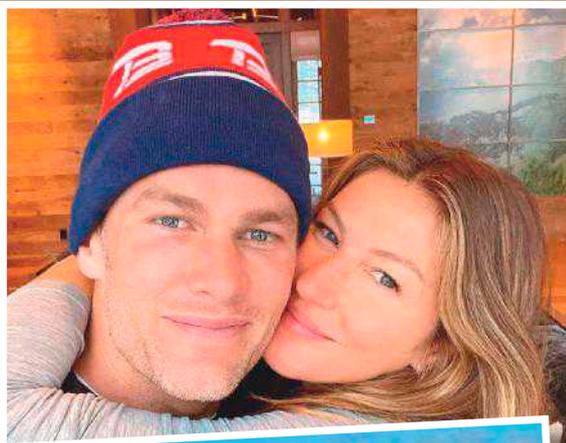




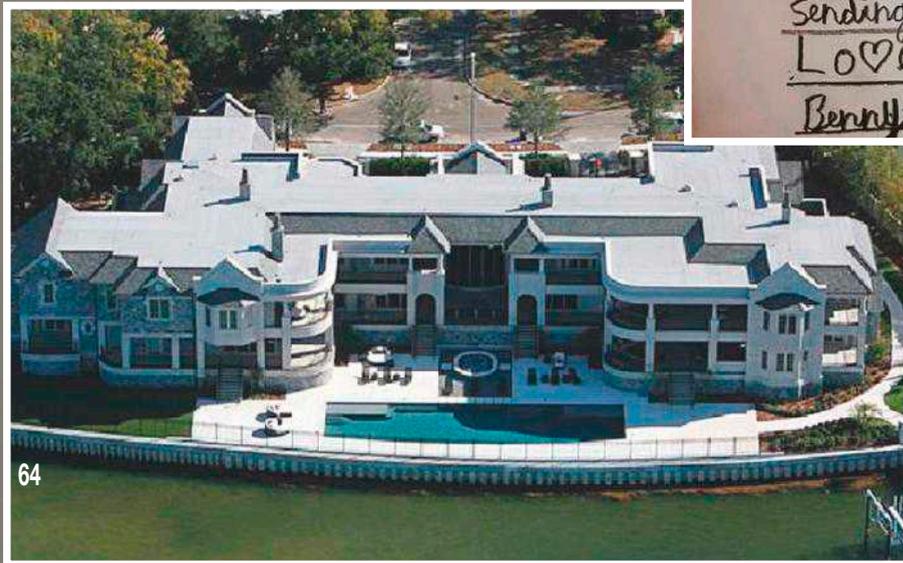
**«Me he criado muy cerca de la Naturaleza, ocupa un lugar especial en mi vida, igual que en la vida de mis seres queridos», nos dice la «top», incansable luchadora a favor del medioambiente**

**«El yoga, la meditación y la respiración me cambiaron la vida. El yoga me ayuda a mantenerme centrada y la meditación me ha aportado mucha paz»**

A punto de cumplir cuarenta años, el próximo 20 de julio, Gisele está cada vez más volcada en su trabajo como embajadora de Buena Voluntad para el Programa para el Medio Ambiente de las Naciones Unidas. La «top» sigue manteniendo intacta la belleza que la convirtió en la modelo mejor pagada del mundo durante quince años. Casada con el jugador de fútbol americano Tom Brady, se mudan a Florida, con sus dos hijos, tras el cambio de equipo de «quarterback»



This is a very hard time in the world right now. Everyone should stay calm. You are all working so hard and because of you, we are going to beat the coronavirus soon. Thank you for all the work you've done. You guys are like superheroes. Braver than Batman, Stronger than Superman. And faster than the Flash. You can get any job done. Sending my best wishes LOVE,  
Benelli Brady



Tom Brady reveló recientemente, en una sincera entrevista, que, hace dos años, Gisele le dejó claro que no estaba contenta con el matrimonio. «Me explicó que también tiene sus metas y sus sueños y que debía empezar a ocuparme más de las cosas de casa», confesó. Desde entonces, la relación de la pareja se ha hecho aún más sólida. La modelo ha agradecido al personal sanitario su trabajo durante la crisis del COVID-19, incluyendo un dibujo de su hija, Vivian, y una carta de su hijo, Benjamin. Izquierda, una imagen de la nueva mansión de la familia, en Florida

—Me he criado muy cerca de la Naturaleza, ocupa un lugar especial en mi vida, igual que en la vida de mis seres queridos. Pienso también que la Naturaleza es fundamental en la vida de cada uno, porque nos ofrece todo lo que necesitamos para sobrevivir. Nos permite encontrar el equilibrio y la paz interior. Es nuestro bien más preciado, debemos cuidar de ella. Debemos respetar el vínculo que tenemos con ella, actuando conscientemente para proteger todo lo que la Tierra nos da.

—¿Cómo mantiene el equilibrio en su vida?

—Requiere esfuerzos, concentración, determinación y disciplina. Es primordial reservar tiempo para una misma y reflexionar.

—¿Cuáles son sus consejos de bienestar?

—El yoga, la meditación y la respiración me cambiaron la vida. El yoga me ayuda a mantenerme centrada y la meditación ha aportado mucha paz en mi vida. El bienestar consiste en aprender a conocerse mejor y encontrar el equilibrio. Cuidarse implica también cuidar su piel. Cuanto mejor te sientes, más sube la autoestima.

—¿Y su rutina de belleza?

—Mis cuidados faciales son bastante simples, ya que no llevo maquillaje cuando trabajo en casa. Priorizo la hidratación y uso una limpiadora suave. Luego uso un «serum» y una crema hidratante para que mi piel esté nutrida a lo largo del día.

—En su colaboración con «Dior Capture Totale» ha grabado videos junto a su madre. ¿Cómo ha sido la experiencia?

—Es lo que más me ha gustado: haber podido compartir con ella esta experiencia. Mi madre es la definición misma de la belleza y del amor.

—¿Cuáles son los valores que le unen a la firma?

—Aprecio su ambición por hacer que las mujeres del mundo entero se sientan bellas y valoradas. Al igual que Dior, celebro la autenticidad y la integración. Estamos convencidos de que la belleza viene del interior, que hay que conocerse bien y tener autoestima. Dior defiende activamente la viabilidad en su sector. Aplauzo la energía que moviliza para medir las consecuencias de su actividad sin dejar de buscar vías de mejora. A través de esta colaboración, esperamos promover el hecho de que la belleza y la sostenibilidad hacen uno.

—¿Qué secreto de belleza le recomendaría a su hija?

—Insisto en que esté a gusto en su piel, así que lo mejor que le puedo enseñar es la sencillez: menos es más. Pienso que lo más importante es aceptarse y tener una actitud positiva para ganar autoestima y sacar a relucir la luz interior que hay en cada uno.

—¿Y qué recomendaría a las mujeres jóvenes para que se sientan más bellas y seguras?

—Es importante mostrarles que son más bellas cuando son ellas mismas. La belleza viene del interior, es una energía que emana de nosotras. Cada persona es única y posee un don particular. Hay que intentar concentrarse sobre lo positivo y un nuevo mundo se abre ante una misma.

Fotos: NINO MUÑOZ para «DIOR CAPTURE TOTALE»

**«A mi hija le insisto en que esté a gusto en su piel, así que lo mejor que le puedo enseñar es la sencillez: menos es más»**





## NAOMI CAMPBELL Y CINDY CRAWFORD CONFESIONES DE «TOP» A «TOP»

**N**AOMI Campbell ha querido aprovechar estos días de aislamiento en su casa para sacar más rendimiento a su canal de YouTube mediante una serie de entrevistas a sus mejores amigos. Para inaugurar este espacio, titulado «No Filter with Naomi» («Sin filtros con Naomi»), la «diosa de ébano» ha contado con la colaboración de otra reina de las pasarelas: Cindy Crawford. Durante cincuenta minutos, las dos supermodelos mantuvieron una conversación en «streaming» en la que hablaron de sus años dorados en el mundo de la moda (que compartieron con otras «tops» como Claudia Schiffer, Helena Christensen y Carla Bruni), comentaron anécdotas y hasta desvelaron algunos secretos.

Naomi, que presentó a Cindy como «alguien de la familia» —«la conozco desde hace treinta y cuatro años y forma parte de mi familia elegida»—, contó, por ejemplo, que el primer móvil que tuvo, un auténtico «ladrillo», se lo compró su novio para, según ella, «tenerla vigilada».

Por su parte, Cindy desveló que estuvo a punto de quitarse su famoso lunar, ya que, en sus comienzos, tanto los profesionales de la moda como parte de su familia no eran tan partidarios de su sello único: «Cuando era niña, odiaba tener una marca. Mis hermanas decían que era una marca fea. Siento que siempre queremos lo que no tenemos». En la primera agencia que la representó le pidieron que se lo quitara, algo que su madre detuvo. «OK, puedes hacer eso, pero no sabes cómo

se verá la cicatriz. Por lo menos ya sabes cómo se ve el lunar», recordó la «top» con humor. A pesar de que varias publicaciones solían borrar su lunar, el fotógrafo Richard Avedon decidió dejarlo para una portada de una revista de moda, convirtiéndola así en el icono que ha inspirado a miles de mujeres por todo el mundo.

Durante la conversación con Naomi, Cindy recordó también el momento en el que conoció a Diana de Gales. La norteamericana tenía un gran fan en la Familia Real británica: el príncipe Guillermo. Por esta razón, fue invitada al palacio de Kensington. Cindy confesó a su amiga que en aquel encuentro se sintió «intimidada» al conocer por primera vez a la princesa, aunque, una vez pasadas las primeras sensaciones, no solo fue una experiencia que le marcó, sino que la recuerda con mucho cariño. La cita incluso supuso un dilema para Crawford a la hora de elegir bien qué ropa llevar. «Diana tenía un hijo adolescente y no quería ir demasiado desaliñada. Esto iba a ser en el palacio de Kensington y quería que me invitaran otra vez», confesó la estadounidense a Naomi Campbell. Finalmente, un vestido negro con medias tupidas fue su elección. Cindy Crawford reconoció que lo que más le gustó de Diana fue su «humildad» y añadió: «Me encantó la princesa Diana, simplemente, la adoré. Humilde, con los pies en la tierra, me siento agradecida de haberla conocido en aquel encuentro».

Fotos: GETTY IMAGES

# ELENA BAU, LA FOTÓGRAFA DE LAS 'INFLUENCERS' EL SECRETO PARA SALIR BIEN EN LAS FOTOS

SU CÁMARA HA RETRATADO A PAULA ORDOVÁS Y MARTA POMBO, ENTRE OTRAS. ELENA NOS DESVELA LA CLAVE DE BELLEZA TRAS UNA BUENA CARA: EL TRATAMIENTO CELLULAR BOOST, DE NEUTROGENA®

Sus imágenes acumulan miles de likes en las redes sociales, de hecho es la fotógrafa de cabecera de algunas influencers, como Paula Ordovás, Marta Pombo y María Fernández-Rubies. Ella es Elena Bau, abogada de profesión y artista de vocación. Especializada en bodas, su sello personal son unas imágenes muy cuidadas en las que plasma toda su delicadeza y sensibilidad.

**«SER NATURAL,  
SENTIRTE CÓMODA  
Y SER TÚ MISMA»,  
SON LAS CLAVES**

Tras más de siete años de experiencia retratando a mujeres, desde que dejó su trabajo en la banca, sabe reconocer la belleza y la confianza a través de su lente. Y eso es algo que no tiene que ver con la edad de cada una de ellas sino con el cómo se sienten. El secreto para salir bien en una foto está relacionado con la actitud, «ser natural, sentirte cómoda y sobre todo ser tú misma», son las claves para Elena Bau. Además, ella tiene otro secreto infalible, la línea *Cellular Boost* de Neutrogena®, que no falta en su rutina de belleza. «Me encanta lo mucho que hidrata y cómo deja la piel jugosa, llena de luminosidad», confiesa la fotógrafa, quien además reconoce que al ser una marca con una base dermatológica y farmacéutica genera mucha confianza. Tanta como la que ella transmite a todas esas mujeres que se ponen tras su cámara.

CONTENIDO ESPECIAL DE ¡HOLA! PARA NEUTROGENA



«LO IMPORTANTE  
NO SON LOS  
AÑOS QUE TIENES,  
SINO CÓMO  
TE SIENTES»

Elena Bau  
posa en  
su estudio,  
en el madrileño  
barrio de  
Malasaña.



## EL RITUAL DE BELLEZA DE ELENA BAU

Elena confiesa que para cuidar su piel confía en el tratamiento *Cellular Boost*, de Neutrogena®, porque frena los signos del envejecimiento de la piel, originados principalmente por el desgaste celular. Su combinación de ingredientes como el Hexinol™, Retinol, Vitamina C y Ácido Hialurónico, reduce las arrugas, corrige el tono uniforme y mejora la elasticidad de la piel en tan solo 4 semanas. La línea está compuesta por cuatro productos: Crema de Día Anti-Edad SPF20, Concentrado Anti-Arrugas Intensivo, Contorno de Ojos Anti-Arrugas y Crema de Noche Regeneradora.

FOTOS: JAVIER ALONSO. ESTILISTA: MARÍA PARRA. MAQUILLAJE Y PELUQUERÍA: PATRIZIO NICCOLAI Y JULIANA IZIDOIRO. ATREZZO: DECOLAB Y BÚCARO. AGRADECIMIENTOS: SILVIA TCHERASI, PURA LÓPEZ Y GOLD & ROSES.



Arriba, Carmen y Curro, en un posado de 2012, realizado en Las Dueñas, el palacio sevillano de su recordada amiga Cayetana de Alba. Abajo, con Fernando Solís —el mayor de los cuatro hijos de Carmen con el marqués de la Motilla— y su mujer, Eva Morejón, en otra imagen de archivo



## CARMEN TELLO NOS HABLA DE LA BATALLA GANADA DE CURRO ROMERO CONTRA EL CÁNCER

«Gracias a Dios, el tumor ha desaparecido con la radioterapia»

**P**ESE a estos momentos de incertidumbre, generados por el coronavirus, Carmen Tello tiene un motivo de celebración: Curro Romero, su marido, acaba de finalizar su tratamiento contra su tumor de laringe. «Ya está bien, gracias a Dios», confirma antes de desvelar a ¡HOLA! cuándo le detectaron el cáncer al torero: «Empezó a quedarse afónico en agosto y vieron que tenía un pólipo en una cuerda vocal. A finales de diciembre, en una revisión, le encontraron este tumor en la garganta, que era muy malo». Por ello, Curro no tardó en tratarse. «Le dieron dos opciones: operar o radioterapia. El médico dijo que la operación era muy agresiva y que se podía quedar sin hablar», nos cuenta Carmen, que también recuerda los momentos difíciles del diestro durante sus treinta y ocho sesiones de radioterapia:

«La primera semana le fue muy bien, pero luego empezó con mucho dolor en la garganta y mucha tos. Tampoco podía tragar bien», nos explica la mujer de Curro. «Le dejaron descansar para que la garganta se regenerara un poco y le mandaron corticoides, pero le dio una especie de angina de pecho por una subida de tensión tremenda. Tuvimos que llevarlo al hospital dos días», añade.

### «ESTÁ COMO NUEVO»

Afortunadamente, Curro Romero se encuentra recuperado, tras finalizar el tratamiento, hace poco más de un mes. «Gracias a Dios, el tumor ha desaparecido con esas sesiones de radioterapia. Se lo han cogido a tiempo. Si no, lo que se habría formado...», manifiesta su esposa, quien indica

que el torero se someterá a una nueva revisión en tres meses. «Está muy bien, como nuevo. Está superfuerte. Bueno, la voz la tiene todavía mal, pero recuperándola poco a poco», dice Carmen.

Ahora, el matrimonio permanece confinado en Sevilla: «Curro no ha vuelto a salir de casa desde hace más de un mes y yo voy a la farmacia una vez a la semana. Me da mucho miedo contagiarme por él, que cumple ochenta y siete años en diciembre», confiesa a la mujer del diestro, que está «agobiada» por el coronavirus. «Ha fallecido una tía mía muy mayor. También dos primos hermanos de mi anterior marido —Miguel Ángel de Solís, marqués de la Motilla—. Uno de ellos, es (el ganadero) Borja Domecq», se lamenta.

Texto: ANTONIO DIÉGUEZ  
Fotos: PEPE BOTELLA/ARCHIVO «¡HOLA!»

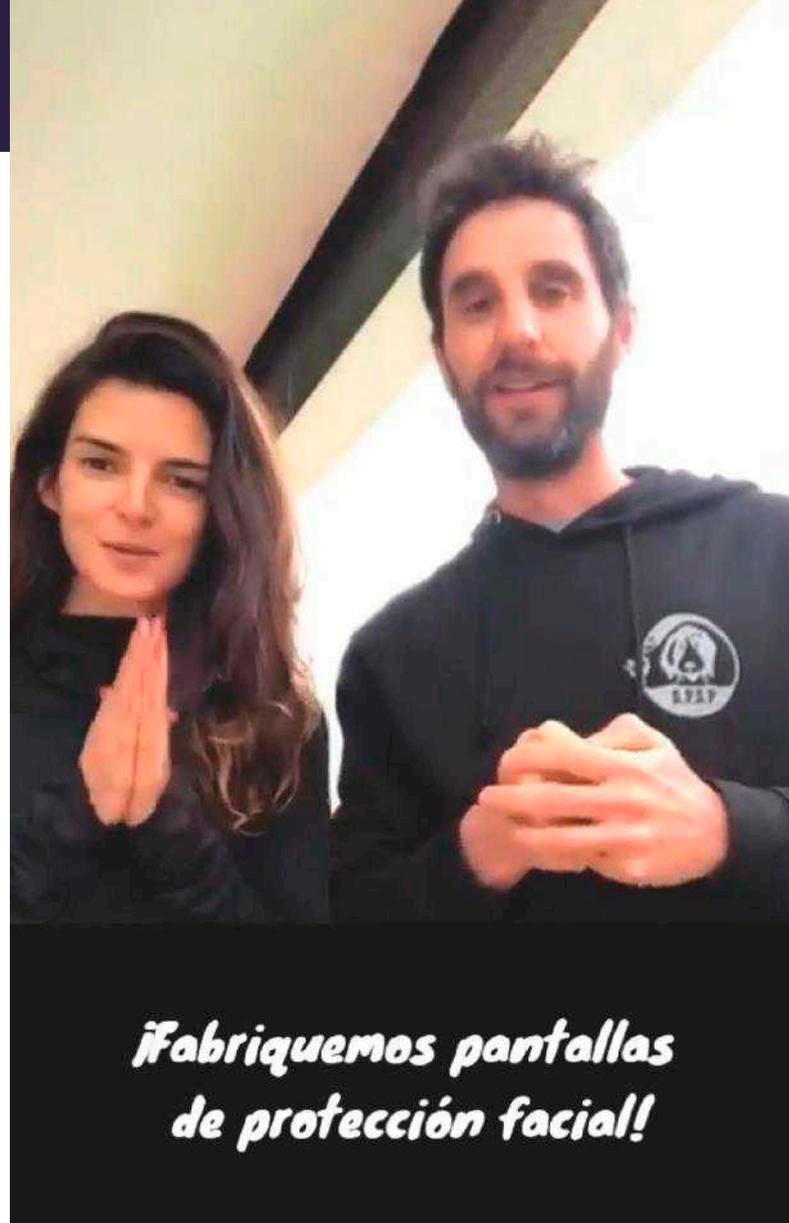
# DANI ROVIRA Y CLARA LAGO ASÍ VIVEN EL MOMENTO MÁS DIFÍCIL TRAS EL DIAGNÓSTICO DEL ACTOR

## Cocina vegana, deporte, lectura solidaridad... y mucho optimismo durante el confinamiento juntos

EL pasado 26 de marzo, coincidiendo con su primer día de tratamiento, Dani Rovira anunciaba que padece cáncer, en concreto, un linfoma de Hodgkin, que, según él mismo contó, le había sido detectado una semana antes. «Estaremos peleando en casa con mis tres perretes y mi compañera de vida, Clara», decía. Dos semanas después, el actor continúa luchando contra su enfermedad con optimismo, sin perder la sonrisa y menos aún la solidaridad que siempre le ha caracterizado. Desde su casa en la sierra madrileña, Clara y él se han convertido también en «guerreros» contra el coronavirus y, a través de su fundación, Ochotumbao, recaudan fondos para proveer a los sanitarios de pantallas de protección facial —lo han conseguido en hospitales malagueños y están extendiendo la ayuda a otras provincias andaluzas—; reco-

miendan libros a sus seguidores (el último del que ha hablado el protagonista de «Superlópez» es «Yo confieso. Cuarenta y cinco años de espía» y Clara leyó recientemente el relato que escribió para el libro «Habla de nosotros», con fines solidarios, de la asociación), comparten sus delicias culinarias veganas y la actriz habla también de sus rutinas deportivas para mantenerse en forma, otra manera, además, de ayudar, ya que suele organizar maratones de «spinning» benéficos (el próximo, vía telemática, el domingo). Anunciando hace unos días esta iniciativa, agradeció «todos los mensajes y el apoyo que nos habéis mandado a Dani y a mí. Ha sido abrumador, de verdad». «De momento, todo va bien» aseguró refiriéndose al momento que está pasando el malagueño.

Fotos: @claralago/@danirovira



*¡Fabricemos pantallas  
de protección facial!*

## UNA PIEL TERSA Y SIN ARRUGAS

### ¡Así lo consiguen las estrellas de Hollywood!

Las estrellas de Hollywood se esfuerzan mucho para estar guapas, atractivas y sin arrugas. En la lucha contra las odiadas arrugas, por ejemplo, se hacen liftings con hilos que tensan la piel. No obstante, desde EE.UU. nos llega otra tendencia de belleza mucho más sencilla: colágeno para beber. ¿Cómo nos pueden ayudar estas bebidas a parecer más jóvenes? Hemos examinado a fondo la bebida de colágeno Signasol, disponible en farmacias.

#### BEBIDA DE BELLEZA PARA UNA PIEL FIRME Y TONIFICADA

¡La belleza desde el interior ya no es solo un deseo! La bebida de belleza Signasol entra en acción donde

disminuye la piel con el paso de los años: en los depósitos de colágeno. Signasol los vuelve a llenar y así consigue que la piel sea más elástica y se sienta notablemente más tersa y lisa. Lo mejor, no solo reduce las arrugas en la cara y en el escote, sino también la celulitis en los glúteos y muslos.

#### ¿A QUÉ PRESTAR ATENCIÓN AL ELEGIR UNA BEBIDA DE COLÁGENO?

Una cosa es especialmente importante en las bebidas de colágeno: el tamaño de las moléculas de colágeno. Precisamente en este punto convence Signasol. Las ampollas listas para beber contienen los denominados péptidos de colágeno que, gracias a su bajo peso molecular, pueden reafirmar la piel desde el

interior. Por ello, la bebida de belleza Signasol adquiere ventaja sobre las cremas de colágeno convencionales, cuyas moléculas generalmente son demasiado grandes para penetrar desde el exterior hasta el interior de la piel. El resultado tras ocho semanas: el contenido de colágeno de la piel aumentó hasta un 65%, las arrugas se pudieron reducir hasta un 50% e incluso las zonas con celulitis disminuyeron.



Para una piel radiante y bella

N.º 1 en bebidas de colágeno\*

De venta en farmacias: CN - 187551.8

www.signasol.es





## JULIO IGLESIAS, JR. RINDE HOMENAJE A LOS AÑOS DE AMOR DE SUS PADRES

Comparte una imagen inédita de Julio e Isabel Preysler, de 1971, el año en el que se casaron

Recuerda a «Hey», el famoso pointer de su padre, al que le puso el nombre de una de sus más célebres canciones: «Si enfermaba, lo llevaba en su avión privado donde fuera para curarlo»



Arriba, Julio con su mujer, Charisse. A la izquierda, la imagen de Julio Iglesias e Isabel Preysler que ha compartido su hijo, que dice de su madre: «La echo mucho de menos, porque es una persona maravillosa»

**J**ULIO, Jr., había comenzado su gira musical por Estados Unidos cuando el coronavirus golpeaba al mundo. «Timeless» se llama su espectáculo, en el que interpreta veinticinco de los temas más famosos de su padre, al que, de alguna manera, ha querido rendir tributo, al igual que, estos días, ha querido homenajear los años de amor que vivieron sus padres compartiendo una foto de Julio Iglesias y de Isabel Preysler, hecha en 1971, año en el que casaron. Julio, Jr., nos confiesa que está «en uno de los mejores momentos de mi vida», recuerda con cariño anécdotas con su célebre padre y habla de sus sobrinos, los hijos de Enrique y Anna, de los que dice: «Lucy es más buena y la que más se parece a mi hermano. Es más Iglesias que el niño. Por su parte, Nicolás es muy travieso y se parece muchísimo a su madre». Referente a una futura paternidad, explica: «Mi hermano ya tiene tres, mi hermana Chábeli, dos, y mi padre tuvo cinco en pocos años.

El hecho de ver crecer a los niños y hacerte mayor con tus hijos es bonito. Me encantaría, sí, me encantaría. No sé exactamente cuándo, pero, como digo, me encantaría ser padre». Julio contó también que echa mucho de menos a su madre, «porque es una persona maravillosa y siempre hace falta el calor de madre». En otro momento de sus declaraciones, Julio reveló lo mucho que «Hey», el famoso perro de raza pointer que vivió con ellos, en Miami, significaba para su padre: «Cuando vinimos a vivir a Estados Unidos, mi padre ya lo tenía y, obviamente, la canción “Hey” está dedicada a él, en el sentido de que mi padre vivía para ese perro. Me acuerdo de que, si enfermaba, lo llevaba donde fuera en su avión privado —era el primero que tenía en esa época— para curarlo. Nosotros crecimos con “Hey” y me acuerdo de él cada vez que canto esa canción».

Texto: GTRES

Fotos: JAVIER ALONSO/@juliojofficial

**Después de verse obligada a posponerla por el coronavirus**

# ANABEL PANTOJA YA TIENE NUEVA FECHA Y SITIO PARA SU BODA

Al finales de marzo, Anabel Pantoja comunicaba la triste decisión que se ha visto obligada a tomar por culpa del coronavirus: la cancelación de su boda con el windsurfista canario Omar Sánchez, programada para finales del próximo mes de junio. No obstante, la tertuliana no ha tardado en encontrar una nueva fecha para su enlace. Según ha adelantado «El Español» y ha confirmado ¡HOLA!, la celebración tendrá lugar en junio de 2021, en una finca situada a las afueras de Sevilla. Allí sellará una historia de amor que comenzó en enero de 2018, cuando Anabel acompañó a su tía Isabel a un concierto en Las Palmas, la tierra de su prometido.

Como si su romance fuera obra del destino, la colaboradora de televisión terminó esa noche de fiesta, con su primo Kiko Rivera, en una discoteca de la isla, donde se encontraba Omar. Aunque solo hubo entonces varios cruces de miradas, el windsurfista no dudó en contactar con Anabel por las redes al día siguiente. Así se forjó una amistad que culminó el día que su «negro», que es como llama cariñosamente a su prometido, se presentó en Sevilla de manera inesperada. «Fue algo mágico, pero también me daba un poco de miedo», recuerda la tertuliana, que volvió a ser sorprendida por Omar, en mayo del año pasado, cuando le pidió matrimonio. Ya el pasado mes de diciembre, la sobrina de Isabel Pantoja abandonaba Sevilla para mudarse con el windsurfista al municipio de Pozo Izquierdo, situado al sureste de la isla de Gran Canaria.

## PUESTA A PUNTO

Mientras restablece los planes de su boda, Anabel trata de animarse en su cuarentena. No solo se atreve a grabarse cantando, sino que también hace deporte delante de sus seguidores, con el objetivo de bajar así los kilos ganados durante estas semanas de encierro. «Tengo una barriga como una embarazada, como de cinco meses, pero qué va: es pura grasa. Es la mayonesa, el chocolate...», reconoce Anabel con humor. Gracias a esta rutina de ejercicios, la sobrina de Isabel Pantoja también vuelve a mostrarse optimista. «Hay que ser solidarios y ayudar en lo que podamos. Por favor, dejemos de quejarnos y sacar lo mejor de esta experiencia, que es valorar y proteger más a los nuestros y a nuestros sanitarios», afirma.

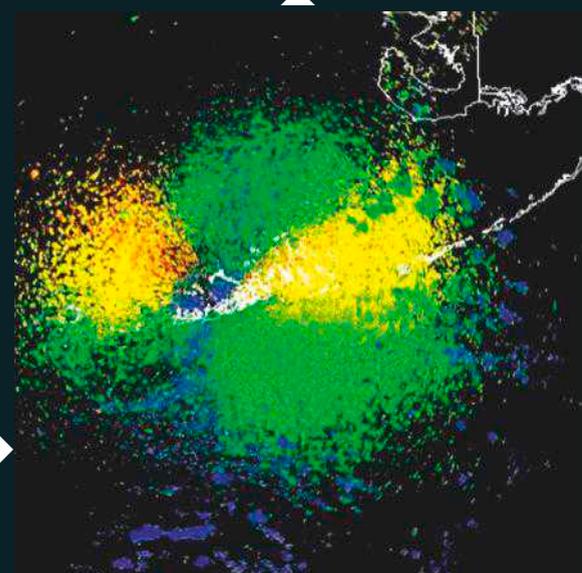
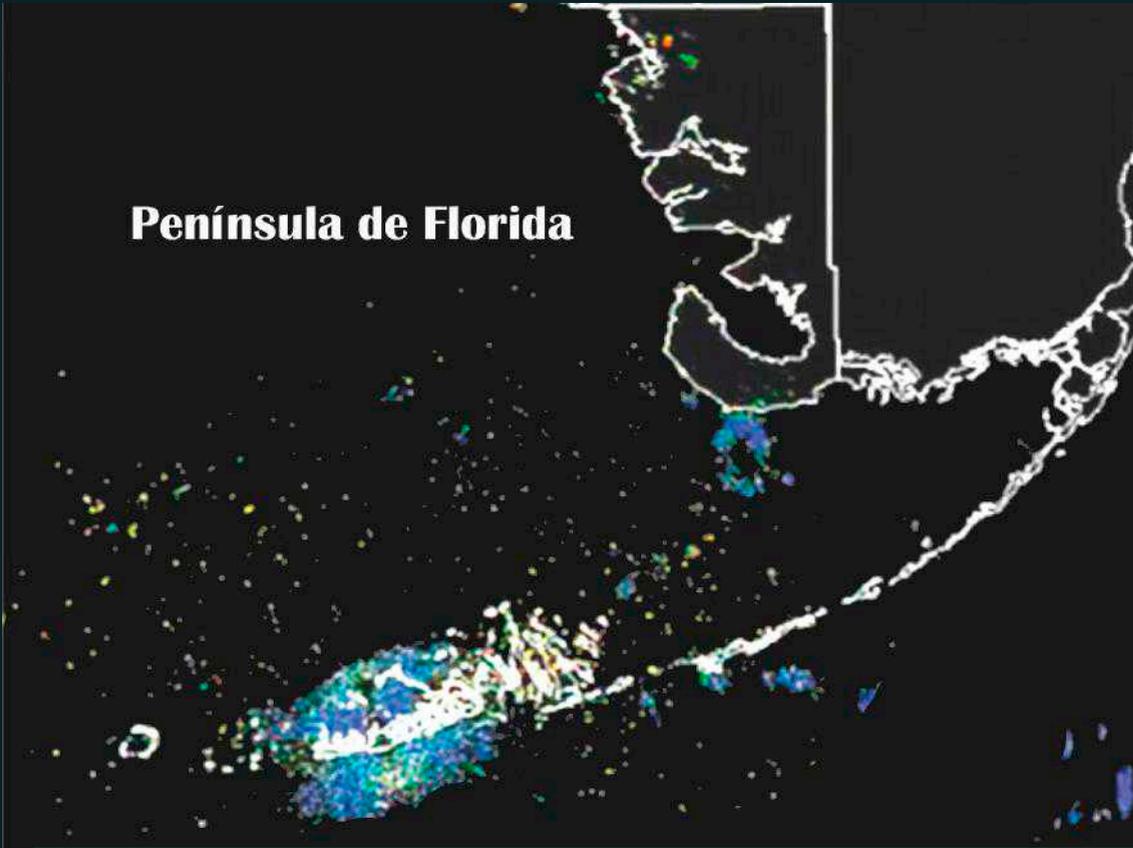
Fotos: GETTY IMAGES/GTRES/  
@anabelpantoja



Sobre estas líneas, Anabel, que acaba de celebrar su millón de seguidores en Instagram. A la derecha, con el windsurfista canario Omar Sánchez, a quien cariñosamente llama «mi negro». Abajo, la pareja en uno de los divertidos vídeos que comparten con sus seguidores



## Península de Florida



### NUBES DE TORMENTA... ¿O DE PÁJAROS?

A finales de febrero, un grupo de funcionarios de meteorólogos de Cayo Hueso, una isla de Florida (Estados Unidos), se quedaron impresionados al detectar en sus radares una nube gigante que se movía a gran velocidad. Al observarlo detenidamente, descubrieron que lo que parecían ráfagas de lluvia se trataba de una auténtica «tormenta» de aves, que volaban hacia Sudamérica, formando una «nube» de 290 kilómetros de diámetro. Las imágenes marcan en verde y amarillo las aves y en color azul oscuro, el agua.



### DE ALICANTE AL CIELO: «MIURA», EL PRIMER COHETE «MADE IN SPAIN»

PLD Space es una empresa aeroespacial, con sede en Elche (Alicante), que ha desarrollado el primer motor cohete reutilizable de combustible líquido concebido en España. El primer objetivo de los ingenieros es el lanzamiento del cohete «Miura 1», que debe llegar al espacio en dos minutos y retornar una vez concluido el vuelo para su recuperación. Será lanzado desde Huelva, estaba previsto para el segundo trimestre de este año y se convertirá en el primer cohete reciclable en Europa. Durante su viaje, transportará una carga de 100 kilos, procedente de su primer cliente, el Centro Alemán de Tecnología Espacial.



# MUNDO SINGULAR

# LUECKE

## DE CINCO KILÓMETROS Y HECHA CON ÁRBOLES, ASÍ ES LA FIRMA MÁS GRANDE DEL MUNDO

Un granjero estadounidense llamado Jimmie Luecke tuvo una original idea cuando se encontraba despejando parte de su rancho de Texas para su ganado. Cuando estaba talando los árboles, decidió dejar una parte y «escribir» su apellido con ellos, consiguiendo así la firma más grande del mundo, con una extensión de cinco kilómetros. Así puede leerse desde el espacio y es utilizada por los astronautas de la Estación Espacial Internacional para calibrar sus cámaras fotográficas y de vídeo.



## NO ES UNA CIVILIZACIÓN ALIENÍGENA, ES CIRCLE GARDENS, UNA COMUNIDAD DE VECINOS DE DINAMARCA

Aunque puedan parecer sacadas de una película de ciencia ficción, estas casas nada tienen que ver con construcciones alienígenas: esta comunidad de vecinos se llama Circle Gardens y se encuentra a las afueras de Copenhague (Dinamarca). Proyectada por el arquitecto Eric Mygind, está formada por varios círculos, con varias viviendas cada uno, rodeados de jardines que dan a una rotonda central que sirve de zona común, inspirándose en las antiguas villas danesas, donde la población se reunía en la plaza.

- 4 Entramos en la histórica mansión, estilo «Lo que el viento se llevó», frente a la que estalló la guerra de secesión americana, en 1861
- 14 ENRIQUE IGLESIAS Y ANNA KOURNIKOVA, presumen de su pequeña pelirroja, Mary, que ya tiene dos meses
- 18 MIRANDA, la mujer de Julio Iglesias, momentos de gran tristeza, tras perder a su madre
- 20 LADY ELENA OCHOA, cuarentena en familia, en su moderna casa de St. Moritz, tras el cierre de la estación
- 22 LIAM HEMSWORTH Y GABBY BROOKS, amor de película en las playas de Australia
- 24 LAS FABULOSAS «CINCUENTEÑERAS»
- 30 LA INFANTA ELENA habla por primera vez y confirma que sus hijos, Felipe y Victoria, no están pasando el aislamiento con ella
- 32 SOFÍA PALAZUELO Y FERNANDO FITZ-JAMES STUART están esperando su primer hijo, futuro heredero de la Casa de Alba
- 36 MARTINA JÁUDENES, ahijada de Felipe VI, madre por primera vez
- 38 OLIVIA DE BORBÓN, primeras palabras tras perder a su hermana y a su madre
- 40 DE DON JUAN A VICTORIA FEDERICA: así son los tatuajes de los «royals»
- 46 ISABEL JIMÉNEZ, una mamá periodista al pie del cañón en tiempos de pandemia
- 48 Emotivo homenaje al legendario entrenador RADOMIR ANTIC de su hija, Ana
- 49 Las conmovedoras palabras de FONSI NIETO tras perder a su padre y a su abuela en diez días
- 50 CARLOS Y CAMILLA celebran sus quince años de matrimonio confinados
- 52 LOS «MINIROYALS» se unen a la lucha desde palacio
- 54 CHENO Y MIGUEL SÁNCHEZ ENCINAS, unidos ante un futuro incierto: «La boda está en pausa»
- 58 DEMI MOORE Y BRUCE WILLIS, veinte años separados... pero juntos en la cuarentena
- 59 HILARIA Y ALEC BALDWIN anuncian emocionados que van a ser padres por quinta vez... en seis años
- 60 SOFÍA VERGARA, adiós entre lágrimas a la «otra» familia de la estrella mejor pagada de la televisión
- 61 GWYNETH PALTROW sorprende a su hijo, Moses, con una fiesta de cumpleaños «sobre ruedas»
- 62 GISELE BÜNDCHEN, ante su cambio de vida: «No hay nada más importante para mí que la familia»
- 66 NAOMI CAMPBELL Y CINDY CRAWFORD, confesiones de «top» a «top»
- 68 CÓCTEL DE NOTICIAS
- 72 MUNDO SINGULAR
- 75 SIETE DÍAS
- 76 PAPA FRANCISCO: soledad, reconocimiento y agradecimiento, en un Vía crucis para la historia
- 78 PASATIEMPOS
- 84 MAR FLORES, confesiones con su sobrina LAURA MATAMOROS: «Al verte tan joven con un bebé, me veo reflejada»
- 87 CARLO COSTANZIA, el hijo de Mar Flores, estrella de la televisión en todo el mundo
- 90 MODA: Sescubrimos a SOFÍA ACHAVAL, creadora del estilo gaucho chic, que fascina a las mujeres más elegantes
- 96 ESTILO EN LA CALLE
- 98 TENDENCIAS
- 100 BELLEZA
- 102 SALUD
- 104 COCINA

# ¡HOLA!



## ARRIBA LOS CORAZONES

TODOS ADELANTE, CON ÁNIMO Y ESPERANZA

© ¡HOLA! Queda prohibido reproducir cualquier trabajo literario o gráfico aparecido en esta revista sin previa autorización de la empresa editora, aun citando su procedencia.

**¡HOLA!**

www.hola.com

**HOLA, S. L.**

**Fundadores:**

Antonio Sánchez Gómez  
Mercedes Junco Calderón  
Eduardo Sánchez Junco

**Presidente:**

Eduardo Sánchez Pérez

**Vicepresidentes:**

Carmen Sánchez Pérez  
Mercedes Sánchez Pérez

**Secretaria del Consejo:**

Carmen Pérez Villota

**DIRECTOR:**

Eduardo Sánchez Pérez

**DIRECTORES ADJUNTOS:** Carmen Sánchez Pérez,

Mercedes Sánchez Pérez, Belén Junco

**SUBDIRECTORA:** Roseta L. del Valle

**COORDINADORA GENERAL DE REDACCIÓN:**

Marta Gordillo

**REDACCIÓN:**

Tico Chao (Subdirector), Pilar Rubines (Adjunta a la dirección), Martín Bianchi (Redactor Jefe), Silvia Castillo (Redactora Jefe), Enrique Suero (Redactor Jefe), Cristina Olivar (Redactora), Antonio Dieguez (Redactor)

**CONTENIDOS Y PROYECTOS ESPECIALES:**

Uxua Mena (Subdirectora)

**DIRECTOR DE PRODUCCIÓN:** José de la Fuente

**HOLA.COM:**

**DIRECTORA:** Mercedes Urrea

**SUBDIRECTORES:** Carmen Martínez, Laura Longo, Raquel Sáez

**DIRECTOR GENERAL DE NEGOCIO:**

Javier Junco Aguado

**PUBLICIDAD:**

**DIRECTORA COMERCIAL:** Arancha González

**DIRECTORA DE PUBLICIDAD:** Eugenia Recio

**SUBDIRECTOR MULTIMEDIA Y DELEGACIONES:** Fernando Vega

**SUBDIRECTORA DE PUBLICIDAD BARCELONA:** Georgina Pares

**DISTRIBUCIÓN Y MARKETING:**

**DIRECTOR DISTRIBUCIÓN Y TRADE MKTING:** Juan Pablo Orellana

**MARKETING:** Pilar del Valle

**SUSCRIPCIONES Y ATENCIÓN AL CLIENTE:**

Ramón Junco suscripciones@hola.com Tel. 91 781 18 20

**SINDICACIÓN DE CONTENIDOS:** Marian Bausá

**DEPARTAMENTO ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y RR.HH.:**

**DIRECTORA:** Cristina Corral

**IMPRESIÓN:**

Rotocobri, S.A.U. Ronda de Valdecarrizo, 13, 28760-TRES CANTOS, MADRID. Printed in Spain. Depósito legal: M-15.539-2015.

**ARI**  
ALTERNATIVAS  
REVISTAS



Toda la correspondencia debe dirigirse a HOLA, S. L. Apartado de Correos núm. 6.082. 28080-MADRID. Atención al cliente y sugerencias: sugerencias@hola.com.

¡HOLA! (ISSN 0214-3895 USPS #715230) is published weekly by HOLA, S. L. Calle Miguel Ángel, 1. Madrid 28010 SPAIN and distributed by Arrowmail Corporate Services - 9825 NW 17th St - Miami, FL 33172 - Postage paid at Miami, FL and additional mailing offices. Postmaster: Send address changes to: HELLO, INC. 2153 Coral Way Apt 400 - Miami, FL 33145



¡HOLA! es embajador honorario de la marca España

**#GRACIASPORSALVARNOS**

## ¡HOLA! LLEVA ENTRETENIMIENTO A LOS HOSPITALES

Estamos felices de poder aportar nuestro granito de arena, enviando ejemplares de nuestras revistas al equipo médico y a los pacientes, para hacer más llevadero el tiempo que estén ingresados



### JENNIFER LÓPEZ POSPONE SU BODA CON ÁLEX RODRÍGUEZ: «NO SÉ QUÉ VA A PASAR»



Katy Perry, Emma Stone, James Middleton... Muchas parejas se han visto obligadas a aplazar su boda por el coronavirus. Los últimos han sido Jennifer López y Álex Rodríguez, tal y como ha confesado la cantante en el programa de Ellen DeGeneres. «¿La cuarentena

ya y todo lo que estamos viviendo ha afectado a vuestra boda? Porque estoy segura de que os ibais a casar cualquier día de estos», preguntó la popular presentadora. «¿Cualquier día de estos? Realmente, sí que nos ha afectado un poco», dijo Jennifer, reconociendo que: «Iremos viendo qué pasa... Si te soy sincera, no sé qué va a pasar en cuanto a las fechas y todo lo demás. Estamos en un periodo de espera, al igual que el resto del mundo. Así que, bueno, tenemos que esperar y ver cómo se soluciona todo esto en unos meses».

### ADELE FIRMA EL DIVORCIO Y SE REPARTE CON SU EXMARIDO 160 MILLONES DE EUROS



Comenzaron los trámites de divorcio el pasado mes de septiembre y ahora han llegado a un acuerdo definitivo. La cantante Adele, de treinta y un años, y su exmarido, Simon Konecki, de cuarenta y cinco, han puesto punto final a sus siete años de unión con la firma del divorcio, en el que se han repartido una fortuna de 171 millones de dólares (casi 160 millones de euros), tal y como se ha informado.

Sin embargo, una de las condiciones que habría puesto la artista es que no se hicieran públicos los detalles económicos de la negociación, algo que se habría aceptado, por lo que no se ha confirmado la cantidad de dinero que pertenece a cada cónyuge. Se ha dicho, además, que la intérprete y su exmarido compartirán la custodia de su pequeño Angelo, que tiene siete años.

### HUSSEIN, HIJO DE LA REINA RANIA, UN PRÍNCIPE EN EL CAMPO DE BATALLA CONTRA EL CORONAVIRUS



El hijo de los Reyes Abdalá II y Rania de Jordania se ha puesto manos a la obra para ayudar a la población confinada a causa del coronavirus. El heredero al Trono ha participado en una operación de distribución de ayuda de las Fuerzas Armadas

en Irbid, al norte del país, cerca de la frontera con Siria.

Con el uniforme militar, Hussein de Jordania, de veinticinco años, se ha puesto a repartir esta ayuda humanitaria con el resto de sus compañeros y ha compartido imágenes de esta misión en sus redes sociales. Estas no han sido las únicas imágenes del príncipe, licenciado en Historia Internacional, desde que se decretó el confinamiento en su país: también ha acompañado a su padre a una reunión con la cúpula del Ejército para organizar su actuación de ayuda ante la pandemia.

### EMOTIVO HOMENAJE DE LA FAMILIA KENNEDY A LA NIETA DE ROBERT F. Y SU HIJO FALLECIDOS



Días después de que fuera encontrado el cuerpo sin vida de Maeve Kennedy —nieta de Robert F. Kennedy, que desapareció el pasado 2 de abril junto a su hijo Gideon, de ocho años, cuando salieron en canoa—, sus familiares han querido rendirles un emotivo homenaje que, a causa

del coronavirus, se ha retransmitido vía «streaming» a través de una aplicación de videollamadas. Más de tres mil personas asistieron de manera virtual a la cita, en la que se leyeron poemas, cartas y se interpretaron canciones.

Una de las palabras que se escucharon fueron las de Doug Kennedy, tío de Maeve, quien declaró que la familia Kennedy ha pasado por muchas pérdidas, desde madres, padres, hermanos e hijos, pero «ninguno ha perdido a alguien de la edad de Gideon».

### PRIMERAS PALABRAS DE HAYA DE JORDANIA TRAS GANAR UNA BATALLA JUDICIAL AL EMIR DE DUBÁI



La princesa Haya de Jordania ha hablado en calidad de representante de las Naciones Unidas para apoyar el cese del fuego global hecho por el secretario general Antonio Guterres. «Es hora de enfocarnos juntos en la verdadera lucha de nuestras vidas, el COVID-19»,

decía en las que han sido sus primeras declaraciones tras ganarle una batalla judicial a su exmarido, el Emir de Dubái. «Mientras tanto —continúa diciendo—, los conflictos armados continúan en todo el mundo y los más vulnerables pagan el precio más alto. Hacemos un llamamiento a toda la humanidad para que se inspiren en los actos de solidaridad, cooperación y amabilidad que han mostrado los Gobiernos, las comunidades y las personas de todo el mundo. La Historia recordará este acto», finalizaba.

### CARRIE SYMONDS, NOVIA DE BORIS JOHNSON, CONFIESA CÓMO VIVIÓ SU INGRESO EN LA UCI: «HAN SIDO MOMENTOS MUY OSCUROS»



La prometida de Boris Johnson ha vivido unos días muy complicados con el ingreso en la UCI del primer ministro británico por coronavirus. Carrie Symonds, que está embarazada y también dio

positivo en el test de COVID-19, ha querido dar las gracias a todos los sanitarios por su trabajo.

«Hoy me siento increíblemente afortunada», aseguraba en su cuenta de Twitter, después de que su futuro marido abandonara el hospital para seguir recuperándose en su segunda residencia. «Hubo momentos, la pasada semana que fueron muy oscuros (...). Nunca, nunca, podré compensaros y nunca dejaré de daros las gracias». Y añadía: «Mi corazón está con todos los que están en una situación similar, muy preocupados por sus seres queridos».

### EL GOLFISTA SERGIO GARCÍA ANUNCIA EL NACIMIENTO DE SU SEGUNDO HIJO



El pasado viernes, 10 de abril, Sergio García y su mujer, Angela Akins, se convirtieron en padres por segunda vez y, días más tarde, el golfista compartía la noticia: «¡Felices Pascuas

para todos! Hemos sido bendecidos con la llegada de Enzo Akins García. Tanto Enzo como Angela se encuentran muy bien», escribía junto a su primera foto de familia siendo cuatro. «Azalea está muy feliz de ser hermana mayor y le encanta cuidar a su hermanito. Espero que hayáis disfrutado del Domingo de Pascua», añade.

Sergio y Angela se casaron el 29 de julio de 2017, en el rancho que la familia de la periodista tiene en Texas, y ahora han cumplido su sueño de ampliar la familia.

### KYLIE JENNER REVALIDA SU TÍTULO DE LA JOVEN MÁS RICA DEL MUNDO, CON MIL MILLONES DE DÓLARES



A sus veintidós años, la pequeña de las Kardashians vuelve a ser la multimillonaria más joven del planeta. Así lo anuncia la revista «Forbes», que apunta que Kylie Jenner posee una fortuna valorada en mil millones de dólares, gracias a su compañía de cosméticos. En

2018, la empresaria lanzó sus primeros labiales al mercado, después de invertir 250.000 dólares, que había ganado durante su etapa de modelo. Un año después, vendió el 51 por ciento de las acciones de su imperio, Kylie Cosmetics, por 600 millones de dólares. «El dinero de la venta y su restante 49 por ciento de la empresa hacen que sea una de las 2.095 personas en el mundo con una fortuna de más de diez dígitos», concreta «Forbes» sobre Kylie, que acaba de donar un millón de dólares para la lucha contra el coronavirus.

### MIRIAM UNGRÍA RECUERDA A SU MARIDO, KARDAM DE BULGARIA, EN EL QUINTO ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

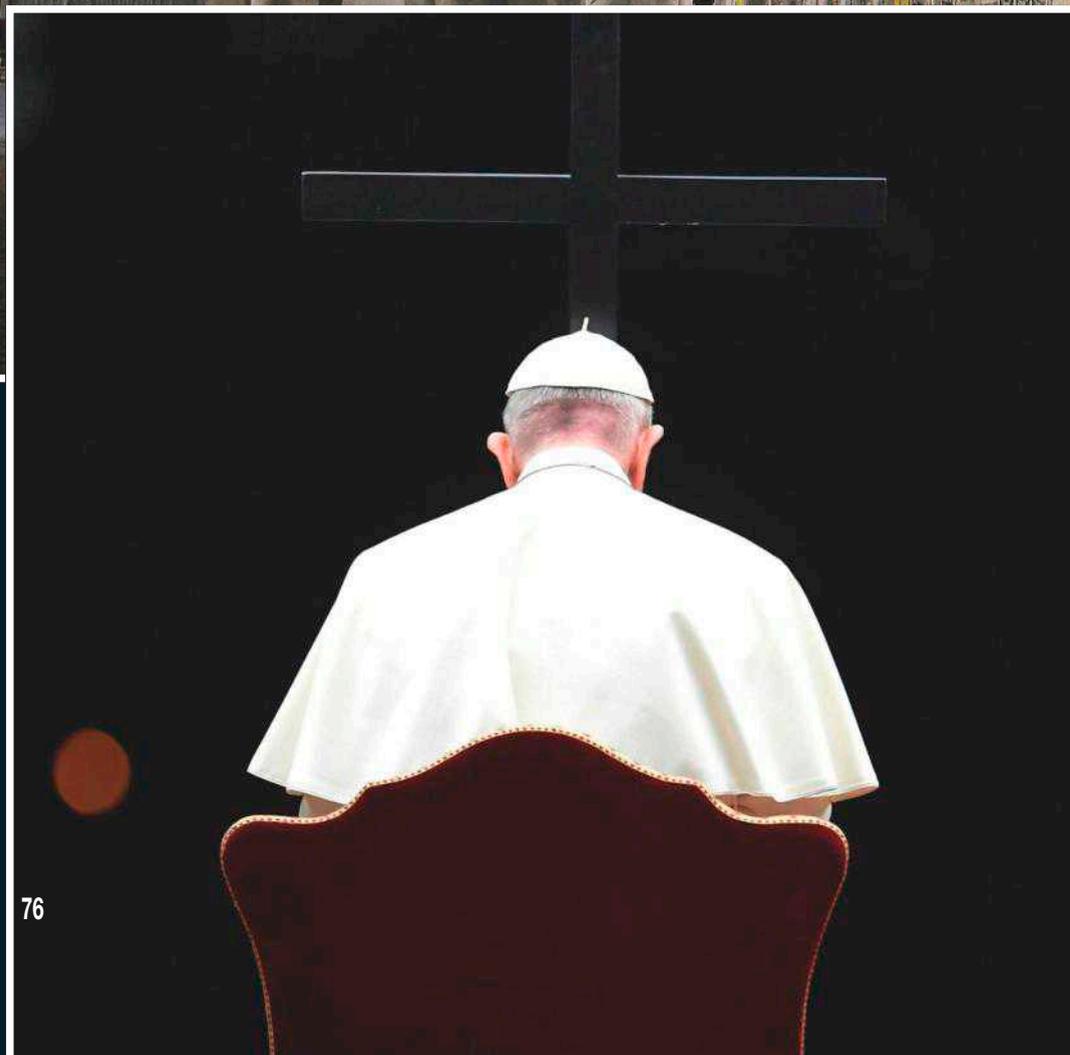


Han pasado cinco años desde el fallecimiento del príncipe Kardam de Bulgaria, pero su recuerdo sigue imborrable entre sus seres queridos. Su esposa, Miriam Ungria, ha querido recordarle con una foto de su

boda y unas palabras llenas de agradecimiento para todas esas personas que se han acordado de esta señalada fecha: «Gracias a todos los que habéis recordado a mi marido en el quinto aniversario. Empezamos nuestro camino juntos, saliendo de la iglesia, hace veinticuatro años. Nunca dejó esa sonrisa ni esos gestos de cariño. Después, su mirada era igual de expresiva. Seguimos sintiéndote cerca, seguimos recordándote, seguimos queriéndote», dice la viuda del entonces príncipe de Tirnovo, título que ha heredado su hijo mayor, Boris.

En una Semana Santa nunca vivida hasta ahora por la Iglesia católica

# PAPA FRANCISCO SOLEDAD, RECOGIMIENTO Y AGRADECIMIENTO, EN UN VÍA CRUCIS PARA LA HISTORIA



A la izquierda, el Papa Francisco ora por el mundo. Sobre estas líneas, un momento del solitario Vía Crucis. Llevaron la Cruz dos grupos de cinco personas, cinco prisioneros de Padua y cinco médicos y enfermeros del Fondo de Asistencia Sanitaria del Vaticano

## Celebró la Misa del Domingo de Resurrección en una basílica de San Pedro desierta por la pandemia

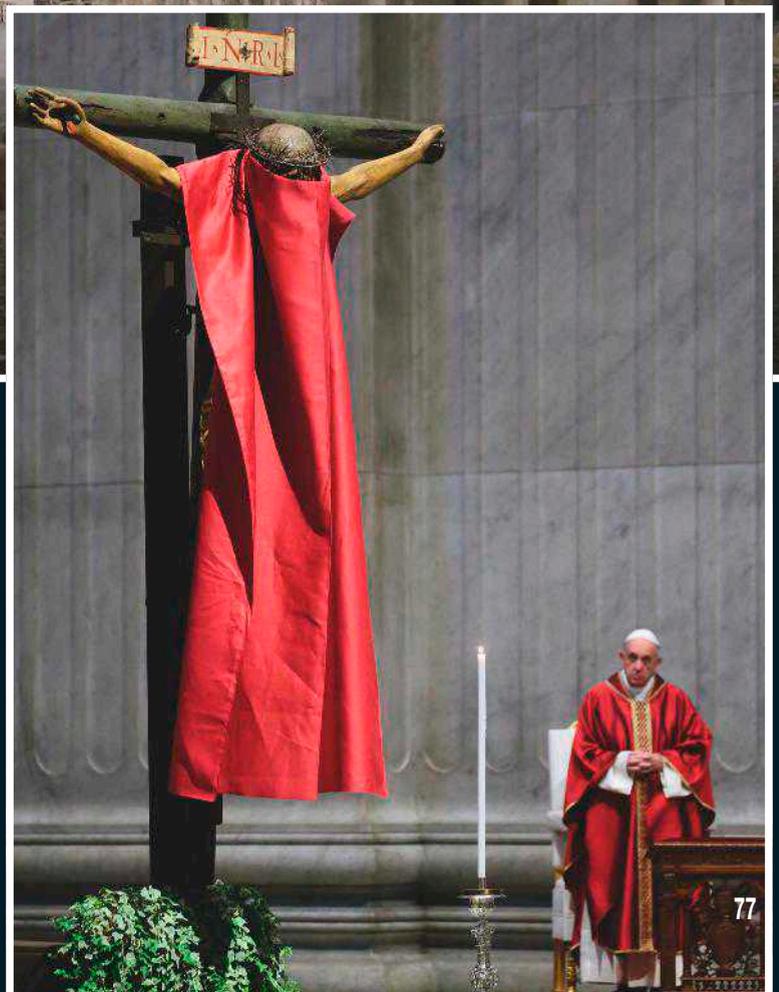


Arriba, ante una extrañamente vacía plaza de San Pedro, en unas fechas como estas, e iluminada por velas en el suelo desde el obelisco hasta el sagrado, el Papa presidió, en la noche del Viernes Santo, la celebración del Vía Crucis, que, en esta ocasión, no fue en el Coliseo de Roma, como tradicionalmente se viene realizando, debido a las restricciones adoptadas por el coronavirus. Derecha, Francisco lee su mensaje durante la Misa de Resurrección, que muchos han comparado por su trascendencia con el de Pío XII durante la segunda guerra mundial

**I**LUMINADA por velas en el suelo, desde el obelisco hasta el sagrado. Así es como aparecía una desierta plaza de San Pedro, en el Vaticano, durante el tradicional Vía Crucis celebrado por el Papa en la noche del Viernes Santo, que, este año, no ha podido celebrarse en el Coliseo de Roma, como es tradición, debido a las restricciones por el coronavirus. Dos días después, sin fieles y con tan solo un número muy reducido de ayudantes situados a una distancia de seguridad unos de otros, como lleva ocurriendo durante toda esta Semana Santa virtual en el Vaticano, el Sumo Pontífice oficiaba la Misa del Domingo de Resurrección en una vacía basílica de San Pedro. Quiso Francisco que lo acompañasen el icono de la Virgen, «Salus Populi Romani», que se encuentra en la basílica de Santa María la Mayor, como el crucifijo milagroso de la iglesia de San

Marcelo al Corso, que fue sacado en procesión contra la peste que asolaba Roma en el siglo XVI. Durante la Eucaristía, el Papa pronunció uno de los discursos con mayor carga política de sus siete años de pontificado y que muchos han comparado a los mensajes de Pío XII durante la segunda guerra mundial: «La Unión Europea se encuentra frente a un desafío histórico del que dependerá no solo su futuro, sino el del mundo entero», advirtió Su Santidad, que también recordó que el mundo «está sufriendo y tiene que estar unido». Antes de impartir la bendición «Urbi et Orbi», refiriéndose a la pandemia, quiso homenajear a las personas que, «en los días tristes que vivimos, han hecho y hacen como aquellas mujeres: esparcen semillas de esperanza. Con pequeños gestos de atención, de afecto, de oración».

Fotos: AGENCIAS





## Crucigrama

1											
2				■							
3						■					
4			■								
5	■							■			
6					■						
7	■						■				
8			■							■	
9						■					

### HORIZONTALES

**1** Aumentar considerablemente. **2** Hacен surcos. Org. benéfica. **3** Producir beneficio anualmente. Postre francés. **4** Técnica de diagnóstico. De una provincia de C. y León. **5** Adiposos, carnosos. Abrev. de Tribunal Supremo. **6** Partes del árbol. Presenta ¡Boom! **7** Acción de empaapar o calar una cosa en agua. Pronombre demostrativo. **8** Tercera nota. Variedad de la col. **9** Gigante filiteo. Envoltura de un cometa.

### VERTICALES

**1** Santa Lucía lo es. Miligramo abreviado. **2** Contenida en la orina. Sufijo que indica profesión. **3** Conocida casa francesa de perfumes y cosméticos. **4** Compuesto químico peligroso. Un clásico de Disney. **5** Se refiere a la abogada que aconseja al juez. **6** Orificios de la piel. Tipo de avión. **7** Pronombre personal. R2D2 lo es. **8** Del estilo cortado. Interj. de desilusión. **9** Tipo de lápiz de color. Chiquilla, infanta. **10** Policías, guardias. **11** El que hace pastas y dulces.

### HORIZONTALES

**1** Fortalecerse. **2** Sin usar (f.). Medio de transporte. **3** Periódico con grapas. Extremidades prensiles. **4** Piezas metálicas con cabeza. Con corta diferencia. **5** Expresión para animar. Infunde energía. 3.ª persona del presente de haber. **6** Contrario de vendrán. Que dura mucho tiempo. **7** Colocar baldosas. Dirección web. **8** Propietaria. Simio, mono. **9** Patria de Rasputin. Nota de recepción.

### VERTICALES

**1** Untar un objeto con un líquido graso. **2** Ocultar el azul del cielo. Onomat. del toro. **3** Prefijo que significa diez. Extremidades de las aves. **4** Rayos solares. Falto de realidad o entidad. **5** Nombre masculino. Piscina termal. **6** Proporcionar refugio. **7** Cierta mamífero doméstico. Madre de Jesús. **8** Recordar una cosa. 1100, en romanos. **9** Ja, ja, ja. Voz del perro. **10** Punto cardinal que indica el sudoeste. Más cortos que las bermudas. **11** Parte de la boca. Entiende un signo.

1											
2					■						
3			■						■		
4						■					
5		■						■			
6				■						■	
7	■						■				
8			■								
9					■						

## Sudoku

Nivel medio

DEBERÁ COMPLETAR LOS CASILLEROS DE MANERA QUE CADA FILA, CADA COLUMNA Y CADA CUADRADO DELIMITADO POR LÍNEAS GRUESAS CONTENGA TODOS LOS NÚMEROS DEL 1 AL 9, SIN OMITIR NI REPETIR NINGUNO. CADA JUEGO SOLO TIENE UNA SOLUCIÓN POSIBLE.

			3	2		6		
5	8			9	3	4		
2	6		5					7
7				2		1	5	
	4		8			6		9
	9	2	1		6			
9	1			8			3	
			4		5		9	1
3	5		6					4

	2	6	7		1			9
1			2		9	7	3	
		4				2		
4		5	1		6		2	
7			8		5			4
	6					3	8	
		9			8		7	
8	1			6	2	5		3
	3			9		8		



## Autodefinido

TORPE	FAMOSA DIETA DEPURATIVA	... NEESON, ACTOR	VARIEDAD DE LA LOTERÍA	MODA, ACTUALIDAD	DESCIENDE	AGOTARSE	MÚSICA DOMINICANA	RASPA
IMPRECISO		ESPERANZA			COL., HURTAR	TIPO DE TRAJE MASCULINO	CONJUNCIÓN	
					UNIV. A DISTANCIA			
COMPETENTE	ASTILLA RESINOSA		DÍGRAFO	FAMOSA OBRA DE PICASSO				
	OTRA BARAJA			FUMARADA				
		SU NOMBRE				PERSONA SOBRESALIENTE	ÉL EN INGLÉS	
		LOCOS				RELIGIOSA	COL., NIÑA INMADURA	
COCHE CON TAXÍMETRO			... REED, MÚSICO		LÁMINA CÓRNEA			NO ESCRITO
A TRAVÉS DE					FORMA DE VOSOTROS			
		PREPOSICIÓN Y ARTÍCULO		FORMA		DESGARRÓN EN LA ROPA		
		ESTILO MUSICAL				COJÍN		
MOLESTO	RIQUEZA		DIOS DEL AMOR			FROTAR CON LAS UÑAS		
	HACIA LA PARTE INFERIOR		LICOR CON ANÍS					
SU APELLIDO	COL., HABLAR MUCHO	PIEZA FINA PARA CUBRIR SUELOS				COMPRENDO LO ESCRITO		PREPOSICIÓN
						CENTÍMETRO		
							PUEDEN SER YODADA	
							OBSERVE	
						PAÍS DEL SUDOESTE DE ASIA		TRATAMIENTO DE CORTESÍA
						EN ESO		
INDICA INCRE-DULIDAD		ENCENDIDO EN APARATOS					TRIBUNAL SUPREMO (ABREV.)	
PLIEGOS		SENTIMIENTO					EN EL QUE	
			CIERTO ANFIBIO			QUEMAR		
								ÉXITO INESPERADO
GRAN RÍO ESPAÑOL	DUEÑAS							
	LA CIUDAD CONDAL							
			CLAVO CON CABEZA ACODILLADA			IMAGINO	LIGA DE BÁSQUET PARA HOMBRE Y MUJER	
PERÍODO DE TIEMPO	MÚSICA RECITADA					ATADURA		ALIMENTADO
	DEPÓSITO, NAVE					RADIO NACIONAL		
		PRONOMBRE PERSONAL		BOLLO FRANCÉS	.../DC, GRUPO		TIPO DE LÁMPARA	
				POLVO BLANCO	ABORRECE, DETESTAR	PERSONAJE BÍBLICO	POTENTE EXPLOSIVO	
GOLPE DE RATÓN			HELADO CUBIERTO DE CHOCOLATE Y ALMENDRA					ONOMATOPEYA DEL TORO
FASE DEL SUEÑO								LISONJEÉ
		LECHO DE DRÁCULA				APELMAZADA		FIRMA QUE OBLIGA
		REGALÉ, CEDÍ				ONOMAT. DE ROTURA		
EN INGLATERRA, DAMA			SIN ÓRDENES CLERICALES				TEJEDORA	
COLECTIVO			HOGAR				AIRE EN INGLÉS	
				ROÑA, TIÑA				JAVI EN CATALÁN
				TERCERA NOTA				SE ENCAMINA
NORDESTE		... ROJO, BAILARINA				4, EN ROMANOS		CANCIÓN DE M. JACKSON
AFICIONADO A TARAREAR								
					GOLOSINA DULCE			



## El horizontal

A cada letra le corresponde una cifra en cada casillero. ¡Descubre los enigmas!

- 1** País montañoso de Europa central cuya capital es Berna
- 2** Revista de escasa tirada, realizada por aficionados
- 3** Vehículo capaz de navegar más allá de la atmósfera
- 4** Concurso para estimular con premios una actividad creativa
- 5** Seudónimo de la periodista y feminista Consuelo Álvarez Pool
- 6** Induce a hacer algo de manera súbita, sin reflexionar
- 7** Animales marsupiales que se desplazan a grandes saltos
- 8** Que expresa el lugar que ocupa una unidad en una serie
- 9** Utensilio de oficina que sirve para unir hojas de papel
- 10** En las estaciones, especie de acera al lado de la vía

- 1** En un teatro, parte en la que se representa el espectáculo
- 2** Que todavía no ha alcanzado su desarrollo completo
- 3** Película de corte infantil protagonizada por Robin Williams
- 4** Lengua eslava occidental, de la familia indoeuropea
- 5** Accesorio hinchable que se coloca en el brazo del niño
- 6** Baile típico español, Bien de Interés Cultural desde 2010
- 7** Cada una de las aberturas que hay en la cubierta de un barco
- 8** La ciudad más grande de Bélgica, además de su capital
- 9** Alboroto que altera la claridad y orden de un estado
- 10** Oficina donde tienen su sede ciertos cuerpos oficiales

## Soluciones

Sudoku

6	3	2	2	5	9	7	8	4	1
8	1	7	4	6	2	5	9	3	
5	4	9	3	1	8	6	7	2	
2	6	1	9	7	4	3	8	5	
7	9	3	8	2	5	1	6	4	
4	8	5	1	3	6	9	2	7	
9	7	4	6	5	3	2	1	8	
1	5	8	2	4	9	7	3	6	
3	2	6	7	8	1	4	5	9	

Sudoku

3	5	7	6	9	1	2	8	4
6	2	8	4	3	5	7	9	1
9	1	4	2	8	7	6	4	7
8	9	2	1	5	6	4	7	3
1	4	5	8	7	3	6	2	9
7	3	6	9	2	4	1	5	8
2	6	3	5	4	8	9	1	7
5	8	1	7	6	9	3	4	2
4	7	9	3	1	2	8	6	5

Crucigrama

R	U	S	I	A	A	C	U	S	E
A	M	A	P	R	I	M	A	T	E
T	L	O	S	A	R	U	R	L	
I	R	A	N	L	A	R	G	O	
E	A	A	V	I	N	A			
C	L	A	V	O	S	C	A	S	I
A	B	G	M	A	N	O	S	C	
N	U	E	V	A	A	V	I	O	N
E	N	D	R	E	C	E	R	S	E

Crucigrama

G	O	L	I	A	T	H	A	L	O
M	I	B	R	E	T	O	N		
R	E	M	A	J	O	S	E		
R	A	M	A	S	B	O	N	E	T
I	A	B	E	S	O	S			
T	A	C	S	O	R	I	A		
R	E	N	T	A	R	E	N		
A	R	A	N	O	E	N	E	G	E
M	U	L	T	I	P	L	I	C	A

El horizontal

Campanilla

Afortunada

El horizontal

Sopa de letras

Melocotón

Sopa de letras

Esperanza

Autodefinito

## Sopa de letras

Estado de ánimo asociado a expectativas favorables.



- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| AGUDEZA   | CONSTAR   | OLIVAR    |
| AJONJOLI  | CORPORAL  | ORQUESTAR |
| ALJIBE    | CRESPO    | OSTEOPATA |
| ANTIGENO  | DANZADOR  | PARASOL   |
| APENDICE  | DERIVADA  | PENUMBRA  |
| AROMAR    | DESIGLAR  | PITILLERA |
| ARREAR    | DIBUJANTE | PLUVIOSO  |
| ASIATICO  | DIEZMO    | POLIBAN   |
| ATISBO    | ENTRESIJO | QUITEÑO   |
| AULARIO   | ESCASEAR  | RALENTI   |
| AVENTURA  | ESPUTAR   | RAPSODA   |
| BALIZAR   | ESTORNINO | RUINOSO   |
| BANANERO  | ESTRICTA  | SANDALO   |
| BLANDUZCO | ESTUDIAR  | SANGRAR   |
| CANIBAL   | EXIGIR    | SEÑORIO   |
| CAOBA     | FABULOSA  | SIMBOLICO |
| CARTELA   | FURIA     | SORDO     |
| CARUNCULA | HARAKIRI  | TERRACOTA |
| CERCO     | INDICE    | TIRRIA    |
| CHAPADO   | INSPIRAR  | TRANCE    |
| CHIRLIDO  | ITERBIO   | TRISCAR   |
| CLAREAR   | LAICAL    | VANIDOSO  |
| COLAR     | MOLTURAR  |           |
| COMARCA   | NOVEDAD   |           |

R	A	C	H	A	P	A	D	O	R	E	N	A	N	A	B	I	L	O	P
A	P	R	E	R	A	R	I	P	S	N	I	D	E	R	I	V	A	D	A
E	E	A	A	C	O	A	E	S	T	O	R	N	I	N	O	S	P	S	I
S	N	G	T	L	S	T	Z	E	D	H	A	R	A	K	I	R	I	A	T
A	D	I	A	A	O	U	M	R	A	U	L	A	R	I	O	S	E	N	N
C	I	L	P	R	N	P	O	C	E	V	E	X	I	G	I	R	T	D	E
S	C	S	O	E	I	S	C	S	A	R	A	R	O	M	A	R	N	A	L
E	E	E	E	A	U	E	T	N	A	O	O	C	B	Z	I	A	A	L	A
P	E	D	T	R	R	U	I	R	N	J	B	O	I	S	R	P	J	O	R
A	O	R	S	C	D	D	U	E	I	E	L	L	C	R	R	S	U	I	A
R	D	A	O	I	O	T	G	S	C	I	A	A	A	I	I	O	B	R	G
A	I	E	A	S	L	I	E	N	C	B	R	R	A	N	T	D	I	O	U
S	L	R	O	O	T	R	A	O	R	T	P	R	R	N	D	A	D	Ñ	D
O	R	R	M	N	T	R	V	P	A	E	I	A	A	Q	C	U	I	E	E
L	I	A	A	N	T	A	E	E	V	R	T	R	T	U	A	I	Z	S	Z
U	H	L	E	D	D	T	N	N	I	R	I	G	S	I	N	T	A	C	A
B	C	U	C	A	A	C	T	U	L	A	L	N	E	T	I	E	C	A	O
A	A	C	O	N	D	I	U	M	O	C	L	A	U	E	B	R	R	T	I
F	R	N	N	Z	E	R	R	B	J	O	E	S	Q	Ñ	A	B	A	I	N
U	T	U	S	A	V	T	A	R	N	T	R	Z	R	O	L	I	M	S	D
R	E	R	T	D	O	S	A	A	O	A	A	B	O	A	C	O	O	B	I
I	L	A	A	O	N	E	B	I	J	L	A	R	O	P	R	O	C	O	C
A	A	C	R	R	L	A	I	C	A	L	P	L	U	V	I	O	S	O	E

A	E	E	H	R	A	N	I	C	A	H	C	O	N	C	A	V	O	O	O
J	M	D	L	A	R	C	O	B	R	A	N	I	M	L	U	C	D	R	D
N	E	E	O	O	R	A	O	T	I	E	R	M	L	O	S	H	I	E	A
O	M	F	O	P	R	I	I	M	E	S	C	O	O	I	L	U	T	T	C
S	A	L	D	I	I	P	N	N	P	S	U	E	D	R	C	P	E	R	S
I	Ñ	A	A	T	A	R	A	A	E	A	O	T	P	A	F	I	M	A	E
L	A	C	T	N	C	E	T	R	V	G	S	R	E	E	E	E	T	P	P
R	N	I	A	A	H	S	L	I	E	C	N	A	E	R	L	R	M	O	P
A	E	O	L	I	U	A	S	N	H	L	O	I	D	M	O	O	A	A	E
T	A	N	I	U	E	I	E	I	O	D	A	L	B	O	P	A	L	V	R
S	R	J	D	Q	L	G	L	A	E	L	C	E	A	O	L	U	O	O	C
E	O	U	O	L	O	L	C	T	U	G	N	V	R	U	D	L	J	R	H
R	F	D	O	C	E	O	R	P	O	O	E	T	T	O	A	E	E	E	E
P	N	I	I	R	L	A	A	R	I	N	U	A	T	D	T	T	L	T	R
A	A	O	I	I	C	C	G	C	I	A	P	E	I	R	S	N	L	R	O
M	M	A	T	T	S	O	I	R	R	S	C	D	I	E	A	A	E	E	T
E	O	O	A	E	T	T	A	I	E	A	E	L	I	V	P	M	P	C	M
S	N	R	C	E	O	G	O	M	S	M	L	L	O	R	E	J	U	D	O
T	I	U	O	N	N	N	U	U	S	A	O	B	O	B	E	R	I	A	C
I	A	O	I	A	D	G	N	E	D	P	G	E	N	E	R	O	S	O	H
Z	C	V	M	I	I	T	D	O	I	S	A	B	E	L	I	N	O	A	I
O	O	E	N	D	O	R	D	N	E	M	L	A	R	U	T	L	U	C	L
B	R	A	O	C	A	B	R	A	B	A	N	T	O	R	C	H	A	N	O

Fruto de semilla única cuya carne es amarilla y de sabor dulce.



- |           |           |           |
|-----------|-----------|-----------|
| ACOLITO   | DISCO     | OREJUDO   |
| ALMENDRO  | EMPUJE    | PARTERO   |
| AMONIACO  | ESCAPULA  | PASTA     |
| ANFORA    | ESPATULA  | PELLEJO   |
| ANTORCHA  | GENEROSO  | PERCHERO  |
| APRESTAR  | GORGOTEO  | PESCADO   |
| ASUNTO    | HACINAR   | PLOMO     |
| AVENIR    | HARINA    | POBLADO   |
| BARBACOA  | ILICITO   | POLIESTER |
| BISUTERO  | INGENIAR  | PORTUARIO |
| BOBERIA   | ISABELINO | PRESA     |
| BOVINO    | JUDIO     | PROLE     |
| CERTERO   | LISONJA   | QUIANTI   |
| CHILLERIA | LUDOTECA  | REALERA   |
| CHUPI     | MANTEL    | REMANGAR  |
| COMPASADO | MAÑANEAR  | RIACHUELO |
| CONCAVO   | MESTIZO   | ROSETON   |
| CRECEPELO | METIDO    | SECUAZ    |
| CULMINAR  | MOCHILO   | TRILLADO  |
| CULTURA   | MORFEMA   | TRIPODE   |
| DEFLACION | MUGIDO    | VAREADOR  |
| DESMEDIDA | NEGOCIO   | VERSAL    |
| DETRACTAR | NOTICION  | VISILLO   |
| DILATADO  | ONDINA    |           |

## Diferencias

¿Eres un buen observador? Fíjate muy bien en este juego y busca las diferencias hasta llegar a diez. Cuando las veas, rodéalas con un círculo.



## Sopa de letras: en el jardín

Encuentra las palabras de izquierda a derecha, de arriba abajo, en diagonal y al revés. Con las letras que te sobren, podrás formar la palabra misteriosa.

- |            |           |           |
|------------|-----------|-----------|
| AMAPOLA    | DALIA     | MANGUERA  |
| ARBUSTO    | FLORISTA  | MARCHITAR |
| ASPERION   | GARDENIA  | NARCISO   |
| AZAHAR     | GLADIOLO  | OLOR      |
| CAPULLO    | HORTENSIA | PALA      |
| CESPED     | JARDINERO | PERFUME   |
| CRISANTEMO | MACETERO  | REGADERA  |

A	S	P	E	R	S	I	O	N	M
C	P	E	R	F	U	M	E	C	R
A	E	M	A	N	G	U	E	R	A
A	T	S	I	R	O	L	F	I	T
A	L	O	P	A	M	A	N	S	I
A	R	G	L	E	G	O	A	A	H
I	Z	A	L	O	D	R	R	N	C
S	O	A	I	A	R	E	C	T	R
N	T	L	H	N	D	N	I	E	A
E	S	A	L	A	E	I	S	M	M
T	U	P	G	U	R	D	O	O	A
R	B	E	R	I	P	R	R	L	T
O	R	E	T	E	C	A	M	A	O
H	A	I	L	A	D	J	C	A	G

### Soluciones



Margarita

A	V	L	G	H	N	M
A	T	S	I	R	O	L
A	E	M	A	N	G	U
A	R	G	L	E	G	O
I	Z	A	L	O	D	R
S	O	A	I	A	R	E
N	T	L	H	N	D	N
E	S	A	L	A	E	I
T	U	P	G	U	R	D
R	B	E	R	I	P	R
O	R	E	T	E	C	A
H	A	I	L	A	D	J

Sopa de letras

Sudoku

## Sudoku

Rellena cada fila (de lado a lado), cada columna (de arriba abajo) y cada bloque de 9 casillas con los números del 1 al 9. Presta atención, porque cada número solo puede aparecer una vez. Consejo: empieza por los bloques con más números para que sea más fácil.

8	1		5	9	7		4	
4					5	9		
		9	4		1			3
	9	7		8	5			
	6	8			3	5		
			6	3		1	7	
7			2		6	9		
	3	6						2
5		1		4	3		8	7

8	9		4	2	1			
7	3		8		6			2
				1	9	3		
		3		2	6	5		1
5			1		7			6
1		7	4	5		8		
	5	4	7					
3		8		9			6	5
		9	5	6			1	4

— YA A LA VENTA EN TU QUIOSCO —

# UN RAYO DE SOL

**iHOLA!**

# NIÑOS

PRIMAVERA-  
VERANO 2020

y madres con estilo

VAQUEROS,  
ESTILO SAFARI,  
ALGO MARINERO...

¡ELIGE TU  
TENDENCIA!

**ALEJANDRA  
DE ROJAS**

NOS ENSEÑA LA  
HABITACIÓN DE  
PEPE, SU HIJO

NINO REDRUELLO,  
CUANDO **TU  
PADRE ES  
UN CHEF**  
Y COMER ES UN  
ESPECTÁCULO

DE 'BEATLE' A ABUELO  
CUENTACUENTOS:

**PAUL  
McCARTNEY**

TRIUNFA EN LA  
LITERATURA INFANTIL

**CARLA Y CARITINA  
GOYANES**

NUESTRA FAMILIA  
ES UNA TRIBU

# Un verano feliz

## EN ESTE NÚMERO:

• JUNTO AL MAR O EN LA MONTAÑA, TODAS LAS TENDENCIAS DE MODA • REUNIMOS A CARLA Y CARITINA GOYANES EN UNA JORNADA CAMPESTRE CON SUS HIJOS • EL CHEF NINO REDRUELLO NOS RECIBE EN SU CASA JUNTO A SU FAMILIA Y COCINAMOS CON ÉL • LA OTRA VOCACIÓN DE PAUL McCARTNEY, ESCRITOR DE CUENTOS INFANTILES • Y CONSEJOS DE SALUD, PLANES, AVENTURAS... PARA UN LARGO Y CÁLIDO VERANO

«Yo me veo en ti y pienso: “¡La genética Flores puede con todo!”», dice Laura, que pasa estos días con Benji Aparicio, padre de su hijo



## MAR FLORES CONFESIONES CON SU SOBRINA LAURA MATAMOROS «AL VERTE TAN JOVEN CON UN BEBÉ, ME VEO REFLEJADA»



**S**IEMPRE han estado muy unidas y, en estos difíciles días de confinamiento, han querido compartir con sus seguidores una de sus videollamadas, en la que tía y sobrina han sacado a relucir muchas de las cosas que tienen en común como madres. Las dos tuvieron a sus primeros hijos pronto y han compartido sus experiencias en uno de los directos que está haciendo Mar Flores en sus redes sociales. La modelo y diseñadora madrileña ha entrevistado a Laura Matamoros, que se encuentra estos días aislamiento con su hijo, Matías, de dos años, y el padre de este, Benji Aparicio, con quien parece haberse dado una segunda oportunidad.

—Laura, ¿cómo está tu hijo, Matías?

—No sé si decirte que salvaje perdido, salvaje total... Son ya dos años los que tiene y está en un momento irrepetible. La verdad es que está encantado estando en casa.

—Estabas que no parabas, todo trabajo, pero este pequeñajo necesita a su mamá.

—Desde luego. Lo comentaba ayer con una amiga, que me ha venido muy bien parón porque necesito relajarme, pasar el mayor tiempo posible con Matías. Aunque, cuando estoy trabajando en Madrid o en cualquier parte del mundo, siempre intento luego estar con él ese tiempo perdido. Yo me veo reflejada en ti y digo: «¡La genética Flores puede con todo!».



**«Me quedé embarazada de Carlo con veintiún años y es una experiencia muy bonita... Cuando era pequeño, tenía tanta energía que saltaba los charcos con él», cuenta Mar**

—Claro, eres mi sobrina y yo tu tía, no tu madre, pero podría serlo, de hecho, tengo un hijo de la misma edad que tú, Carlo. ¿Cómo has vivido ese paso de tener una vida anónima a ahora?

—La verdad es que me costó asimilarlo un tiempo... Antes vivía mucho más relajada, pero creo que llevarlo con naturalidad, sabiendo gestionarlo, es fácil.

—Creo que eres una persona muy natural, muy sincera, muy auténtica, con tus prontos, que eso no está mal, y veo que te has metido a todo el mundo en el bolsillo de una manera natural, porque tú eres así. Ahora me hace mucha gracia verte tan joven con un bebé. Ahí me veo reflejada.

—Es lo que te iba a decir: ahí se repiten algunas historias. Hablando de naturalidad, yo no he cambiado por ser conocida; si he podido cambiar en algunos aspectos, es porque la vida te hace así, pero no creo que sea por la fama. Pero aquí estamos, tenía veinticinco años cuando me quedé embarazada y ahora tengo un bebé de dos años ya.

—Pues yo me quedé embarazada de Carlo con veintiún años y es una experiencia muy bonita, porque he salido a bailar con él, a comer, a cenar, he compartido planes de adultos... Cuando era pequeño, tenía tanta energía que saltaba los charcos con él, o sea, que es una parte muy positiva.

—Me acuerdo de esa conversación que tuvimos cuando me quedé embarazada y me dijiste: «Cuando seas mayor y te vuelva a pasar, lo disfrutarás de otra manera totalmente diferente». Pienso igual que tú, creo que ahora tengo mentalidad para otras muchísimas cosas, pero también pienso que, si hubiese sido madre más tardía, a lo mejor no tendría fuerza para hacer tanto como hago ahora.

—Exactamente, Laura. Yo tuve a los mellizos, Darío y Bruno, que ahora tienen nueve años, con cuarenta y uno y hubo un momento en el que necesitaba superalimentos porque no me llegaba la fuerza.

—Te cambió totalmente.

—Laura, ¿cuánto deporte haces a la semana?

—Ahora estoy intentando hacer todos los días. Tengo a las seis de la tarde un entreno con una amiga profesional del deporte y ahí estamos con los seguidores.

—¿Te planteas tener más bebés?

—Pues, en el futuro, ¿por qué no? Ahora mismo pienso en el día en que salgamos de todo esto, nada más.

—¿Qué le cuentas a Matí de este momento? ¿Se está portando bien o mal? ¿Le haces juegos con amigos a través de FaceTime?

—Te cuento una anécdota de ayer mismo por la tarde, ahora que me acabas de decir lo de FaceTime. Él tiene una amiga por la que siente pasión y devoción y se pone como loco a decir: «Ay, ay... Tina, Tina». Porque se llama Martina, pero no dice bien su nombre y se pone rojo como un tomate.

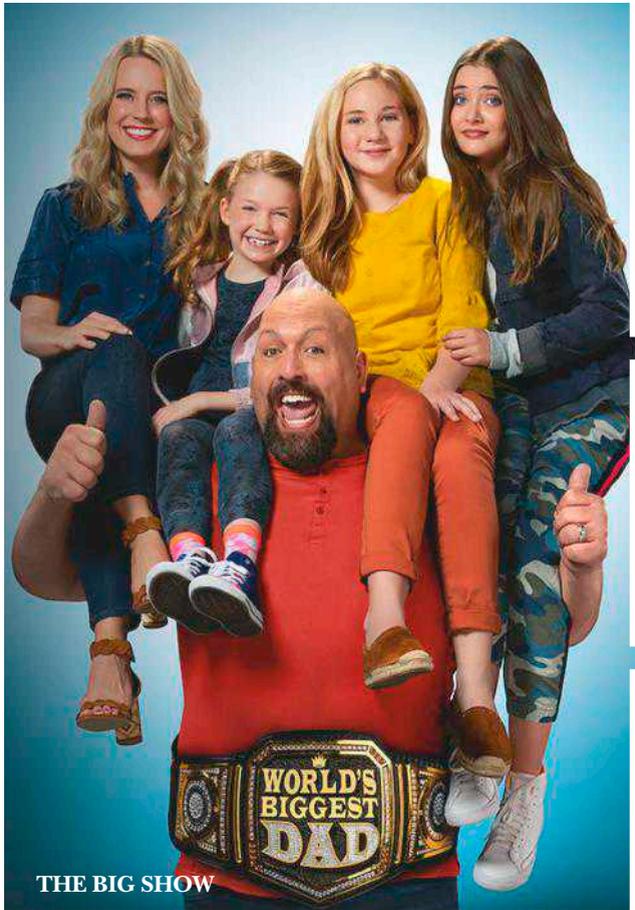
Fotos: VÍCTOR CUCART/SONIA PUECHE ESTUDIO/  
@mar flores\_mar/@lmflores

**«Tuve a los mellizos, Darío y Bruno, que ahora tienen nueve años, a los cuarenta y uno y hubo un momento en el que necesitaba superalimentos porque no me llegaba la fuerza»**



Arriba, Mar Flores durante la videollamada que mantuvo con su sobrina. Abajo, la modelo y diseñadora ha colaborado con la iniciativa #yomecorono. En la otra página, Laura Matamoros con su hijo, Matías, y el padre de este, Benji. Abajo, con su primo Carlo Constanza, hijo de Mar





THE BIG SHOW



## CUANDO NUESTROS HIJOS SE HACEN CON EL MANDO: SERIES ADOLESCENTES QUE LOGRAN MANTENER A LA FAMILIA UNIDA... Y DIVERTIDA

NO nos podemos olvidar de los adolescentes y niños durante estos días de cuarentena, palomitas y buena televisión. Tampoco podemos dejar de lado una de las medicinas básicas en tiempos tan complicados: el humor.

### EL SHOW DE BIG SHOW

Una de las novedades de estos días es «El show de Big Show», una comedia familiar que tiene como protagonista a **Paul Wight**, luchador profesional estadounidense, siete veces campeón del mundo, quien, en esta ocasión, deja el «ring» por otras batallas más «complejas»: las que lidia con sus tres hijas en un combate diario por criarlas, en Florida, junto a su esposa. Al gigante, de más de dos metros y ciento ochenta y un kilos, las mujeres de su vida, con sus ocurrencias, a veces lo dejan K.O. Entre sus compañeros de reparto, **Allison Munn, Reylynn Caster, Juliet Donenfeld, Lily Brooks, Josh Bycely Jason Berger**. La primera temporada consta de ocho capítulos de media hora cada uno. Ideal para unas risas desenfadas entre padres e hijos conviviendo las veinticuatro horas del día.

**Dónde:** Netflix.

### SKAM

Comenzó a emitirse en Noruega, en 2015, y fue en 2016 cuando su fama se extendió a nivel internacional. El «boom» de su tercera temporada, especialmente, llevó a millones de jóvenes a seguirla. Muy original en su forma de llegar al público, muchos la consideran la serie adolescente más realista. La versión española no se queda atrás y, a través de las historias de **Eva, Cris, Nora, Viri y Amira**, toca temas como la religión, las relaciones tóxicas, la enfermedad mental, la diversidad sexual... Un auténtico soplo de aire fresco que, buscando potenciar la sensación de realismo (para que los espectadores puedan ver a esos personajes como si fueran sus propios compañeros de instituto), mezcla capítulos breves con contenido digital en forma de «post» en Instagram, vídeos en YouTube o chats en WhatsApp. La cuarta temporada de «**Skam España**», aunque ha retrasado su estreno, contará la historia de Amira.

**Dónde:** Movistar+.

### THE SOCIETY

Los chavales que vemos son como todos, con sus líos propios de la edad y emocionados por irse de acampada. Viven en una pequeña localidad, con una plaza central, todas las familias se conocen y ellos van al mismo instituto. Pero ¿qué pasa si al regresar se encuentran el pueblo desértico? Ni familias, ni vecinos, ni amigos... solo ellos. De esta premisa del misterio sin respuesta parte «**The Society**», la original serie juvenil que se estrenó hace un año en la plataforma y que ya tiene segunda temporada confirmada. En una primera instancia, la situación llama a la fiesta, los supermercados están solo para ellos... Pero, pasada la resaca, llegan las preguntas: ¿qué ha pasado? ¿Dónde están nuestros padres? Solo les queda la opción de arreglárselas y establecer los cimientos de una nueva sociedad. Un cruce entre «**El señor de las moscas**» y «**Perdidos**» (salvando las distancias) que consigue enganchar al espectador.

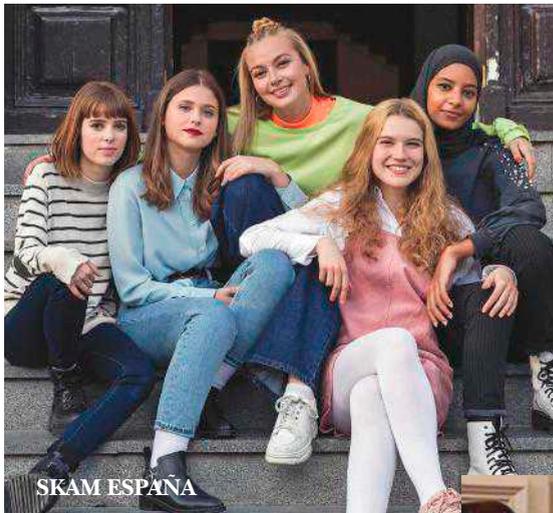
**Dónde:** Netflix.

### MERLÍ: SAPERE AUDE

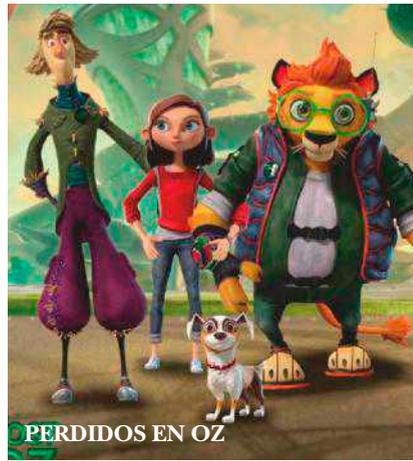
«**Merlí**» comenzó como una pequeña serie catalana de instituto con un peculiar profesor de filosofía como protagonista. Hasta que llegó Netflix. La plataforma adquirió la serie escrita por Héctor Lozano y protagonizada por Francesc Orella, Carlos Cuevas y David Solans, y la convirtió en un fenómeno mundial. El éxito llevó a Movistar+ a crear un «spin-off» de la serie, con el personaje de Pol como protagonista: «**Merlí: Sapere Aude**», estrenada el pasado diciembre. La carrera de filosofía es más dura de lo que Pol se esperaba. Poco a poco, le va tomando el pulso y confirma que la filosofía es su vocación. Entre los profesores, descubre a María Bolaño, catedrática irreverente y de lengua viperina, que pronto se convierte en su nueva profesora admirada. En la facultad, Pol forma un grupo de amigos: Rai, Biel, Oti y Minerva. Con ellos crece y vive nuevas experiencias mientras sigue buscando su identidad.

**Dónde:** Movistar+.

Para los más peques de la casa hemos rescatado dos series de las muchas que hay para ellos en cualquier plataforma. «**Perdidos en Oz**», que se puede ver en Prime Video, es una reversión moderna y animada del mundo de Oz, basada en la serie de catorce libros escritos por Lyman Frank Baum. La historia no se queda solamente en una versión simplista del tradicional cuento: hay personajes claros y otros en quienes el mandato y la historia familiar tienen peso y condicionan sus decisiones. Y «**Forky hace una pregunta**», cuya primera temporada se puede ver en Disney+. El personaje de «**Toy Story 4**» es un proyecto artesanal que surgió de la basura, así que tiene preguntas importantes sobre cómo funciona el mundo. Por ejemplo: ¿qué es el amor? ¿Qué es el tiempo?...



SKAM ESPAÑA



PERDIDOS EN OZ



FORKY HACE UNA PREGUNTA



THE SOCIETY



MERLÍ: SAPERE AUDE

La serie en la que participa, «Toy Boy», se ha convertido en un éxito internacional

# CARLO COSTANZIA

## EL HIJO DE MAR FLORES, ESTRELLA DE LA TELEVISIÓN EN TODO EL MUNDO

«Esto es algo inesperado»

«Ya he recibido varias ofertas de “castings” para proyectos en el extranjero, pero, por ahora, no hay nada seguro»

**C**ARLO Costanzia está acostumbrado a la fama. Al ser hijo de la modelo Mar Flores y del empresario italiano Carlo Costanzia di Costigliole, nació y creció rodeado de «flashes» y «paparazzi». Pero, a sus veintisiete años, está saboreando por primera vez las mieles del éxito propio. «Toy Boy», la serie en la que interpreta a un «stripper», encabeza la lista de lo más visto en Netflix en España, Israel, Marruecos, Brasil, Uruguay, República Dominicana y Suiza. También se ha colado en el «top ten» en Estados Unidos, Argentina, Portugal, Turquía, Chile, Colombia, Costa Rica y Grecia.

Millones de personas en todo el mundo están enganchadas a la historia de un «stripper» que amanece en su velero al lado del cadáver del marido de su amante. El joven, al que condenan a quince años de prisión, no recuerda nada y debe probar su inocencia. Si algo cautiva de esta serie es la originalidad del guión y sus caras nuevas en el reparto, incluida la de Carlo.

«Mi madre está flipando. No da crédito al “boom” que ha tenido la serie y a la cantidad de gente que está empezando a seguirme y escribirme y que también le escribe a ella», decía Carlo hace unos días. «Está muy contenta y muy orgullosa». Lo cierto es que él tampoco da crédito al fenómeno de «Toy Boy».

—¿Cómo estás viviendo este éxito?

—Para mí, todo esto es algo inesperado. Al principio, la serie no fue tan bien en abierto. Por supuesto que, desde el principio, se pensó que se le podía dar una segunda vida en plataformas como Netflix, pero esto ha sido inesperado.

—Ahora te conocen en todo el mundo. ¿Estás recibiendo ofertas de trabajo fuera de España?

—Sí, ya he recibido varias ofertas de «castings» para proyectos en el extranjero, pero, por ahora, no hay nada seguro. Ojalá que salga algo.

—Se habla de que habrá una segunda temporada de «Toy Boy»...

—Me encantaría que hubiese una segunda temporada. Y participar en ella sería todo un honor, todo un placer y todo un sueño. Pero, por ahora, no hay nada seguro.

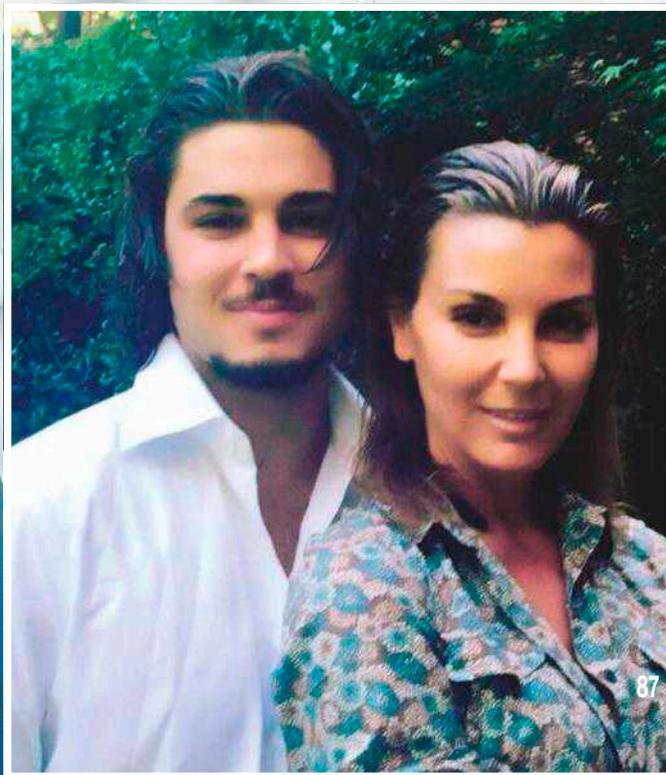
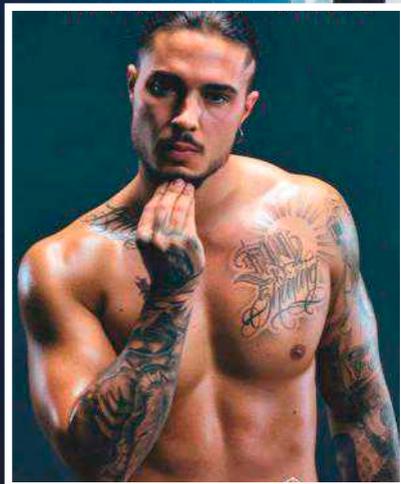
—¿Por qué crees que está teniendo este éxito?

—Seguramente, porque la serie está bien hecha. Además, las series que pasan a Netflix y a otras plataformas tienen más posibilidades de triunfar. Se abren a un público mundial, de todas las edades, y es más fácil que funcionen bien. Y supongo que también se debe a la cuarentena. Ahora hay mucha gente en sus casas. Yo creo que eso ayuda.

—Como dices, parte del éxito se puede deber a que medio planeta está confinado. Tú eres mitad italiano, mitad español. ¿Cómo vives esta situación?

—Ahora mismo, ser italiano o española da igual, porque ambos países están prácticamente igual, en una situación muy fea. Y esto sigue creciendo. Da para largo. Lo estoy viviendo como algo extraño, fuera de lo común, con muchas ganas de que termine, pero también con ganas de que afrontemos este virus, acabemos con él y que no muera más gente inocente.

Fotos posado: MONICA SDT



«Mi madre está flipando. No da crédito al “boom” que ha tenido la serie y a la cantidad de gente que está empezando a seguirme y escribirme y que también le escribe a ella», dice Carlo, hijo de Mar Flores. «Ella está muy contenta y orgullosa»

# EL LADO ALEGRE

SE LLEVA EL OPTIMISMO



*Nos inspiramos en el continente africano para dar con las claves que triunfan sobre la pasarela. El estilo safari es tendencia: sombreros, pañuelos, estampados y colores mimetizados con la Naturaleza se cuelan en el armario de las que más saben de moda. ¡Consíguelo aquí!*

## PROTAGONISTAS DE MODA

Gabriela Palatchi posa en su casa de Estambul con la nueva moda de la temporada. Además, Dewi Driegen posa en Ibiza, la isla de la que se enamoró y convirtió en su hogar. Y descubrimos la prometedora carrera de Margaret Qualley, te mostramos su faceta de modelo, bailarina profesional y actriz recién nominada a un Emmy



## LOS LOOKS DE BELLEZA QUE VAS A QUERER

El maquillaje en clave de rock es tendencia. Apúntate a ella. Además, te decimos cómo y dónde comprar productos de belleza online y acertar

# DE LA PRIMAVERA

EL PRÓXIMO MIÉRCOLES EN TU QUIOSCO



#### EN PORTADA

Lydia Bosch y su hija Andrea Molina interpretan una de las tendencias de la temporada: el denim en sus mil y una versiones



*La cara más optimista de la moda se presenta en un nuevo número cargado de tendencias y claves para estar a la última, con unas protagonistas que tienen por bandera no perder la sonrisa*



#### INTERIORISMO EN CLAVE MINI

Así es Bárbara Chapartegui, la decoradora dedicada al mundo de los niños, que nos presenta su nueva colección de papeles pintados para los más pequeños, en su casa, junto a sus hijas



*moda*



Sofía, descendiente de una poderosa dinastía agroganadera argentina, está casada con el escritor Thibault de Montaigne, una de las jóvenes promesas de la literatura francesa y heredero de Gallimard, la editorial más importante del planeta. En la imagen, posa con una toquera «jacket» y un sombrero gacho de su línea

**DESCUBRIMOS A  
SOFÍA  
ACHAVAL  
CREADORA  
DEL ESTILO  
GAUCHO CHIC,  
QUE FASCINA A  
LAS MUJERES  
MÁS ELEGANTES**

**Sus diseños han cautivado a Karolina Kurkova, Margherita Missoni, Lauren Santo Domingo, la ex primera dama Juliana Awa-da, Kendall Jenner y la princesa Elisabeth von Thurn und Taxis**



**Junto a estas líneas, la diseñadora, radiante, con un vestido «saco», el cual diseñó inspirándose en las creaciones de Yves Saint-Laurent en los años 70**



**«Nuestra primera colección fue lanzada en París. Desde ese día, todo fue mágico», dice Lucila, la otra mitad del tándem creativo**

Arriba, Karolina Kurkova con un «total look» de la marca. Además de inversores, Nacho Figueras y Delfina Blaquier, buenos amigos de los duques de Sussex, son embajadores de la marca. Sobre estas líneas, Delfina, vestida de Àcheval, en la boda de Harry y Meghan. Izquierda, Juliana Awada, también fan de la firma

**J**OSÉ Hernández, autor de «El Martín Fierro» (1872) —la obra máxima de la literatura gauchesca—, alguna vez dijo: «Las estrellas son la guía que el gaucho tiene en la pampa». Para Sofía Achaval y Lucila Sperber, creadoras de Àcheval —la marca que ha impuesto el gaucho chic entre las famosas—, la estrella que ha guiado su ascenso camino en el mundo de la moda ha sido su manera de reversionar y percibir el estilo de los gauchos, esos valientes hombres que, desde el siglo XVIII, han poblado las ricas y verdes llanuras del Río de la Plata, pero, sobre todo, han forjado la esencia de una cultura que, hoy, es uno de los más grandes patrimonios de América del Sur.

Sofisticadas y emprendedoras, Sofía y Lucila decidieron aprovechar toda su herencia europea para pensar con exactitud lo que querían crear con el fin de incursionar de lleno en el competitivo universo «fashion». Totalmente convencidas de que la elegancia de los gauchos es única y original, en 2018, lanzaron Àcheval y, en poco tiempo, lograron posicionar el estilo gaucho en las pasarelas. Por supuesto, la aceptación fue inmediata y enseguida causaron furor entre «it girls» y «fashionistas» como Karolina Kurkova, Rachel Zoe, Margherita Missoni, Lauren Santo Domingo, Juliana Awada, Kendall Jenner, Giovanna Battaglia y la princesa Elisabeth von Thurn und Taxis, íntima amiga de Sofía y quien, recientemente, diseñó una colección cápsula para la marca. Pero la consagración llegó cuando Delfina Blaquier apareció en la boda del príncipe Harry con Meghan Markle con un «total look» de Àcheval.

Estas dos pioneras, que hoy se posicionan como las argentinas más influyentes del mundo de la moda, posan para ¡HOLA! con varios de sus últimos diseños y nos hablan sobre su vida como diseñadoras e iconos de un estilo que ha triunfado en la última Semana de la Moda de París y que ya galopa con ritmo propio.

—Sofía, ¿cuándo y cómo comenzaste con la idea de Àcheval?

—Siempre fue uno de mis grandes sueños tener mi marca de ropa. Cuando conocí a Lucila, mientras hacíamos la campaña de Rochas en Argentina, pensamos en crear una marca inspirada en los gauchos y el mundo ecuestre. Una estética de las pampas que pudiésemos exportar al mundo, por lo que, desde un principio, buscamos empresarios argentinos exitosos que quisieran unirse al proyecto. Desde nuestra segunda colección, Nacho Figueras y Delfina Blaquier se sumaron como socios de Àcheval y, hoy, son parte del equipo.

—¿Qué es lo que habéis querido lograr desde un primer momento?

—Desde el principio pensamos en crear una marca para la mujer moderna, de lujo pero accesible, confeccionada con altos estándares de calidad y con una marcada entidad gauchesca y pampeana. Queríamos compartir con el mundo entero la estética de la región del Río de la Plata, que se expande entre Argentina, el Sur de Brasil y Uruguay.

—¿Cómo definirías el gaucho chic?

—Como su nombre indica, es un «look» inspirado en los gauchos, en esos jinetes que trabajan en el campo. Nosotras hemos reinterpretado su estética masculina, sus pantalones para montar a caballo, sus sombreros, sus botas... y les hemos dado un «twist» moderno para la mujer contemporánea. Eso sí, con la mejor calidad.

—Además de tu pasado argentino, me imagino que tienes musas o diseñadores que te inspiran. ¿Quiénes son?

—¡Son tantas! Pero principalmente pienso en Catherine Deneuve, Diana de Gales, Françoise Hardy, Charlotte Rampling... Debo confesar que el estilo de mi abuela y mi madre me han marcado mucho. Ellas siempre forman parte de mis inspiraciones.

—La moda vive en constante evolución, ¿cómo has podido irrumpir con un estilo tan particular como este?

**«El estilo de nuestras prendas es atemporal, se puede usar en cualquier estación», nos comenta Sofía, que en esta aventura se ha asociado con Lucila Sperber**



«Nos conocimos en Buenos Aires, trabajando, Sofía como estilista y yo como Brand Manager. Fue una conexión instantánea: a las dos nos fascina el mundo de la moda», nos confiesa Lucila, a la que vemos en la imagen junto a su socia

**«Los gauchos, que destilan una elegancia genuina, han sabido combinar magistralmente la Naturaleza con la autenticidad de lo autóctono. Y la elegancia es ser auténtico»**



«Debo confesar que el estilo de mi abuela y mi madre me han marcado mucho. Ellas siempre forman parte de mis inspiraciones» nos dice Sofía, en la imagen junto a su socia en una de las calles del exclusivo primer distrito parisino, con sus prendas, que reinterpretan la estética de los jinetes de la Pampa para la mujer contemporánea

—El estilo de Àcheval es atemporal, es decir, que se puede usar en cualquier estación. Ese toque contemporáneo lo hace ideal para la mujer moderna. Nuestro concepto se puede adaptar perfectamente a cada estilo y evolucionar al combinarse con otras prendas y accesorios. Tanto Lucila como yo tenemos claro que somos una marca con inspiración ecuestre.

—Varias «celebrities» ya usan vuestros diseños, desde Lauren Santo Domingo hasta Juliana Awada. ¿Cómo han vivido ese éxito?

—Es una gran felicidad. Que lo lleven mujeres como ellas le da mucha visibilidad a la marca, porque son referentes absolutos de estilo.

—¿En qué os inspiráis en el momento de crear?

—Para cada colección trabajamos con archivos gauchescos antiguos, que reinterpretemos para crear una silueta contemporánea. Usamos telas nobles y atemporales de la mejor calidad y, para nuestros accesorios, empleamos bronce y piedras semipreciosas. Nos encanta generar artículos que sean rústicos y de lujo al mismo tiempo.

—¿Cómo viven tu marido y tus hijos tu rol como diseñadora? ¿Te ayudan o aconsejan de alguna forma?

—Thibault, mi marido, es escritor y amante de Argentina, por lo que, desde un principio, quedó fascinado con la marca y siempre me ha ayudado a trabajar mi inspiración. Mis hijos se divierten mucho en los eventos y en el proceso creativo. Por ejemplo, mi hija Paloma, que tiene diez años, ya ha dibujado varios figurines que le gustaría agregar a la colección. Los dos participan constantemente y eso me llena de alegría.

—¿Qué es lo que nunca puede faltar en el armario de Sofía Achaval?

—Por supuesto, en mi armario nunca puede faltar un «total look» de la firma, en especial los pantalones «al boleó», que son los clásicos que usan los gauchos; la camisa «yegua», unas botas de polo y un sombrero gaucho. Además, siempre hay una chaqueta Chanel «vintage», unos «jeans», una camiseta blanca y una pulsera de oro, que era de mi abuela y que atesoró con mucho cariño.

#### PALABRA DE SOCIA

—Lucila, ¿cómo conociste a Sofía y cómo fue que decidiste crear con ella el proyecto?

—Nos conocimos en Buenos Aires, trabajando, ella como estilista y yo como Brand Manager de la línea masculina de Rochas. Fue una conexión instantánea: a las dos nos fascina el mundo de la moda, por lo que coincidíamos constantemente en París durante algunos eventos. Fue en uno de esos encuentros que comenzamos a pensar lo maravilloso que sería crear un proyecto como este. ¡Y nos pusimos manos a la obra!

—Para muchos, vuestra marca es una perfecta mezcla entre lo francés y lo argentino. ¿Tú cómo la definirías?

—El gran objetivo de nuestra marca es generar un concepto sólido que pueda transportarte a través de nuestros productos a un universo lejano, pero tan lleno de cualidades geniales como la Pampa argentina.

—Vuestra participación en la última Paris Fashion Week fue muy bien recibida. ¿Cómo vivisteis ese gran desembarco en una de las capitales de la moda más importantes del planeta?

—Nuestra primera colección fue lanzada en París, ya que, desde un principio, nos propusimos incorporar la marca al mundo de la moda internacional. Sabíamos que iba a ser muy difícil, ya que es un sector muy competitivo; sería una prueba de fuego para entrar por la puerta grande. Así que decidimos lanzarla en el célebre hotel Ritz. Desde ese día, todo fue mágico.

—¿Qué es el lujo para ti? ¿Y tus iconos de estilo?

—El gaucho chic es un ejemplo perfecto de la elegancia, porque nadie como los gauchos han sabido integrar lo atemporal. El lujo es una mezcla perfecta entre lo elegante y lo cómodo. Y los gauchos, que destilan una elegancia genuina, han sabido combinar magistralmente la Naturaleza con la autenticidad de lo autóctono. Y la elegancia es ser auténtico. Entre mis iconos de estilo puedo mencionar a Jorge Luis Borges, a Victoria Ocampo, a Jackie Kennedy Onassis, a Yves Saint-Laurent, a Pablo Picasso, a Grace Kelly y a Edie Sedgwick.



LA MEJOR  
GUÍA DE  
**COMPRAS**  
SIN SALIR  
DE **CASA**

# ¡HOLA! HOLA-LÀ!

HOLA-LÀ TE HACE LA VIDA MÁS FÁCIL: TENDENCIAS, LIBROS, TECNOLOGÍA, COSMÉTICA, DECORACIÓN... PARA QUE CUIDES DE TI Y DISFRUTES DEL OCIO Y DEL TRABAJO EN CASA

[WWW.HOLA.COM/SELECCION](http://WWW.HOLA.COM/SELECCION)



**HOLA.com**

**¡HOLA!** EN EL CORAZÓN

ENTRA EN EL UNIVERSO ¡HOLA!,  
Y DESCUBRE A TRAVÉS DE NUESTRAS  
REVISTAS Y PLATAFORMAS DIGITALES LOS  
CONTENIDOS QUE MÁS EMOCIONAN

TODOS ADELANTE,  
CON ÁNIMO  
Y ESPERANZA

# LOVE DOG STORIES

ESTOS DÍAS DE PERMANECER EN CASA, A PESAR DE LOS MOMENTOS DIFÍCILES, TAMBIÉN NOS REGALAN RATOS DE AUTÉNTICO DISFRUTE: SALIR A APLAUDIR A QUIENES NOS SALVAN A DIARIO, RECIBIR UNA VIDEOLLAMADA... Y EL PASEO CON ELLOS, NUESTRAS QUERIDAS MASCOTAS, A LAS QUE ESTAMOS MÁS UNIDAS, SI CABE, EN ESTOS DÍAS. POR ELLAS NOS ARREGLAMOS Y SACAMOS TAMBIÉN NUESTRO ESTILO A PASEAR.



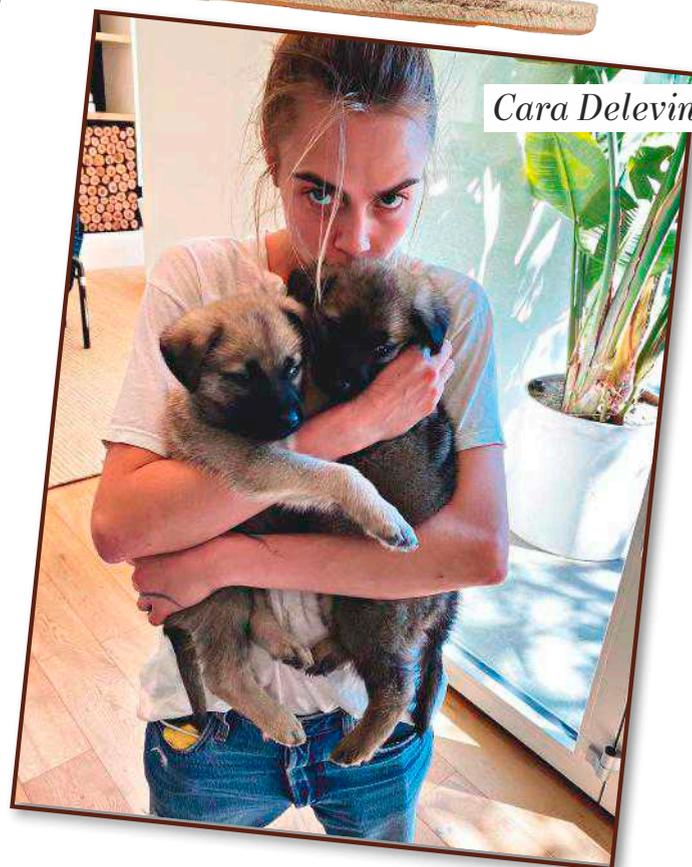
Kaia Gerber



**SUDADERA** de algodón gris con lazo azul de rayas (145 €), de Claudie Pierlot. **PANTALÓN** blanco de corte recto (39,95 €), de Massimo Dutti. **SANDALIA** de esparto, con tiras al tobillo y borlas (550 €), de Dior.



AUNQUE NUESTRAS MASCOTAS SIEMPRE NOS VEN CON LOS MEJORES OJOS, NO BAJEMOS LA GUARDIA. BUSQUEMOS EL CASUAL CON UN TOQUE CHIC



Cara Delevingne

**POLO** blanco con botones de fantasía (145 €), de Sandro. **JEANS** acampanados (155 €), de Pinko. **ALPARGATA** blanca de tela troquelada (425 €), de Valentino.

**INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:**

Azzedine Alaïa: maison-alaia.com. Ba&sh: ba-sh.com. Carrera: carreraworld.com. Claudie Pierlot: claudiepierlot.com. Dior: dior.com. Maje: maje.com. Mango: mango.com. Massimo Dutti: massimodutti.com. Mephisto: mephisto.com. Misako: misako.com. Pinko: pinko.com. Sandro: sandro-paris.com. Uterqüe: uterque.com. Vagabond: vagabond.com. Valentino: valentino.com. Zadig & Voltaire: zadig-et-voltaire.com.

TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS



### DULCE AIRE HIPPIE

El romance de película de la actriz Ana de Armas con el también actor Ben Affleck nos regala imágenes tan idílicas como esta, junto a sus perros (a la derecha). Ana hace gala, una vez más, de su estilo *hippie* en clave *sweet*. Consigue su look ideal y vaporoso de dos piezas (top, c.p.v.; y falda, 250 €), de Ba&sh.



**COLLAR** dorado con cadenas de eslabones entrelazados (12,99 €), de Misako. **DEPORTIVA** de piel blanca, con detalles de piel metalizada (185 €), de Mephisto.



Ana de Armas

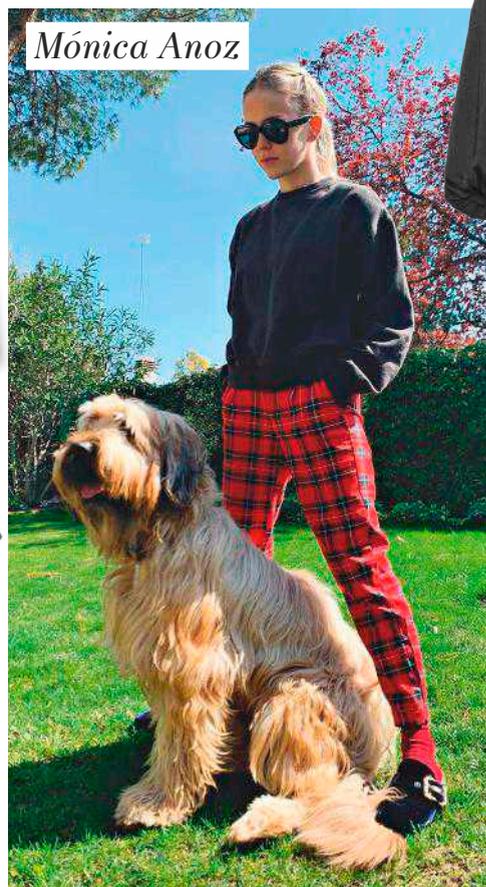
GETTY IMAGES



Laura Sánchez



**CAMISA** blanca con rayas oscuras (25,99 €), de Mango. **PANTALÓN** de aire marinero, azul con vivos en rojo (225 €), de Maje. **GAFAS** (c.p.v.), de Carrera.



Mónica Anoz



**CUERPO** de seda negra (295 €), de Zadig & Voltaire. **GAFAS DE SOL** de aire *retro* (c.p.v.), de Azzedine Alaïa. **PANTALÓN** de cuadros (c.p.v.), de Uterqüe. **MULE** de piel negra (90 €), de Vagabond.



tendencias

# ESTILO A TUS PIES

Ir cómoda no significa renunciar al estilo. *Mules*, bailarinas, sandalias y babuchas se convierten estos días de confinamiento en la alternativa más chic a las zapatillas de estar por casa. ¿Lo mejor? Funcionan tanto con los *looks* actuales de *homewear* como con las tendencias de pasarela que triunfarán en la calle esta primavera.



DIOR/ALTA COSTURA



DIOR

## MULE



**DISEÑO** trenzado (190 €), de Pons Quintana.

## SANDALIA



**MODELO** de color mostaza (29,95 €), de Gioseppo.

## BABUCHA



**DE CORTE** asimétrico (49,95 €), de Gioseppo.



ALBERTA FERRETTI

## DE TIRAS



**CON INICIALES** entrelazadas a modo de tiras, en blanco y camel (495 €), para este diseño de Hermès.

### INFORMACIÓN SOBRE PUNTOS DE VENTA:

Chanel: [chanel.com](http://chanel.com). Dior: [dior.com](http://dior.com). Elisabetta Franchi: [elisabettafranchi.com](http://elisabettafranchi.com). Gioseppo: [gioseppo.com](http://gioseppo.com). Hermès: [hermes.com](http://hermes.com). Pons Quintana: [ponsquintana.com](http://ponsquintana.com).

TODOS LOS PRECIOS SON ORIENTATIVOS.

SANDALIAS DE TIRAS, BABUCHAS,  
BAILARINAS DE INSPIRACIÓN  
MARY JANE... LOS ZAPATOS PLANOS SE  
ACTUALIZAN CON NUEVOS DISEÑOS  
QUE FUNCIONAN DEL DÍA A LA NOCHE

### CON LAZADA



**SANDALIA** con aplicación de flecos en el empeine y cierre con lazo al tobillo (428 €), de Elisabetta Franchi.

### CON HEBILLA



**MULE D-Dior** con redecilla y hebilla (790 €), una creación de Dior.



### BAILARINA

**ZAPATO** estilo  
Mary Jane  
(870 €), de  
Chanel.



belleza

¿PRIMERA COLORACIÓN EN CASA?  
EL TEST DE ALERGIA ES 100% IMPRESCINDIBLE. SE PUEDE HACER SOBRE LA PIEL O EN UN DIMINUTO MECHÓN DE LA NUCA

# CORTA AQUÍ Y TIÑE ALLÁ...

Y CUÍDATE, Y CUÍDATE... LAS MEJORES TÉCNICAS, TRUCOS E IDEAS PARA RETOCAR CANAS, DOMAR FLEQUILLOS REBELDES Y REPARAR (¡O ELIMINAR!) PUNTAS DESCONTROLADAS

Raíces que campan a sus anchas, flequillos fuera de control o puntas que parecen dispuestas a abrirse hasta el infinito y más allá: ¿cómo dedicar al cabello el cuidado que se merece cuando no tenemos las manos de nuestro peluquero?

## COLORACIÓN EN CASA: GUÍA PARA NOVATAS

Si alguna lectora ya no sabe cómo tapar esas canas irredentas que se abren paso sin freno y prefiere enfocar la cámara al techo en las videollamadas antes que mostrar dos dedos de raíces blancas... ¡la entendemos! Estrenarse en la coloración casera no es sencillo -pero estos trucos sirven para maximizar resultados y minimizar errores-.

\* Quien haya mantenido las canas bajo control mediante barros, henna o coloración semipermanente hará bien en seguir esa misma línea y evitar la coloración tradicional. Si no soporta la idea de seguir luciendo canas, es preferible ceñirse a una fórmula semipermanente o baño de color. Cubre menos, sí, pero se va con los lavados y es menos agresiva con el cabello. Son fórmulas como *Casting* de L'Oréal o *Palette Perfect Gloss Color* de Schwarzkopf, entre otras.

\* Lo más importante es retocar únicamente el área de la raya y alrededor de la cara, donde las canas se hacen más visibles, y nunca extender la coloración por todo el cabello. Además, ese cabello está menos poroso y reacciona mejor al color. Y, como 'bonus extra', si el experimento casero no saliera bien, siempre será mucho más fácil que nuestro peluquero repare el resultado si solo hemos trabajado el área de la raíz.

BRAND X/GETTY IMAGES

EN LA FARMACIA, O EN EL SÚPER: PARA RETOCAR EL COLOR SIN SALIR DE CASA



1. *Phytocolor Box*, de Phyto, kit de coloración completo (36 €, en El Corte Inglés).
2. *Excellence Crème*, en 40 tonos y cobertura total, de L'Oréal Paris (7,95 €).
3. En espray, disponible en siete tonos muy naturales y exprés: *Magic Retouch*, para cubrir canas, de L'Oréal Paris (7,99 €).
4. *Root Retoucher*, de Schwarzkopf (5,95 €).



GETTY IMAGES

\* Ante la duda, es preferible escoger un tono de coloración más claro que nuestro cabello, ¡siempre!

\* Diez minutos antes de que haya que retirar el tinte, se debe chequear cómo va quedando el color. Es probable que no haga falta esperar todo el tiempo indicado en las instrucciones del envase y que se pueda aclarar antes: el resultado será más natural y el cabello se dañará menos.

\* ¿El pelo ha tomado un matiz antipático en su conjunto y nos parece mejor teñir todo el cabello por completo? En ese caso, se debe aplicar, primero, solo en las raíces, única y exclusivamente, y no llevar el tinte a medios y a puntas más que diez minutos antes de aclarar el producto. De esta forma se evita saturar el cabello de pigmento y, con ello, que quede demasiado mate y oscuro. En caso de cabello muy poroso... ¡cuidado! Como el pelo absorberá más el pigmento, es mejor reducir el tiempo de exposición y quedarse corto.

\* Los cuatro días anteriores a la coloración, se debe hidratar y nutrir muy bien el cabello mediante mascarillas: ayuda a cerrar la cutícula y que el color quede más luminoso y dure más.

\* Nunca se debe aplicar la coloración sobre el cabello limpio: si lleva dos días sin lavar, mejor que mejor, pues los aceites naturales del cuero cabelludo ayudarán a protegerlo y atenuar posibles irritaciones.

### ► **Puro trampantojo: retocando canas**

Para quienes prefieran esperar a poder teñirse en la peluquería están los productos retocadores del color: máscaras o esprays que se aplican allí donde el blanco aparece para taparlo. Son transitorios, sí, y puro maquillaje, ¡pero sacan del apuro! Productos como Magic Retouch, de L'Oréal (en spray y en cepillo); Root Retoucher, de Schwarzkopf; Retouch.Me, de Kevin Murphy, o Colour Camouflage, de Montibello, son opciones prácticas y rápidas.

### **PUNTAS:**

#### *¿Cortar o preservar?*

→ Si el cabello es un "pixie" corto, largo y recto, o bien un "bob" o un "lob", es preferible dejar el retoque en manos de un profesional y optar por proteger las puntas cuidando el desenredado (en seco, con buen cepillo y suavidad) y usar unas gotas de "serum" a diario en los extremos.

→ ¿Cabello largo, desfilado e incluso ondulado? La técnica de la "coleta de unicornio" es una opción para sanear puntas. Primero, se desenreda y cepilla el pelo, limpio y mojado, y se vuelca la cabeza, llevándolo hacia delante para hacer una coleta en el centro de la frente - como si fuera un cuerno de unicornio. Toda la coleta debe quedar muy estirada, con el pelo de la nuca en la parte superior. Se agarran las puntas entre los dedos, dejando por fuera de las yemas lo que se quiere eliminar, y cortando en diagonal, en un ángulo suave, para no exagerar la "v" de la melena. Una vez más, la precaución es clave: mejor cortar apenas 1 o 2 centímetros, solo sanear puntas, que excederse.

### **RETOQUE DE FLEQUILLO**

Cuando menos es más (prudente)

\* Primer y más importante consejo para quienes nunca hayan autorrecortado su flequillo: ¡quedarse corto siempre será una ventaja! Ante la duda, siempre es mejor no pasarse y acabar como la nueva versión de la "princesita de Beckelar".

\* Si se puede, nada como contar con unas tijeras específicas para pelo. Si las tijeras no son buenas, el pelo "salta" y se contrae, y podemos cortar más de lo esperado. En caso de que fuera imposible, hay que intentar afilar las tijeras disponibles.

\* Por seguridad, es mejor cortar en seco que con el pelo mojado: es más fácil controlar la longitud final.

\* El grado de inclinación de la tijera es esencial: debemos cortar siempre en diagonal, cortando con un movimiento ascendente, como si fuéramos dando pequeños mordiscos al cabello, entresacando mechones y dejando un suave desfilado. S. MILLA

# PASEAR PARA MEJORAR LA SALUD

Caminar es una actividad física natural, simple, asequible, espontánea y muy beneficiosa para la salud. Por ello, retomar el paseo o iniciarlo como hábito, después del prolongado aislamiento domiciliario, debe ser una prioridad. Y es que, a lo largo de las últimas semanas, como consecuencia de la pandemia ocasionada por la infección del coronavirus, no nos ha sido posible andar más metros que los que tiene nuestra casa (kilómetros, si dispones de cinta). El paseo ayuda a aliviar y controlar múltiples signos médicos patológicos que se presentan en diferentes enfermedades, tales como el sobrepeso, la obesidad, la hipertensión, la hipercolesterolemia, la diabetes, la enfermedad coronaria, la osteoporosis, las alteraciones

cardiovasculares, los trastornos psíquicos, el estrés, el síndrome metabólico, problemas osteoarticulares y trastornos del sueño.

El paseo y la marcha ligera se deben adaptar en su duración e intensidad a las capacidades y cualidades físicas de cada uno y pueden ser realizados sin reparo, a cualquier edad y en cualquier condición. Pasear 60 minutos por día es garantía de buena salud cardiovascular, control de peso, de tensión arterial y de mejora y prolongación de la calidad y esperanza de vida.

Pasear solos o en compañía, en ambiente urbano o en medio rural, nos pone en contacto con nuestro entorno, nos relaja, mejora nuestro humor y sensación de bienestar e induce al sueño reparador.

*EL PASEO AYUDA A ALIVIAR Y CONTROLAR EL SOBREPESO, LA OBESIDAD, LA HIPERTENSIÓN, LA HIPERCOLESTEROLEMIA, LA DIABETES O LA ENFERMEDAD CORONARIA, ENTRE OTROS SIGNOS MÉDICOS DERIVADOS DE DIFERENTES PATOLOGÍAS*

## INFLUENCIA EN EL PESO

Aunque caminar está considerado como un ejercicio poco exigente, el gasto calórico que genera es de unas 200 calorías por hora. Si el paseo se realiza subiendo un poco el nivel, como una marcha rápida y en terreno accidentado, el consumo de calorías se eleva hasta las 340 por hora.

Estas cifras, aunque no muy elevadas, si se suman diariamente, tienen cierta importancia y, unidas también a una alimentación sana y discretamente hipocalórica, ayudan a controlar y reducir el peso de forma eficaz, natural y persistente en el tiempo.

## MEJORA EN LA TENSIÓN ARTERIAL

La hipertensión es un mal de nuestro tiempo. La denominada "enfermedad silenciosa" es una verdadera epidemia en las sociedades evolucionadas. Además de la no ingestión de sal (sodio) y de la dieta alimenticia, se consigue controlar mejor gracias a una vida activa y la realización de ejercicio físico moderado. El paseo diario es una de las actividades más beneficiosas para tratar la hipertensión, ayudando a reducir la medicación y los tratamientos médicos. También sirve de gran ayuda a la hora de prevenir patologías como el infarto y el ictus cerebral.

FOTOS: GETTY IMAGES

*AUNQUE PASEAR ESTÁ CONSIDERADO COMO UN EJERCICIO POCO EXIGENTE, EL GASTO CALÓRICO QUE PUEDE LLEGAR A GENERAR ES DE UNAS 340 CALORÍAS POR HORA*

## HAY QUE MOVERSE

Hacer ejercicio suave, mantenido y diario, ejerce un efecto muy beneficioso sobre el sistema cardiovascular y sobre el aparato respiratorio. El paseo, al ser una actividad eminentemente aeróbica, es decir, con elevado consumo de oxígeno, previene de forma efectiva la aparición de enfermedades cardiovasculares cuando se realiza durante una hora diaria. Mejora el intercambio de oxígeno a nivel pulmonar y la mecánica respiratoria y retrasa la aparición de la enfermedad pulmonar obstructiva crónica.





## FORTALECER HUESOS Y ARTICULACIONES

Las enfermedades reumáticas, las artrosis y las enfermedades degenerativas de las personas mayores se benefician grandemente del paseo diario, utilizándose en algunos casos como terapia indispensable para mejorar los síntomas y retrasar su progresión. Su efectividad es evidente a nivel de la articulación de las caderas y de las extremidades inferiores. Pasear en edades medias de la vida es una forma de prevenir estos procesos.

*SEGÚN ESTUDIOS REALIZADOS, LA ESPERANZA DE VIDA CON PASEOS DIARIOS ES DE UNOS 10 AÑOS SUPERIOR FRENTE A LA RUTINA SEDENTARIA*

## ADIÓS, ESTRÉS

Pasear solos o en compañía es una actividad tan relajante como divertida que, en ocasiones, nos pone en contacto con la Naturaleza (campo y playa) o con ambientes urbanos. En cualquier caso, nos relaja, nos aísla y nos transporta a recuerdos, pensamientos y vivencias que se repasan en nuestro caminar. Lo que sí es seguro y evidente es que el paseo es una inmejorable terapia para el estrés.

## SUEÑO REPARADOR

El cansancio que genera una hora de paseo a media tarde puede ser una buena terapia para aquellos que tengan insomnio u otros trastornos del sueño. Cansarse es una premisa fundamental para dormir bien. Pasear es, precisamente, un ejercicio suave y mantenido que genera no un excesivo cansancio, pero sí una relajación intensa, que es más beneficiosa aún para posteriormente gozar de un sueño tranquilo y reparador.

## SÍNDROME METABÓLICO

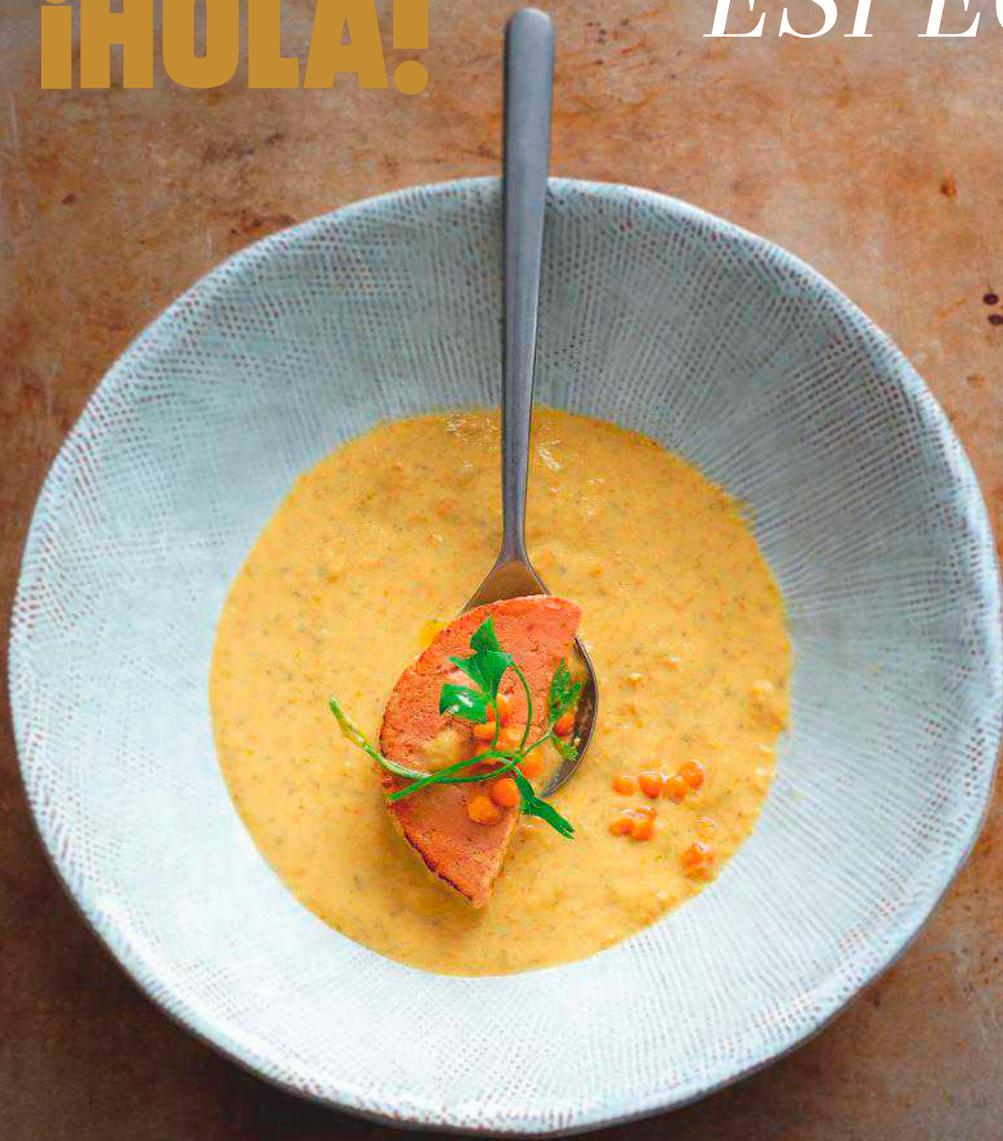
Es el concepto actual de una nueva enfermedad metabólica que se caracteriza por sobrepeso, panículo adiposo abdominal abundante (con más de un metro de perímetro abdominal), hipertensión arterial, elevación de los triglicéridos en sangre, diabetes tipo II (diabetes del adulto), resistencia a la insulina y un elevado riesgo de enfermedad coronaria.

Se da con frecuencia en sociedades evolucionadas y se acompaña de vida sedentaria, estrés, alimentación inadecuada, escasa tolerancia al esfuerzo y obesidad.

La caminata diaria tiene una clara indicación en estas situaciones. Sus beneficios son evidentes y empezar a practicarlo puede ser el inicio de una futura y completa recuperación.

## ESPERANZA DE VIDA

En una revisión estadística, realizada recientemente en la Universidad de Perth, en Australia, sobre un colectivo de pacientes con edades comprendidas entre los 40 y los 70 años de edad, se ha llegado, entre otras, a la conclusión de que aquellas personas que caminan y pasean diariamente o realizan ejercicio físico diario tienen un 50% menos de probabilidad de padecer infarto de miocardio, y que, igualmente, el ejercicio físico moderado tiene tanta importancia en la calidad de vida como la alimentación o la tensión arterial, siendo la esperanza de vida de estas personas que realizan el paseo de unos 10 años superior a los que llevan una vida sedentaria. DR. EDUARDO JUNCO AGUADO.



## CREMA DE LENTEJAS CON FOIE

**TIEMPO DE PREPARACIÓN:** 25 minutos.

**INGREDIENTES** (para 4 personas):

- ½ kg de lentejas cocidas
- 5 cucharadas soperas de arroz crudo
- caldo de las lentejas
- 2 cucharadas soperas de leche
- 2 medallones de foie gras
- sal.

### ELABORACIÓN

En una cacerola, pon agua abundante a cocer y, cuando rompa el hervor, echa el arroz y deja que cueza 15 minutos.

Refréscale bajo el chorro de agua fría. Pásalo por la batidora junto con las lentejas y su caldo, en varias veces, y añade la leche. Rectifica de sal, si fuese necesario.

En el momento de ir a servir, añade el foie cortado en 4 trozos y sírvelo caliente.

## CHANTILLY DE FOIE GRAS CON CRACKERS

**TIEMPO DE PREPARACIÓN:** 15 minutos + 3 horas de nevera.

**INGREDIENTES** (para 4 a 6 personas):

- 50 g de foie gras de oca o pato
- ¼ l de gelatina
- 1 vaso (de los de vino) de crema líquida montada (nata, no dulce)
- 1 trufa (opcional)
- crackers o galletas saladas (para acompañar).

### ELABORACIÓN

Prepara la gelatina, según venga explicado en el paquete, o disuelta al baño María, si se compra ya hecha.

Una vez templada, casi fría, pero aún líquida, pon una capa fina de parte de la gelatina en el fondo del molde o flanera donde vayas a poner la chantilly de foie. Adorna con unas rodajitas de trufa negra y mételo en la nevera para que cuaje bien.

En una ensaladera, pon el foie, aplástalo bien con un tenedor y agrégale, en dos o tres veces, la nata montada en chantilly.

Por último, añádele, poco a poco y dando vueltas con unas varillas, el resto de la gelatina líquida, casi fría. Una vez bien mezclado, vierte esto en el molde de la nevera y mételo de nuevo, unas 3 horas como mínimo.

Para servirlo, pasa un cuchillo de punta redonda, previamente calentado, alrededor del molde. Vuélcalo en una fuente y acompáñalo con unos crackers o galletas saladas.

Esta semana, queremos sofisticar la mesa con una delicia culinaria, el *foie*, que se convierte en un perfecto comodín para elevar el nivel de los platos más cotidianos. Acompañado de galletas saladas, con lentejas, en hamburguesa o con *chips* de patatas, siempre aporta un toque exquisito.



## EL FOIE DE OCA

Tiene un sabor más suave y mayor untuosidad que el de pato, que posee a veces un punto más amargo, aunque ambos son excelentes. El de oca suele tener mayor tamaño y color rosado, mientras que el de pato, habitualmente, es de color marfil. Es un alimento que hay que tomar con moderación, especialmente por su contenido en grasa.

## HAMBURGUESA DE MAGRET DE PATO CON FOIE

**TIEMPO DE PREPARACIÓN:** 35 minutos.

**INGREDIENTES** (para 4 personas):

● 4 panecillos para hamburguesa ● 400 g de magret de pato en láminas ● 4 escalopes de foie ● 1 bote de cebolla confitada ● 1 bote de trufa ● unas hojas de rúcula ● sal y pimienta recién molida.

### ELABORACIÓN

Enciende el horno a 180 °C. Mete en él los panes de hamburguesa, partidos por la mitad, para que se vayan calentando.

Pasa por la sartén caliente los escalopes de foie. En cuanto estén, déjalos en la boca del horno para que mantengan la temperatura.

En la misma sartén, haz el magret cortado en láminas con un grosor variable, según te guste de hecha la carne.

Saca los panecillos del horno, cubre la parte de abajo con parte de las tiras de cebolla confitada. Luego, vierte en cada panecillo un poco de la salsa de trufa con parte de la trufa picada y pon encima los filetes de carne, unas hojas de rúcula, el escalope de foie y láminas de trufa.

Cubre con la parte superior del panecillo y sirve enseguida, bien caliente.

## CHIPS DE PATATA CON FOIE

### TIEMPO DE PREPARACIÓN:

30 minutos.

### INGREDIENTES

(para 4 a 6 personas):

● 4 patatas ● 150 g de foie de oca o de pato fresco  
● 1 cucharada (de las de café) de pimienta rosa en grano ● escamas de flor de sal ● aceite (para freír las patatas).

### ELABORACIÓN

Lava y seca bien las patatas, sin pelarlas. Córtalas finas, con ayuda de una mandolina. Pon aceite abundante a calentar, en una sartén amplia y honda, y cuando esté caliente (pero no demasiado), fríe en él por tandas las patatas. Cuando estén fritas, pero sin dorar, sácalas y escúrrelas. Calienta más el aceite y vuelve a freír las hasta que se doren.

Escúrrelas sobre papel absorbente y espolvoréalas con flor de sal.

Corta el foie en láminas finas y ponlas sobre un montoncito de patatas fritas; reparte por encima los granos de pimienta rosa ligeramente aplastados.

### LA PATATA

Esta hortaliza posee hasta un 75% de agua en su composición. Aporta a la dieta hidratos de carbono complejos (almidón), que contribuyen a crear sensación de saciedad. Su valor energético varía mucho según su cocinado. Cocida, asada o al vapor, resulta mucho más ligera que frita. Es una buena fuente de potasio y fibra.

Por INÉS ORTEGA Y MARINA RIVAS.

Fotos-realización:

JUAN y MARIANA NAZÁBAL.

Cada día,  
entra en  
[www.hola.com/cocina](http://www.hola.com/cocina)

# iH! COCINA

y saca  
el chef  
que llevas  
dentro



RECETAS, MENÚS SEMANALES,  
POSTRES, TIPS PRÁCTICOS...  
CADA DÍA, ENTRA EN  
[www.hola.com/cocina](http://www.hola.com/cocina)  
PARA ACCEDER A LOS  
**contenidos más apetitosos**  
DE LA MANO DEL  
EQUIPO DE EXPERTOS DE  
**iH! COCINA**

**iHOLA!** EN EL  
CORAZÓN

ENTRA EN EL UNIVERSO ¡HOLA!,  
Y DESCUBRE A TRAVÉS DE NUESTRAS  
REVISTAS Y PLATAFORMAS DIGITALES LOS  
CONTENIDOS QUE MÁS EMOCIONAN

TODOS ADELANTE,  
CON ÁNIMO  
Y ESPERANZA



## GAMADecor PORCELANOSA KITCHENS



PORCELANOSA Grupo

Cocina: Emotions® E3.70 BLANCO GLASS / BLANCO EMOTIONS MATE  
Pavimento: Bottega Acero 59,6 cm x 180 cm - Nobu Arce 19,3 cm x 180 cm / 29,4 cm x 180 cm  
Revestimiento: Bottega Acero 59,6 cm x 180 cm - Grifería: NK

[gama-decor.com](http://gama-decor.com)